



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

## DOTTORATO DI RICERCA IN

Scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale

CICLO XXXVIII

CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI, PER L'AMMISSIONE AL DOTTORATO DI RICERCA,  
PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

### VERBALE N. 1

La Commissione esaminatrice, nominata con Decreto Rettorale n. 3608/2022 del 27/07/2022, si riunisce al completo il giorno 02/09/2022 alle ore 16:00 (*in via telematica attraverso piattaforma Teams*)

La Commissione è così composta:

Prof. Maddalena Mazzocut Mis	Ordinario Dpt. Beni Culturali Università di Milano
Prof. Paola Francesca Moretti	Associato Dpt. Studi Letterari Filologici e Linguistici Università di Milano
Prof. Davide Colombo	Associato Dpt. Beni Culturali Università di Milano
Prof. Mario Piotti	Associato Dpt. Studi Letterari Filologici e Linguistici Università di Milano
Prof. Davide Daolmi	Associato Dpt. Beni Culturali Università di Milano

Valutata l'anzianità di ruolo, risulta Presidente della Commissione il Prof. Maddalena Mazzocut Mis

Le funzioni di segretario sono assunte dal Prf. Davide Daolmi

La Commissione, presa visione del Bando e del Regolamento, rileva che i **posti a disposizione** sono n. 7 + 1 e che l'esame di ammissione avviene in due fasi:

- 1) valutazione del curriculum e del progetto di ricerca
- 2) colloquio, che comprenderà anche la presentazione del progetto di ricerca

Prende atto di avere a disposizione in totale 100 punti, così ripartiti:

- massimo 20 punti al curriculum;
- massimo 10 punti al progetto di ricerca;
- massimo 70 punti al colloquio.

Sono ammessi al colloquio i candidati che conseguono nel curriculum un punteggio non inferiore a 10 e nel progetto di ricerca un punteggio non inferiore a 5.

L'esame di ammissione al dottorato si intende superato qualora il candidato raggiunga il punteggio minimo di 70/100.

La Commissione procede in via preliminare alla determinazione dei criteri per la valutazione dei titoli e della documentazione presentata dai candidati, tenendo conto delle condizioni e dei tempi nei quali ogni candidato ha maturato i propri titoli.

- **Criteri per la valutazione del curriculum (max 20 punti):**  
(Esempi di ripartizione dei punteggi)

a. Carriera universitaria max 10 punti

- **con laurea magistrale:**

con voto 110 e lode	10 punti
con voto 110	7
con voto 109-108	4
uguale o inferiore a 107	2

- **in attesa di laurea:**

media del 30	8
media del 29	5
media del 28	3
uguale o inferiore alla media del 27	2

b. Eventuali pubblicazioni max 4 punti

c. esperienze professionali max 2 punti

d. altri titoli max 4 punti

scuola di specializzazione, diploma di conservatorio, master – 2 punti

Procede quindi alla determinazione dei criteri per la valutazione del Progetto di Ricerca e del colloquio.

- **Criteri per la valutazione del progetto di ricerca (max 10 punti):**  
(originalità, rigore metodologico, fattibilità del progetto...)

- nessuno/scarso		0 punti
- sufficiente	fino a	2 punti
- buono	fino a	4 punti
- ottimo	fino a	10 punti

- **Criteri per il colloquio: (max 70 punti)**

maturità e professionalità del candidato, grado di conoscenza della materia, capacità di sintesi, originalità di idee e contenuti nell'elaborazione del Progetto di Ricerca, esposizione dell'argomento, capacità e attitudini del candidato alla ricerca scientifica, grado di motivazione personale.

La seduta è tolta alle ore 17:30.

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE