



**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO**  
**MANIFESTO DEGLI STUDI A.A. 2024/25**  
**LAUREA IN**  
**FILOSOFIA (Classe L-5)**  
**Immatricolati dall'a.a. 2023/2024**

### **GENERALITA'**

<b>Classe di laurea di appartenenza:</b>	L-5 FILOSOFIA
<b>Titolo rilasciato:</b>	Dottore
<b>Durata del corso di studi:</b>	3 anni
<b>Cfu da acquisire totali:</b>	180
<b>Annualità attivate:</b>	1°, 2°
<b>Modalità accesso:</b>	Libero con test di autovalutazione obbligatorio prima dell'immatricolazione
<b>Codice corso di studi:</b>	C22

### **RIFERIMENTI**

#### **Presidente Collegio Didattico**

Prof. Filippo Forcignanò

#### **Docenti tutor**

Tutor per l'orientamento - Academic guidance tutor:

Prof. Stefano Allovio (cognomi A-E)

Prof. Andrea Garavaglia (cognomi F-M)

Prof. Gianfranco Mormino (cognomi N-S)

Prof. Mauro Simonazzi (cognomi T-Z)

Tutor per stage e tirocini - Internship tutor

Prof. Spinicci Paolo

Tutor per i piani di studio - Study plan tutor:

Prof.ssa Annalisa Ceron (cognomi A-L)

Prof. Diana Di Segni (M-Z)

Tutor per la mobilità internazionale e l'Erasmus - Erasmus and international mobility tutor:

Prof.ssa Francesca Minerva

Prof. Giuliano Torrenco

Tutor per laboratori e altre attività - Seminar and workshop tutor:

Prof. Andrea Garavaglia (cognomi A-K)

Prof. Alberto Frigo (cognomi L-Z)

Tutor per trasferimenti - University and programme transfer tutor:

Prof. Andrea Parravicini (cognomi A-C)

Prof. Giuliano Mori (cognomi D-K)

Prof. Giuseppe Mandalà (cognomi L-P)

Prof. Elio Nenci (cognomi Q-Z)

Tutor per L'elaborato finale - Final paper tutor :

Prof.ssa Barbara Grespi (cognomi A-K)

Prof. Gaetano Mangiameli (cognomi L-Z)

Commissione didattica

Prof. Gianfranco Mormino

Prof. Andrea Garavaglia

Prof. Luca Guzzardi

Prof. Stefano Bacin

Tutte le informazioni utili per gli studenti sono pubblicate sul sito web del CdS, inoltre le comunicazioni importanti per la carriera di ciascuno studente vengono inviate via mail alla casella di posta elettronica istituzionale (anche tramite Agorà), ovvero comunicate a ricevimento (sia in presenza sia attraverso la piattaforma Microsoft Teams).

Gli studenti sono pertanto tenuti a consultare e utilizzare regolarmente i canali di comunicazione ufficiali ed è fortemente sconsigliato il ricorso a canali informali di comunicazione, compresi gli indirizzi email privati.

Casella di posta elettronica istituzionale: <https://www.unimi.it/it/studiare/servizi-gli-studenti/servizi-tecnologici-e-online/posta-elettronica>

#### **Sito web del corso di laurea**

<https://filosofia.cdl.unimi.it/it>

#### **Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti"**

Via Festa del Perdono, 3 - 20122 Milano (MI)

#### **Referente For 24**

Prof. Stefano Bacin

#### **Referente per disabilità e DSA**

Prof.ssa Miriam Bait

#### **Segreteria didattica**

Via Festa del Perdono, 3 - 20122 Milano (MI) Tel. 02 503 12724-12435 Ricevimento studenti: da lunedì a venerdì 9.30-12.00 e 14.00-16.00 su appuntamento

#### **Segreteria studenti**

Via S. Sofia 9/1 - 20122 Milano (MI) Italia <https://www.unimi.it/it/studiare/servizi-gli-studenti/segreterie-informastudenti>

#### **Studenti tutor**

Email: [tutorato.filosofia@unimi.it](mailto:tutorato.filosofia@unimi.it)

#### **Vice-Presidente Collegio Didattico**

Prof.ssa Diana Di Segni

## **CARATTERISTICHE DEL CORSO DI STUDI**

### **Obiettivi formativi generali e specifici**

Gli obiettivi del CdS in Filosofia consistono nel fornire una solida conoscenza di base concernente le linee essenziali della storia del pensiero filosofico e scientifico, le diverse articolazioni della ricerca filosofica e i relativi aspetti critico-metodologici.

