



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

## DOTTORATO DI RICERCA IN FILOSOFIA E SCIENZE DELL'UOMO

CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI, PER L'AMMISSIONE AL DOTTORATO DI RICERCA (XXXV ciclo), PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO, BANDITO CON DECRETO RETTORALE N. 1918/2019 DEL 24/05/2019.

### VERBALE N. 1

La Commissione esaminatrice, nominata con Decreto Rettorale, si riunisce al completo il giorno 1 luglio 2019..... alle ore 9.30, presso Aula Enzo Paci, in via Festa del Perdono 7 .....

La Commissione è così composta:

Prof. Massimini Marcello	Ordinario di Fisiologia DIPARTIMENTO di Scienze Biomediche e Cliniche "L. Sacco" UNIVERSITÀ degli Studi di Milano
Prof. Guicciardini Corsi Salviati Niccolò	Ordinario di Storia delle Scienze e delle Tecniche DIPARTIMENTO di Filosofia "Piero Martinetti" UNIVERSITÀ degli Studi di Milano
Prof. Zhok Andrea	Associato di Filosofia Morale DIPARTIMENTO di Filosofia "Piero Martinetti" UNIVERSITÀ degli Studi di Milano
Prof. Biscaldi Angela	Ricercatore Di Scienze Demografiche e Antropologiche DIPARTIMENTO Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche UNIVERSITÀ degli Studi di Milano

Valutata l'anzianità di ruolo, risulta presidente della Commissione il prof. Massimini

Le funzioni di segretario sono assunte da prof. Zhok

La Commissione, presa visione del bando e del regolamento, rileva che l'esame di ammissione avviene in due fasi:

- 1) valutazione del curriculum e del progetto di ricerca
- 2) colloquio, che comprenderà la presentazione del progetto di ricerca

Prende atto di avere a disposizione in totale 100 punti, così ripartiti:

- massimo 20 punti al curriculum;
- massimo 10 punti al progetto di ricerca
- massimo 70 punti al colloquio.

Sono ammessi al colloquio i candidati che conseguono nel curriculum un punteggio non inferiore a 10 e nel progetto di ricerca un punteggio non inferiore a 5. L'esame di ammissione al dottorato si intende superato qualora il candidato raggiunga il punteggio minimo di 70/100.

*Handwritten signatures:*  
efg  
M  
NG



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

La Commissione procede in via preliminare alla determinazione dei criteri per la valutazione dei titoli e della documentazione presentata dai candidati, tenendo conto delle condizioni e dei tempi nei quali ogni candidato ha maturato i propri titoli.

### Criteri per la valutazione del curriculum (max 20 punti)

- a. **Carriera universitaria – max 12 punti**
- b. **Eventuali pubblicazioni pertinenti – max 4 punti**
- c. **esperienze professionali pertinenti – max 2 punti**
- d. **altri titoli - max 2 punti**

Procede quindi alla determinazione dei criteri per la valutazione del progetto di ricerca e del colloquio.

### Criteri per la valutazione del progetto di ricerca: max 10 punti:

- Originalità del progetto
- Rigore metodologico
- Fattibilità del progetto:
  - nessuno/scarso fino a punti...0..
  - sufficiente fino a punti...3.
  - buono fino a punti... 5.
  - ottimo fino a punti...10.

### Criteri per il colloquio:

Maturità e professionalità del candidato, grado di conoscenza della materia, capacità di sintesi, originalità di idee e contenuti nell'elaborazione del progetto di ricerca, esposizione dell'argomento, capacità e attitudini del candidato alla ricerca scientifica, grado di motivazione personale.

La seduta è tolta alle ore ...10.30

Letto, approvato e sottoscritto

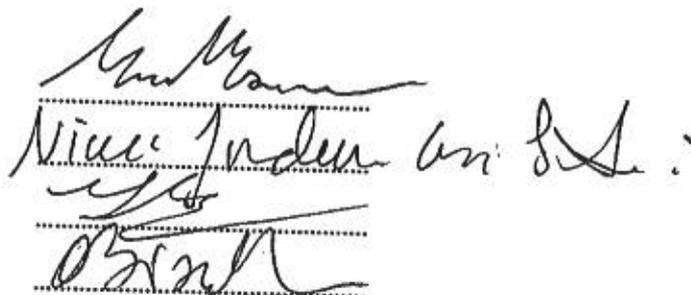
LA COMMISSIONE

Prof. Massimini Marcello

Prof. Guicciardini Corsi Salviati Niccolò

Prof. Zhok Andrea

Prof. Biscaldi Angela



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

CONCORSO PUBBLICO PER L'AMMISSIONE AI CORSI DI DOTTORATO - ANNO ACCADEMICO 2019/2020

CORSO DI DOTTORATO IN FILOSOFIA E SCIENZA DELL'UOMO - XXXV CICLO

*Esito valutazioni titoli - orario svolgimento colloqui*

Cognome	Nome	Punteggio progetto	Punteggio curriculum	Punteggio totale	Esito (ammesso/non ammesso/escluso*)	Titolo progetto presentato	Data colloquio	Orario colloquio	Luogo colloquio
Abourachid	Sofia	4	8	12/30	Non ammesso (c)	IL COINVOLGIMENTO ITALIANO NELLA CRISI DEI MISSILI DI CUBA ALL'INSAPUTA DELLA SOCIETA ITALIANA. UN'ANALISI ESAUSTIVA DELLA SFERA POLITICA, MILITARE E PUBBLICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Agostoni	Giovanni	6	11	17/30	<u>Ammesso</u>	DOVE PREGAVANO GLI ALTRI... LUOGHI DI CULTO "ABBANDONATI" IN BOSNIA ED ERZEGOVINA: MEMORIA, VALORE CULTURALE E PROCESSI D' IDENTIFICAZIONE TERRITORIALE	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Ahmadi	Yasin	4	10	14/30	Non ammesso (c)	THE IMPACT OF MARIJUANA AS A TREATMENT FOR INSOMNIA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Al Kaffaf	Zeid	5	11	16/30	<u>Ammesso</u>	KEYNES ON TIME, PROBABILITY AND DECISION-MAKING.	08/07/2019	14.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Aligero	Letizia	3	8	11/30	Non ammesso (c)	LE ARTI VISIVE AL VAGLIO DELLA NEUROBIOLOGIA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Andreini	Giulia	4	8	12/30	Non ammesso (c)	APOLOGIE DELL'IMMAGINARIO: MIKEL DUFRENNE E MAURICE MERLEAU-PONTY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Andreoli	Lara	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	PRIDE, PREJUDICE AND SUPERSTITION IN SPINOZA'S THOUGHT: THE POWER OF CAUSALITY IN CHANGING TRADITIONALLY ESTABLISHED BELIEFS	08/07/2019	14.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Andreozzi	Giovanni	5	11	16/30	<u>Ammesso</u>	LA LOGICA DELLA TEORIA CRITICA: UNO STUDIO SULLA SCIENZA DELLA LOGICA DI HEGEL	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Ashfaq	Muhammad	3	8	11/30	Non ammesso (c)	THE ROLE OF TECHNOLOGY IN HOM-BASED WOMEN WORKERS TRAFFICKING			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Balal Niaki	Sadegh	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	A THEORY OF GRASPING	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Ballabio	Alessandro	4	13	17/30	Non ammesso (c)	CORPO 2.0. UNA RICERCA SULL'ESTENSIBILITÀ CULTURALE E TECNOLOGICA DEL CORPO UMANO A PARTIRE DA MERLEAU-PONTY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Baroni	Raissa	4	9	13/30	Non ammesso (c)	L'IMMAGINE E IL CORPO NELLA CULTURA MEDIATICA GLOBALE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Beghetto	Arianna	4	8	12/30	Non ammesso (c)	È POSSIBILE RICUCIRE IL GAP FRA LA MENTE E IL MONDO?			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Bellini	Elena	5	8	13/30	Non ammesso (c)	IL PENSIERO ANTICO SULLA RESPIRAZIONE TRA FILOSOFIA E MEDICINA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Bellucci	Laura	5	9	14/30	Non ammesso (c)	MOVIMENTI CONTADINI NELL'INDIA RURALE E IL CASO DELLA KISAN LONG MARCH. BISOGNO DI RICONOSCIMENTO TRA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

						IMMAGINARI, RAPPRESENTAZIONI E PRATICHE DI ATTIVISMO			
Benenati	Virginia	4	10	14/30	Non ammesso (c)	SCHERMI E SMARTPHONES: I MODELLI PRIMARI A CUI CI CONFORMIAMO?			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Beretta	Cecilia	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IMMAGINAZIONE E EMPATIA LETTERARIA: UNA SFIDA INCARNATA AL CONCETTO DI SIMULAZIONE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Bergamelli	Lorenzo	4	9	13/30	Non ammesso (c)	EMOZIONE E CREATIVITÀ. L'ELABORAZIONE DELL'ESPERIENZA EMOZIONALE NEI PROCESSI CREATIVI DEL PENSIERO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Bergamini	Alberto	4	10	14/30	Non ammesso (c)	SELF AND THE UNIVERSE. IN SEARCH OF A GROUNDING THEORY OF FIRST-PERSON EXPERIENCE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Betti	Pierpaolo	3	10	13/30	Non ammesso (c)	VARIETIES OF TELEOLOGICAL REASONING IN THE PHILOSOPHIES OF LEIBNIZ, KANT, AND HEGEL			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Bianco	Pierangelo	3	10	13/30	Non ammesso (c)	CHIESA EVANGELICA E NAZISMO NEL XX SECOLO: una nuova Riforma? UNITÀ E DIVISIONE NEI RAPPORTI TRA LA CHIESA EVANGELICA TEDESCA E IL TOTALITARISMO NAZISTA, DAL <i>KIRCHENKAMPF</i> AL SINODO DI BARMEN			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Bina	Federico	5	9	14/30	Non ammesso (c)	NEURO-COGNITIVE BASIS OF MORAL COGNITION AND MOTIVATION CONCERNING DISTANT HARMS			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Boi	Ludovica	4	10	14/30	Non ammesso (c)	LA FILOSOFIA DI GIORGIO COLLI			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Bonfanti	Davide	4	10	14/30	Non ammesso (c)	MEMORY PERFORMANCE AND PERILESIONAL BRAIN			Aula "Enzo Paci"