Nell'articolazione degli esami proposti nei primi due anni, il corso esprime gli sviluppi delle scuole di ricerca consolidate dell'Ateneo milanese. Esse sono caratterizzate da uno studio storico-filosofico rigoroso; da un'attenzione per la contemporaneità particolarmente rivolta all'approfondimento delle problematiche teoretiche, morali ed estetiche; dall'evoluzione dell'indagine analitica nella logica, nelle filosofie delle scienze e del linguaggio.

Dato il carattere eminentemente interdisciplinare, che è tipico della filosofia, il CdS prevede che, sulla base di una adeguata formazione filosofica, gli studenti possano sviluppare nel terzo anno i propri studi, attingendo direttamente ad altri ambiti della cultura umanistica e scientifica, integrando lo sviluppo di conoscenze e competenze culturali e professionali, utili anche per chi non prosegue gli studi magistrali.

### **Risultati di apprendimento attesi**

Conoscenza e comprensione:

Il corso di laurea intende garantire l'acquisizione di competenze conoscitive e di capacità di comprensione specifiche con riferimento sia allo sviluppo storico dei saperi e dei concetti filosofici, sia alle varie forme della problematizzazione filosofica in ambito teoretico, morale, politico, estetico, logico, epistemologico e linguistico. Consente inoltre di conseguire, unitamente ad adeguate capacità di lettura e comprensione dei testi con l'uso di strumenti bibliografici appropriati, una sufficiente padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi dei problemi e delle diverse modalità argomentative del discorso filosofico.

A queste finalità sono primariamente rivolte le attività formative di base e caratterizzanti nella loro articolazione disciplinare, che prevede la frequenza di insegnamenti specifici dedicati:

- allo sviluppo della tradizione filosofica, delle tematiche e degli autori più significativi che ne sono stati espressione, e ai principali aspetti metodologici della ricerca storico-filosofica;
- alla conoscenza del lessico fondamentale delle discipline filosofiche;
- alle concezioni e alle strutture teoretiche del sapere filosofico come ricerca sui fondamenti;
- alle coordinate teoriche elaborate dal pensiero filosofico, anche in relazione con altri ambiti della ricerca scientifica, riguardo alla percezione, ai fattori costitutivi dell'immagine della realtà e ai sensi e significati di cui essa è intessuta;
- alle problematiche di ordine etico e valoriale, anche in connessione con i temi più sensibili del dibattito culturale contemporaneo;
- alla riflessione filosofica sulle scienze matematiche e naturali e sui rapporti che queste intrattengono con le altre forme del sapere e della cultura;

- alle strutture logiche del pensiero, alle teorie del linguaggio e delle diverse forme dell'espressione e dell'argomentazione. Le principali modalità di acquisizione di queste conoscenze sono gli insegnamenti disciplinari di base e caratterizzanti. Accanto a questi elementi specifici e primari, il corso di laurea assicura le condizioni per una formazione più ampia, aperta alle ulteriori dimensioni e tradizioni del dibattito culturale, e alle esigenze concernenti il processo di professionalizzazione. In questa duplice prospettiva, lo studente del ciclo triennale può integrare la propria formazione con conoscenze attinenti alle discipline storiche, demo-etno-antropologiche, psicologiche, sociologiche, pedagogiche e delle scienze umane, che, se per un verso rappresentano altrettanti complementi naturali della formazione filosofica, per l'altro offrono competenze indispensabili nella prospettiva degli sbocchi professionali tradizionalmente importanti per i laureati in Filosofia. Per quanto riguarda questo secondo ambito legato allo sviluppo culturale e professionale, le modalità di acquisizione delle conoscenze e dei livelli di comprensione prevedono il conseguimento dei crediti in alcuni insegnamenti caratterizzanti e negli insegnamenti affini. La verifica dell'acquisizione delle conoscenze avviene attraverso gli esami di profitto, caratterizzate da momenti di valorizzazione del lavoro dello studente.

**Capacità di applicare conoscenza e comprensione:**

Il laureato in Filosofia saprà applicare le conoscenze e le capacità sopra indicate sia nella definizione di problematiche attinenti alla propria formazione, sia nella elaborazione di argomentazioni appropriate, sia infine nella individuazione delle procedure di sviluppo e soluzione, che a quelle problematiche pertengono. Le principali modalità di acquisizione per queste capacità e per quelle indicate ai punti successivi sono gli insegnamenti disciplinari di cui sopra, i seminari, i laboratori dedicati a attività caratterizzanti e professionalizzanti, oltre agli studi rivolti alla preparazione dell'elaborato finale per il conseguimento della laurea. A questi momenti corrispondono altrettante fasi di verifica dell'acquisizione di queste competenze: gli esami di profitto, la partecipazione ai laboratori, che prevedono un'accentuazione del ruolo attivo dello studente, il rapporto con il docente relatore durante la preparazione dell'elaborato finale.

**Autonomia di giudizio:**

Il laureato al termine del percorso formativo sarà in grado di manifestare autonomia di giudizio attraverso le seguenti capacità:

- capacità di esprimere un'adeguata autonomia di giudizio nell'interpretare gli elementi utili alla determinazione di problemi attinenti al proprio campo di studi e al più ampio contesto socioculturale nel quale opera
- capacità di verifica dell'autenticità delle informazioni reperite
- capacità adattiva e di sense making

Gli esiti sopradescritti vengono promossi sia all'interno di alcune discipline specifiche e valutati attraverso prove performative, sia trasversalmente a tutte le modalità e attività di insegnamento e di apprendimento proposte e utilizzate nel corso di laurea triennale (lezioni, laboratori, seminari ed elaborato finale) e valutati complessivamente al termine del percorso attraverso la presentazione da parte dello studente di un elaborato finale.

**Abilità comunicative:**

Il laureato al termine del percorso formativo sarà in grado di esprimere le seguenti abilità comunicative:

- capacità di comunicare in modo mirato, selezionando i contenuti e adattandoli ai destinatari
- capacità di formalizzare anche graficamente informazioni e dati
- capacità di argomentare
- capacità di cooperare e negoziare in un gruppo di lavoro coordinato
- capacità di ascolto e di comunicazione interpersonale
- capacità di engagement e coinvolgimento delle persone
- capacità di descrivere e esplicitare, anche in forma divulgativa, le competenze acquisite e le problematiche relative
- capacità di sintesi e corretta scrittura in lingua italiana
- capacità di comunicare in forma scritta e orale in almeno una lingua straniera moderna dell'Unione Europea (considerando anche i lessici disciplinari)

Gli esiti sopradescritti vengono promossi e valutati attraverso prove performative di scrittura e comunicazione sia all'interno di alcune discipline specifiche, sia attraverso modalità e attività di insegnamento di gruppo e individuale, proposte e utilizzate in alcune lezioni e trasversalmente in tutti i laboratori e i seminari. La redazione e presentazione dell'elaborato finale completa la valutazione degli esiti al termine del percorso.

**Capacità di apprendimento**

Il laureato in Filosofia al termine del percorso sarà in grado di esprimere le sue capacità di apprendimento, attraverso:

- la propensione ad affrontare nuove tematiche e ad arricchire il proprio bagaglio di conoscenze e competenze
- la capacità di proseguire il proprio percorso di studi nei cicli successivi sulla base degli orientamenti acquisiti
- la capacità d'uso autonomo e appropriato delle fonti e degli strumenti bibliografici e informatici di base per la ricerca e l'aggiornamento scientifico

Gli esiti sopradescritti vengono promossi e valutati attraverso prove performative, sia all'interno di alcune discipline specifiche, sia trasversalmente a tutte le modalità di didattica attiva, metacognitiva e laboratoriale adottate durante le lezioni, nei laboratori e nelle attività proposte al termine della partecipazione ai seminari. La valutazione complessiva è riservata alla preparazione e presentazione dell'elaborato finale.