						COMPLEXITY IN STROKE PATIENTS			Via Festa del Perdono, 7
Brambilla	Ilaria Nicoletta	6	9	15/30	Non ammesso (c)	POST-FENOMENOLOGIA DELLE PRATICHE DI CONFINE: IL CASO DELL' IRISH BORDER AL TEMPO DELLA BREXIT			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Brizio	Greta Elisabetta	3	10	13/30	Non ammesso (c)	L'INCLUSIONE DEI LAVORATORI CON SINDROME DI ASPERGER IN AZIENDA OGGI: PECULIARITA', SFIDE E PUNTI DI FORZA IN UNA PROSPETTIVA INTERNAZIONALE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Califano	Pierfrancesco	3	9	12/30	Non ammesso (c)	TOMÁS MALDONADO. UNA BIOGRAFIA CRITICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Capitani	Eugenio	3	10	13/30	Non ammesso (c)	COME SPIEGARE IL TUTTO? LE FRONTIERE DEL DIBATTITO ATTORNO AL RUOLO DELLA SCIENZA TRA ETICA E FILOSOFIA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Capone	Luca	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	DATIFICAZIONE DEL LAVORO E TRANSUSTANZIAZIONE DELLA MONETA. PROSPETTIVE TEORETICHE E PRATICHE PER UNA FILOSOFIA DEI <i>BIG DATA</i>	08/07/2019	14.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Cappato	Camilla	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	PRATICHE DEL CAMMINARE TRA CRISI E RESILIENZA DEI LUOGHI. ESPERIENZE DI TURISMO SOSTENIBILE NELLE ISOLE DEL MEDITERRANEO	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Casabianca	Marta Maria	4	10	14/30	Non ammesso (c)	LA CONCEZIONE DEL REALE NELLA FILOSOFIA DI ERNST CASSIRER			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Castagnetto	Marco Alessio	4	10	14/30	Non ammesso (c)	LOGOS E HERMES. MITO E FILOSOFIA NELL'ERMETISMO DELL'ACCADEMIA NEOPLATONICA FIORENTINA (1462-1523)			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Cavalli	Giulio	4	11	15/30	Non ammesso (c)	LA FILOSOFIA PRIMA E I LIMITI DEL <i>LOGOS</i> DIALETTICA, SEMANTICA E ONTOLOGIA IN ARISTOTELE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Cavazza	Marco	5	11	16/30	<u>Ammesso</u>	RIPENSARE L'ARGOMENTAZIONE: HEIDEGGER LETTORE DELLA RETORICA ARISTOTELICA	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Ceranic	Marko	4	10	14/30	Non ammesso (c)	PROSODIA E MORFOGENESI DEL SIGNIFICATO FONDAMENTI EPISTEMOLOGICO-NATURALISTICI PER UNA TEORIA DELLA DENOTAZIONE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Cerreti	Marta	4	9	13/30	Non ammesso (c)	LA QUESTIONE DELLO STRANIERO IN FILOSOFIA E LETTERATURA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Cicchetti	Chiara	4	10	14/30	Non ammesso (c)	THERAPEUTIKOS LOGOS <i>STOICISMO E TERAPIE COGNITIVO-COMPORTAMENTALI</i>			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Cinti	Enrico	5	9	14/10	Non ammesso (c)	METAPHYSICS OF TIME AT THE FRONTIERS OF PHYSICS			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Corona	Chiara	6	10	16/30	<u>Ammesso</u>	PREFERENZE E RAZIONALITÀ. DALLA FILOSOFIA ALLA SCIENZA E DALLA SCIENZA ALLA FILOSOFIA	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Cossu	Samuele	3	7	10/30	Non ammesso (c)	(Senza titolo)			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
D'Aversa	Francesco Mayo	4	11	15/30	Non ammesso (c)	DIMENSIONI DELLA PERCEZIONE. SPAZIO, TEMPO E POSSIBILITÀ IN SISTEMI LINGUISTICI A CONFRONTO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Dalla Libera	Giulia	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL CONCETTO DI ISTITUZIONE TRA LA FENOMENOLOGIA DI MAURICE MERLEAU-PONTY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