### **Profilo professionale e sbocchi occupazionali**

Il corso fornisce le competenze trasversali e metacognitive utili per le professioni nella comunicazione, nell'editoria, nella

gestione dei processi culturali e dello sviluppo e gestione delle risorse umane.

Addetto ai servizi di sviluppo e gestione delle risorse umane

Funzione in un contesto di lavoro:

- responsabile/assistente nei servizi di gestione del personale
- collabora nella ricerca e selezione del personale in linea con le esigenze dell'azienda o dell'ente anche con strumenti e ambienti digitali
- collabora alla gestione del personale
- collabora all'integrazione delle diverse figure professionali entro le strutture e l'organizzazione complessiva dell'azienda o dell'ente
- individua attività di formazione e aggiornamento del personale
- realizza interviste
- svolge orientamento professionale
- collabora all'implementazione delle strategie aziendali che riguardano la sostenibilità
- collabora ai processi di change management

Competenze associate alla funzione:

- capacità di sintesi e corretta scrittura in lingua italiana
- capacità di ascolto e di comunicazione interpersonale
- capacità di cooperare e negoziare in un gruppo di lavoro coordinato
- abilità nell'uso di motori e tecniche di ricerca internet e nella consultazione di data base
- capacità di verifica dell'autenticità delle informazioni reperite
- capacità di individuare e valorizzare le competenze
- propensione ad affrontare nuove tematiche e ad arricchire il proprio bagaglio di conoscenze e competenze
- capacità adattiva e di sense making
- lettura della complessità
- capacità di sviluppare processi di comunicazione interna anche nelle intranet

Sbocchi professionali:

Enti territoriali e pubblica amministrazione; Aziende private; Fondazioni; Musei; Biblioteche; Archivi; Soprintendenze; Imprenditoria; Società di consulenza; Imprese di medie e grandi dimensioni.

Redattore editoriale

Funzione in un contesto di lavoro:

- reperisce informazioni su argomenti specifici anche utilizzando la rete web
- verifica l'attendibilità dei dati e delle notizie
- elabora contenuti testuali originali o da fonti e documentazione preesistente
- realizza attività di editing
- reperisce materiale illustrativo-esplicativo di corredo ai testi
- cura l'organizzazione formale del testo (scansione in capitoli, paragrafi, indici, grafici, collegamenti ipermediali ecc.)
- realizza l'impaginazione di un testo o di un articolo
- mantiene i rapporti con autori e curatori scientifici del testo
- cura la revisione linguistica e la correzione di testi e bozze
- cura la redazione web
- svolge attività di operation manager
- cura il rispetto del diritto d'autore e della privacy

Competenze associate alla funzione:

- capacità di sintesi e corretta scrittura in lingua italiana
- dimestichezza con gli strumenti informatici di produzione e editing
- capacità di cooperare e negoziare in un gruppo di lavoro coordinato
- capacità di selezionare e organizzare informazioni e documentazione da fonti specifiche
- capacità di formalizzare anche graficamente informazioni e dati
- capacità di verificare l'autenticità delle informazioni reperite
- fluidità nel colloquio e nelle relazioni con interlocutori diversi
- propensione ad affrontare nuove tematiche e ad arricchire il proprio bagaglio di conoscenze e competenze
- capacità di comprendere il contesto del canale e adattare la propria comunicazione
- creazione di contenuti digitali
- capacità di scrittura per la comunicazione multimediale e crossmediale
- capacità di revisione di traduzione
- capacità di argomentazione

Sbocchi professionali: Case editrici; Editoria multimediale; Redazioni di riviste anche di carattere scientifico e tematico; Redazione di quotidiani; Uffici stampa di enti e aziende; Enti pubblici e privati collegati alla produzione e/o organizzazione di eventi culturali; Agenzie di comunicazione; Case di produzione cinematografiche e video.

Operatore culturale

Funzione in un contesto di lavoro:

- ideatore, coordinatore e organizzatore di attività e progetti

- coordina le figure professionali coinvolte nella programmazione di corsi e attività di formazione finalizzati alla divulgazione culturale e filosofica
- si occupa della archiviazione e classificazione di documentazione informativa
- organizza le informazioni relative a specifiche tematiche
- organizza progetti relativi all'allestimento e alla gestione di mostre, repertori, esposizioni e altre iniziative
- organizza attività didattiche e divulgative collegate a eventi culturali, mostre, ecc.

Competenze associate alla funzione:

- capacità di sintesi e corretta scrittura in lingua italiana
- capacità di cooperare e negoziare in un gruppo di lavoro coordinato
- capacità di selezionare e organizzare informazioni e documentazione da fonti specifiche e repertori
- capacità di definizione ed esposizione di proposte e contenuti
- abilità nell'uso di strumenti informatici
- abilità nell'uso di motori e tecniche di ricerca internet e nella consultazione di data base relazionali
- propensione ad affrontare nuove tematiche e ad arricchire il proprio bagaglio di conoscenze e competenze
- buona capacità espositiva
- capacità adattiva e di sense making

Sbocchi professionali:

Enti territoriali e pubblica amministrazione; Istituti, agenzie pubbliche e private connesse alla produzione e alla divulgazione culturale; Fondazioni; Musei; Biblioteche; Archivi; Soprintendenze; Enti e aziende di formazione; Imprenditoria culturale.

Collaboratore ufficio stampa e comunicazione esterna

Funzione in un contesto di lavoro:

- addetto alla comunicazione di eventi e attività
- predisporre testi informativi destinati alla comunicazione cartacea, multimediale e social
- organizza e archivia la rassegna stampa secondo criteri convenuti
- realizza attività di editing e presentazione di testi
- realizza interviste
- cura la comunicazione con enti e soggetti esterni dell'azienda o dell'ente
- cura i rapporti con i giornalisti dei vari settori
- cura il rispetto del diritto d'autore e della privacy

Competenze associate alla funzione:

- capacità di sintesi e corretta scrittura in lingua italiana
- capacità di cooperare e negoziare in un gruppo di lavoro coordinato
- capacità di selezionare e organizzare informazioni e documentazione da fonti specifiche
- abilità nell'uso di strumenti informatici
- abilità nell'uso di motori e tecniche di ricerca internet e nella consultazione di data base relazionali
- capacità di verificare l'autenticità delle informazioni reperite
- fluidità nel colloquio e nelle relazioni con interlocutori diversi
- capacità di profilare liste di newsletter e e-mail a seconda dei giornalisti e dei settori

Sbocchi professionali:

Case editrici; Editoria multimediale; Redazioni di riviste anche di carattere scientifico e tematico; Redazione di quotidiani; Uffici stampa di enti e aziende; Enti pubblici e privati collegati alla produzione e/o organizzazione di eventi culturali; Agenzie di comunicazione; Case di produzione cinematografiche e video.

## **Conoscenze per l'accesso**

Requisiti e conoscenze richieste per l'accesso

Per essere ammessi al CdS occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Per l'ammissione al CdS in Filosofia si richiede inoltre un'adeguata preparazione di base costituita da conoscenze generali, comprensione del testo, conoscenza della lingua italiana e ragionamento logico, acquisiti nella scuola secondaria di secondo grado. La preparazione iniziale degli studenti sarà verificata con le modalità previste dal bando di ammissione.

Modalità di verifica delle conoscenze e della preparazione personale

L'accesso è consentito dopo avere sostenuto un test obbligatorio non selettivo con funzione di orientamento e di autovalutazione.

L'Ateneo utilizza il test TOLC-SU del Consorzio CISIA.

Obblighi formativi aggiuntivi e modalità per il recupero OFA

Gli studenti che decideranno di immatricolarsi con un punteggio conseguito sotto la soglia prevista dovranno seguire un percorso volto a soddisfare gli OFA (Obblighi formativi aggiuntivi) previsti dalla legge. In caso di mancato superamento delle verifiche di recupero OFA, la carriera sarà bloccata alla fine del primo anno. Le informazioni utili per assolvere gli OFA sono pubblicate nell'apposita sezione del sito del CdS: <https://filosofia.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/recupero-ofa>

I candidati già laureati o iscritti ad un CdS dell'Università degli Studi di Milano o ad altro Ateneo possono essere esonerati dal test solo se ammessi ad anni successivi al primo.