						E LA RIFLESSIONE POLITICA DI CLAUDE LEFORT			
De Pinto	Livia	3	10	13/30	Non ammesso (c)	GIUSEPPE CHIARI TRA FIRENZE, ROMA E MILANO: MUSICA, SEGNO, GESTO, AZIONE DAGLI ANNI CINQUANTA ALLA PRIMA METÀ DEGLI ANNI SETTANTA DEL NOVECENTO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
De Salvo	Federico	4	9	13/30	Non ammesso (c)	GOVERNO CENTRALE ED ENTI LOCALI, CITTÀ RIFUGIO E DISOBBEDIENZA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
De Sangro	Arianna	4	9	13/30	Non ammesso (c)	LE GEOMETRIE DELLA VIOLENZA NELLE COPPIE LGBT			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
De Toffoli	Matteo	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL LUOGO DELLA VERITÀ E LO SPAZIO DELLA DEMOCRAZIA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Deaconu	Alex	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	WORK AND AUTONOMY IN AXEL HONNETH'S THEORY OF RECOGNITION	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Facchinetti	Beatrice	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL LIBERTINAGE ÉRUDIT TRA RINASCIMENTO E ILLUMINISMO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Facciuto	Francesco	7	10	17/30	<u>Ammesso</u>	IL PROBLEMA DELLE PREVISIONI	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Fantelli	Federico	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL PROBLEMA DELL'INFLESSIONE: VERSO UNA TEORIA DELLA RAFFIGURAZIONE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Felline	Antonio Emanuele	4	10	14/30	Non ammesso (c)	JOHN DAMASCENE IN MEDIEVAL CONTEXT: THE DEBATE ON THE RELATIONSHIP BETWEEN GOD'S ATTRIBUTES AND GOD'S ESSENCE FROM THOMAS AQUINAS TO DUNS SCOTUS			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Fiori	Lorenzo	4	8	12/30	Non ammesso (c)	CARTOGRAFARE RESISTENZE: NEOLIBERISMO, BIOPOLITICA, SOGGETTIVITÀ E LA FILOSOFIA DELL'ULTIMO FOUCAULT COME CRITICA DEI PROCESSI DI SOGGETTIVAZIONE. LINEAMENTI PER UNA FILOSOFIA PRATICA POLITICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Flamini	Leonardo	4	10	14/30	Non ammesso (c)	THE EPISTEMIC ACTIVITY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Florio	Paola	3	10	13/30	Non ammesso (c)	ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA DI MILANO: AZIONE CONGIUNTA NELLA DIDATTICA, PEDAGOGIA E PROGRAMMI PER FORMARE L'ECCELLENZA COREUTICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Fortini	Benjamin	3	10	13/30	Non ammesso (c)	TEORIA DEI GIOCHI E SCUOLA AUSTRIACA: UN CONFRONTO TRA DUE CONCEZIONI EVOLUZIONISTICHE DELL'ORDINE SOCIALE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Fresa	Antonietta	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	PER UNO STUDIO ANTROPOLOGICO DELLO STATO. ETNOGRAFIA DI UNA COMMISSIONE TERRITORIALE E DI UN TRIBUNALE SUI PROCESSI DI COSTRUZIONE DELLE DECISIONI IN MATERIA DI ASILO POLITICO	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Frijo	Alfonso	4	10	14/30	Non ammesso (c)	TERMINI GENERALI SEMPLICI: UNA TEORIA STORICO-CAUSALE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Fusar Poli	Elena	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	ETNOGRAFIA DELLO SVILUPPO INDIGENO: IL CASO DELL' <i>UNIVERSIDAD DE LA TIERRA</i> DI OAXACA	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Galletta	Viviana	5	9	14/30	Non ammesso (c)	PERIELI E AFELI NELLA STORIA DELL'UOMO: APPUNTI PER UNA RIFLESSIONE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

						SULL'INDIVIDUO E LA SOCIETÀ NELLA FILOSOFIA DI FRANCISCUS HEMSTERHUIS			
Gelmetti	Davide	4	10	14/30	Non ammesso (c)	THE NEED-DESIRE RELATIONSHIP IN MASLOW'S THEORY OF NEEDS AN APPLICATION TO SEN'S CAPABILITY APPROACH			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Gianfranceschi	Novella	4	10	14/30	Non ammesso (c)	SEXUAL AND NON-SEXUAL FUNCTION OF AESTHETICS IN HUMANS AND OTHER ANIMALS			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Grandi	Camilla	4	10	14/30	Non ammesso (c)	"ΕΛΕΓΧΟΣ Ε ΑΖΙΟΝΕ			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Icardi	Elena	4	10	14/30	Non ammesso (c)	PER UN RECUPERO CONTEMPORANEO DI J.-J. ROUSSEAU: LIBERTÀ COME NON-DOMINANZA ED EGUALIANZA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Incao	Sara	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	PERCEZIONE ED ESPERIENZA ESTETICA NEL REGIME DELLA VIRTUAL REALITY E DELLE NUOVE TECNICHE ARTISTICHE DIGITALI	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Ishfaq	Muhammad	1	9	10/30	Non ammesso (c)	TICKET VENDING MACHINE FOR THE VISUALLY IMPAIRED PERSONS			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Jakubowski	Arianna	3	10	13/30	Non ammesso (c)	YAMBU - LA DANZA DE LA PAREJA. FILOSOFIE E CORPI DELLE DANZE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Khanpour Motazedi	Mahnaz	3	10	13/30	Non ammesso (c)	Research interest and aim: on masks			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Lanzani	Beatrice Rosa	3	10	13/30	Non ammesso (c)	LET'S PLAY PRETEND. CREATIVITÀ, IMMAGINAZIONE E POTENZIALITÀ DEL GIOCO DI RUOLO COME PONTE TRA REALTÀ E DISAGI PSICOLOGICI			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Ledderucci	Claudia	4	10	14/30	Non ammesso (c)	#STAND UP FOR PACIFIC. MOVIMENTI SOCIALI, ATTIVISMO E CAMBIAMENTO CLIMATICO IN OCEANIA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Leonardi Bricalli	lafet	4	10	14/30	Non ammesso (c)	SICUREZZA E CONTROLLO ATTRAVERSO LA VIDEOSORVEGLIANZA: STUDIO COMPARATIVO TRA UNA CITTÀ BRASILIANA E UNA CITTÀ ITALIANA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Levoni	Roberto	5	8	13/30	Non ammesso (c)	ADRIAAN KOERBAGH (1632/3-1669). UNA BIOGRAFIA FILOSOFICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Lin	Chun	4	10	14/30	Non ammesso (c)	GADAMER'S LITERARY THEORY: LITERATURE AS PARADIGM OF PHILOSOPHY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Listik	Yonathan	4	11	15/30	Non ammesso (c)	POLITICAL STUPIDITY: WHY ARE WE STILL NOT THINKING POLITICS?			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Lo Sterzo	Tommaso	4	10	14/30	Non ammesso (c)	LA RELAZIONE DI IDENTITÀ NELLA LOGICA MODALE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Lotito	Adriano	4	10	14/30	Non ammesso (c)	UNO STUDIO INTERDISCIPLINARE DELLE IMPLICAZIONI NORMATIVE DELLA DIGITALIZZAZIONE DEL LAVORO IN UNA PROSPETTIVA TEORICO-CRITICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Louvin	Jean Marc	4	9	13/30	Non ammesso (c)	ONTOLOGIA DELLA GASTRO-NOMIA E TEORIA DELLE NORME ALIMENTARI			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Lusetti	Mattia	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL SEGRETO E LA SOVRA-ESPOSIZIONE DELL'IO: INTERIORITÀ, DIALOGO E NUOVI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Maarefi	Mohammad	0	10	10/30	Non ammesso (c)	UNDECIDABILITY OF A FIRST ORDER THEORY OF IBN SINA'S TEMPORAL SENTENCES			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Magariello	Antonio Maria	3	10	13/30	Non ammesso (c)	TEMPO E DIVENIRE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Manca	Luciana	4	10	14/30	Non ammesso (c)	CANTI TRASMIGRANTI: PRATICHE MUSICALI NEI PERCORSI MIGRATORI IL CASO DEI GHETTI DEL FOGGIANO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Manini	Giorgio Maria	3	10	13/30	Non ammesso (c)	LA STRUTTURA EIDETICA DELLA <i>CHORA</i> . UN'ANALISI DEL <i>PARMENIDE</i> E DEL <i>TIMEO</i>			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Manzari	Giovanni	3	11	14/30	Non ammesso (c)	VOCALISMO TONICO E VARIAZIONE DIATOPICA NEI DIALETTI D DI AREA BARESE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Manzo	Fiorenza	6	11	17/30	<u>Ammesso</u>	LA TEORIA LEIBNIZIANA DEL DIRITTO NATURALE NEL LABORATORIO DI MAGONZA	08/07/2019	14.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Marconi	Luca	4	10	14/30	Non ammesso (c)	THE EXPLAINABLE ARTIFICIAL INTELLIGENCE PARADIGM IN COMPLEX SOCIO-TECHNICAL SYSTEMS: A COGNITIVE AND AGENT-BASED PERSPECTIVE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Markert	Erica	4	9	13/30	Non ammesso (c)	THE IMAGE OF ALBERT THIBAUDET'S <i>BOUSSOLE INTÉRIEURE</i> AND THE DISORIENTATION OF PASSIONATE LOVE: A LOOK AT HENRI BERGSON'S NOTION OF ABSOLUTE JOY AND SUFFERING IN RELATION TO THE ACT OF CREATION IN 20TH CENTURY FRENCH LITERATURE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Martinelli	Emanuele	4	10	14/30	Non ammesso (c)	HANNAH ARENDT LETTRICE DI NIETZSCHE. CORPOREITÀ E IDENTITÀ DOPO LA DISSOLUZIONE DELL'IDENTITÀ			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Masciulli	Matilda	4	9	13/30	Non ammesso (c)	CONCEPTUAL COMBINATIONS IN THE ITALIAN LANGUAGE,			Aula "Enzo Paci"

						ANALYSING DIFFERENCES BETWEEN SUBJECTS WITH SPECIFIC FEATURES			Via Festa del Perdono, 7
Maserati	Matteo	4	10	14/30	Non ammesso (c)	VERSO UNA TEORIA SCOTIANA DELLA NEGAZIONE: SEMANTICA DEI TERMINI NEGATI E RELAZIONI NEGATIVE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Massimo	Serena	4	11	15/30	Non ammesso (c)	ESPERIENZA ESTETICA E ARTI PERFORMATIVE. IL RUOLO DELLA DANZA ALL'INTERNO DELLA TEORIA DELL'ORIGINE NATURALE DEL LINGUAGGIO E DELL'ARTE IN ÉTIENNE BONNOT DE CONDILLAC			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Mastrovito	Francesca	4	9	13/30	Non ammesso (c)	LA LINGUA DEL CIBO: COME IL LINGUAGGIO INFLUENZA IL MODO IN CUI MANGIAMO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Mattiuzzo	Camilla	4	8	12/30	Non ammesso (c)	QUANTA VERITÀ POSSIAMO DIRE? LE POSSIBILITÀ DEL LINGUAGGIO DALLA NUOVA LOGICA ALLA PSICOANALISI			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Merlicco	Michele	4	12	16/30	Non ammesso (c)	SPAZIO E MEMORIA NELL'OPERA DI FRANCESCO PATRIZI DA CHERSO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Meroni	Francesca	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	NEUROPHYSIOLOGY AND MODELLING OF SHARED COGNITION IN SOCIAL DECISION-MAKING: A MULTI-METHODS APPROACH	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Miglietta	Giulia	5	8	13/30	Non ammesso (c)	MYSTICISM IN ARTHUR SCHOPENHAUER'S PHILOSOPHY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Molin	Ilich	5	11	16/30	<u>Ammesso</u>	DAI NOUVEAU ESSAYS LEIBNIZIANI AL SOGGETTO CONTEMPORANEO: IL PRINCIPIO DELL'INNATISMO VIRTUALE DELLE IDEE E LO "SCOPO"	08/07/2019	14.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

						GNOSEOLOGISTICO DELLE FILOSOFIE POST-KANTIANE			
Molteni	Gabriella	3	9	12/30	Non ammesso (c)	LA SFIDA DELL'EDUCAZIONE. COMPLESSITÀ, UMANITÀ, SENSO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Mona	Riccardo	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL PROBLEMA DEI FINI IN BIOLOGIA EVOLUZIONISTICA NEL PENSIERO DI DANIEL DENNETT			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Monacelli	Enrico	5	12	17/30	<u>Ammesso</u>	A MATTER OF FACT <i>WHITEHEAD AND PEIRCE ON MATTER</i>	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Monateri	Francesca	4	10	14/30	Non ammesso (c)	ESTETICA E TEOLOGIA POLITICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Monetti Lenner	Leonardo Guglielmo	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL VERO OMERO DI VICO. UNA <i>DISCOVERTA</i> FILOSOFICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Musolino	Giorgio	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL NATURALISMO LEOPARDIANO TRA LA FILOSOFIA BIOLOGICA DEL SECONDO SETTECENTO E L'EVOLUZIONISMO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Nardecchia	Giordano	3	10	13/30	Non ammesso (c)	TECNOLOGIA, AUTOMAZIONE, PROGRESSO. LA TEORIA DELLE MACCHINE IN MARX			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Nasser	Anna	4	11	15/30	Non ammesso (c)	FEMMINISMO E CRISI: FRONTIERA, MARGINE E "SPACCO ALLA RADICE" NEL PENSIERO POLITICO DI GLORIA ANZALDÚA, BELL HOOKS E ADRIENNE RICH			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Nepi	Matteo	5	11	16/30	<u>Ammesso</u>	PROBLEMI EPISTEMOLOGICI NELLA SCIENZA ECONOMICA MODERNA	08/07/2019	14.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Noris	Fabio	4	10	14/30	Non ammesso (c)	«IN NOME DELLA DEMOCRAZIA». L'EREDITÀ PLATONICA E L'AVVENIRE NEL PENSIERO POLITICO DI JACQUES DERRIDA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Olivieri	Beatrice	4	9	13/30	Non ammesso (c)	FUNCTIONAL CONNECTIVITY ABNORMALITIES IN ADHD SUBJECTS: A TMS-EEG STUDY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Paci	Bernardo	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	GIUSTIFICAZIONE, NEGAZIONE E RIMOZIONE DELLA VIOLENZA NEL DISCORSO ECONOMICO CONTEMPORANEO	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Pagan	Matteo	4	10	14/30	Non ammesso (c)	DALLA CRITICA DELL'ALIENAZIONE ALLA COSTRUZIONE ESPRESSIVA DELL'IDENTITÀ : UN PERCORSO NEL PENSIERO DI HELMUTH PLESSNER			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Paglalunga	Giuseppe	4	10	14/30	Non ammesso (c)	SCHELLING E L'ONTOLOGIA DANTESCA LA FIGURA E L'OPERA DI DANTE NELLA FILOSOFIA DEL "SECONDO" SCHELLING E NELLA CORNICE SPECULATIVA DELL'IDEALISMO TEDESCO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Paparazzo	Emiliano	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	IL FUOCO IN ARISTOTELE E TEOFRASTO	08/07/2019	14.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Pasquinucci	Pietro	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	FENOMENOLOGIA E RELAZIONISMO	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Passera	Alessandro	6	10	16/30	<u>Ammesso</u>	LA COSA E IL POSSIBILE. SCIENZA E METAFISICA, DA ENRICO DI GAND A GOFFREDO DI FONTAINES E DUNS SCOTO	08/07/2019	14.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Pastorino	Veronica	4	10	14/30	Non ammesso (c)	NEW GENERATIONS CONQUERING A VOICE: ARENDTIAN DEMOCRATIC SPACES ON THE WEB			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Piazzalunga	Arianna	4	10	14/30	Non ammesso (c)	PROBLEMI STOICI, SOLUZIONI PLATONICHE. IL PLATONISMO DI ETÀ IMPERIALE ATTRAVERSO LE INTERAZIONI CON LO STOICISMO ANTICO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Pinetti	Veronica	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IMPLICAZIONI DELLA TEORIA DELL'UNITÀ PSICHICA DELL'UMANITÀ PER L'ETICA CONTEMPORANEA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Pirandello	Sofia	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	L'ESTENSIONE TECNICA NELL'ERA DELL' UBIQUITOUS COMPUTING	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Platania	Giuseppe	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	CHIASMATIC ICONICITY: A PHENOMENOLOGICAL ANALYSIS OF ICONICITY	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Quintelli	Anna	4	10	14/30	Non ammesso (c)	CONTRATTO DI LETTURA E VERITÀ DELL'AUTO-NARRAZIONE: PER UN'INTERPRETAZIONE PRAGMATICA DELL'IDENTITÀ NARRATIVA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Quinzi	Giulia	4	8	12/30	Non ammesso (c)	L'ESTETICA MANIFESTATIVA DI DIDEROT. IL PARADOSSO DEL SOGGETTO TRA SENSIBILITÀ IMMERSIVA ED IMMAGINAZIONE CULTURALMENTE CONDIZIONATA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Rafaiani	Mariachiara	4	8	12/30	Non ammesso (c)	LA REDAZIONE E DELL'EPISTOLA PRESBITERI IOHANNIS: EDIZIONE, COMMENTO E RAPPORTI TRADIZIONALI			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Rampinini	Federico	4	12	16/30	Non ammesso (c)	L'ESTETICA DI KANT			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Ranzenigo	Damiano	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	SEDIMENTARY AGENCY: THE HISTORICAL DIMENSION OF OUR PRACTICAL IDENTITIES	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Ravaioli	Leonardo	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL NEO-ISTITUZIONALISMO GIURIDICO E LA LIBERTÀ CONTRATTUALE NEL MERCATO MONDIALE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Rebora	Vittorio	4	10	14/30	Non ammesso (c)	PARODIE DELL'APPARENZA ESTETICA- AUTONOMIA DELL'ARTE ED			Aula "Enzo Paci"

						'ESTETISMO': UN PERCORSO TRA SCHILLER E ADORNO			Via Festa del Perdono, 7
Rees	Benjamin	4	10	14/30	Non ammesso (c)	SUBJECTS OF THE EXCESS: RECONSIDERING THE WRITINGS OF LEV SHESTOV IN CONTEMPORARY FRENCH PHILOSOPHY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Riga	Claudio	4	9	13/30	Non ammesso (c)	ETNOGRAFIA DEGLI SQUAT: LE OCCUPAZIONI ABITATIVE COME MODELLI PER LA REALIZZAZIONE DI UNA SOCIETÀ ALTERNATIVA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Righetti	Francesca	4	10	14/30	Non ammesso (c)	INDAGINE SULL'AUTOCOSCIENZA PRE-RIFLESSIVA. UNO STUDIO COMPARATO FRA HUSSERL E PROUST			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Rosella	Giuliano	5	9	14/30	Non ammesso (c)	A TRUTHMAKER APPROACH TO CAUSALITY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Ruzzier	Elena	4	9	13/30	Non ammesso (c)	L'ONTOLOGIA CRITICA DI NICOLAI HARTMANN: UNA VIA 'CONTINENTALE' ALLA METAFISICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Sakr	Abdelmagid Basyouny	3	9	12/30	Non ammesso (c)	L'EQUIVALENZA NELLA TRADUZIONE DELLE ESPRESSIONI IDIOMATICHE: ITALIANO E ARABO A CONFRONTO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Sartori	Samuele	4	10	14/30	Non ammesso (c)	ARCHEOLOGIA DELLE PROTESI. GLI ARTI ARTIFICIALI NELL'EPISTEMOLOGIA DELL'INCORPORAZIONE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Sciorio	Elisa	4	8	12/30	Non ammesso (c)	TRA EDUCAZIONE E PEDAGOGIA AMBIENTALE: PER UN RINNOVAMENTO DELL'EPISTEMOLOGIA IN CHIAVE ECOLOGICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Serini	Beatrice Maria	4	10	14/30	Non ammesso (c)	NATIONALISM IN PERSPECTIVE: AN ONTOLOGICAL ANALYSIS OF FOOD AND POLITICAL IDENTITIES			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Sessa	Marcello	4	10	14/30	Non ammesso (c)	VISIONE PITTORICA E VISIONE SCULTOREA A PARTIRE DA GREENBERG, ROSENBERG, STEINBERG			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Sinnikova	Maria	3	11	14/30	Non ammesso (c)	KURT GÖDEL AND TRANSCENDENTAL PHILOSOPHY			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Sirianni	Danilo	4	10	14/30	Non ammesso (c)	L'ICONISMO ESTETICO TRA PERCEZIONE E LINGUAGGIO VERBALE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Sisana	Beatrice	4	9	13/30	Non ammesso (c)	UN PONTE TRA ARCHIMEDE E GALILEO: LA TRADIZIONE ARCHIMEDEA DEL CINQUECENTO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Spagnuolo	Elisabetta	4	9	13/30	Non ammesso (c)	PATTERN THEORY OF SELF: DAL COSTRUTTO TEORICO ALL'APPLICAZIONE EMPIRICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Sykes	John James	4	8	12/30	Non ammesso	CONNECTING MIND AND WORLD: PHENOMENOLOGY, NEUROSCIENCE AND THE SPATIAL MIND			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Termine	Alberto	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	BULDING MODELS FROM (BIG) DATA: A FORMAL-PHILOSOPHICAL ANALYSIS OF STATISTICAL REASONING IN DATA-DRIVEN SYSTEMS BIOLOGY	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Tucci	Filippo	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	ANTROPOLOGIA E DEMOCRAZIE LIBERALI: L'ETERNO RITORNO DI UN PECCATO ORIGINALE	09/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Vaccargiu	Edoardo	4	10	14/30	Non ammesso (c)	UNA NUOVA SOLUZIONE SCETTICA AL DILEMMA DEL "SEGUIRE UNA REGOLA": APPROCCI SELLARSIANI AL TEMA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Vaghi	Eugenio	4	10	14/30	Non ammesso (c)	OBJECTIVITY AND PHENOMENOTECHNIQUE. AN HISTORICAL-EPISTEMIC PERSPECTIVE ON THE SCIENTIFIC TRUTHFULNESS			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Valdarchi	Matteo	5	10	15/30	<u>Ammesso</u>	UN CONFRONTO (IN)EVITABILE SULLA MANCATA AUSEINANDERSETZUNG TRA HEGEL E HEIDEGGER	08/07/2019	9.00	Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Vannini	Antonio	4	10	14/30	Non ammesso (c)	ULTRA-ARTE, O LA DYNAMIS DELL'ARTE DINAMICA			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Villa	Irene	4	10	14/30	Non ammesso (c)	IL PENSIERO LESBICO. L'OMOSESSUALITA FEMMINILE NELLE TEORIE POLITICHE FEMMINISTE E QUEER CONTEMPORANEE			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7
Vitale	Giuseppe Thomas	4	9	13/30	Non ammesso (c)	IL NEOPLATONISMO NEL TARDO MEDIOEVO: IDENTIKIT DI UN FENOMENO			Aula "Enzo Paci" Via Festa del Perdono, 7

Per essere ammesso al colloquio, il candidato deve ottenere nel curriculum minimo 10 punti e nel progetto di ricerca minimo 5.

\* Specificare il MOTIVO DI ESCLUSIONE:

- a) Documentazione mancante
- b) Titolo di studio non idoneo
- c) Punteggio insufficiente

Milano, .....01/07/2019...