Per l'ammissione ad anni successivi al primo deve essere presentata apposita richiesta di valutazione preventiva della

carriera secondo modalità e scadenze descritte dal bando.

#### Modalità di riconoscimento crediti

Il Collegio del CdS in Filosofia delibera il riconoscimento dei crediti delle carriere pregresse, nei tempi e nelle modalità delineate dall'Ateneo. I criteri utilizzati per riconoscere i crediti, in conformità a quanto previsto dal Regolamento Studenti dell'Ateneo, sono stabiliti da un regolamento ad hoc deliberato dal collegio stesso e pubblicato sul sito del CdS al seguente link: <https://filosofia.cdl.unimi.it/isciversi>

#### Percorsi consigliati dopo la laurea

Il corso di studi in Filosofia consente l'iscrizione ai corsi di laurea magistrale nella classe LM-78 in Scienze filosofiche, a Master di primo livello, a corsi di Laurea Magistrale di altre classi, secondo i requisiti previsti dai rispettivi regolamenti. La prosecuzione del percorso di studi con il successivo ciclo biennale in Scienze Filosofiche presso questo Ateneo costituisce la via d'ingresso alla formazione per l'insegnamento nelle Scuole Secondarie, consentendo di ottenere i 24 crediti per l'accesso al percorso di Formazione iniziale.

#### Struttura del corso

Il corso di laurea in Filosofia si svolge nella Facoltà di Studi umanistici.

#### Modalità della didattica e articolazione della stessa

La durata normale del CdS in Filosofia è di tre anni. Per il conseguimento della laurea lo studente deve acquisire 180 crediti formativi (CFU). Il corso di studio è articolato in: lezioni frontali, laboratori, seminari e accertamenti delle competenze previste.

L'apprendimento delle competenze e delle professionalità da parte degli studenti è computato in CFU, articolati secondo quanto disposto dal Regolamento Didattico d'Ateneo. I CFU sono una misura del lavoro di apprendimento richiesto allo studente e corrispondono ciascuno ad un carico standard di 25 ore di attività, così articolate:

- Insegnamenti da 9 CFU: 60 ore di lezione frontale con annesse 165 ore di studio individuale;
- Insegnamenti da 6 CFU: 40 ore di lezione frontale con annesse 110 ore di studio individuale;
- Laboratori, per ogni CFU: 12 ore di attività didattica con annesse 13 ore di rielaborazione personale;
- Elaborato finale da 6 CFU: 150 ore di lavoro individuale.

#### Modalità di erogazione delle attività formative

Il CdS adotta la modalità di svolgimento di tipo misto. Gli insegnamenti sono di norma erogati in presenza in conformità ai regolamenti di ateneo. Alcuni insegnamenti possono essere erogati in modalità blended learning o a distanza sulla base di obiettivi di internazionalizzazione dei percorsi di studio e di inclusione degli studenti con bisogni specifici.

Gli insegnamenti erogati in presenza offrono agli studenti che non possono frequentare alcune lezioni o attività online dedicate. Qualora un insegnamento presenti un numero di studenti molto elevato, il Collegio può attivare una edizione dello stesso insegnamento erogato in modalità blended learning, la cui partecipazione è a scelta libera ed è fortemente consigliata agli studenti lavoratori, caregiver, con fragilità o altri bisogni specifici. Le modalità di scelta dell'edizione da frequentare vengono stabilite dal Collegio e comunicate con largo anticipo nel Manifesto degli studi e sul sito del corso di laurea. Nel caso di insegnamenti del primo semestre del primo anno tali modalità, se già stabilite, sono comunicate anche nel bando di ammissione.

#### Modalità di scelta dell'edizione da frequentare degli insegnamenti erogati in presenza e in blended learning

Gli insegnamenti erogati sia in presenza sia in blended learning indicati nella tabella degli insegnamenti permettono una libera scelta di fruizione. Le/gli studenti/esse potranno scegliere l'edizione seguendo le specifiche indicazioni riportate negli avvisi sul sito del corso di laurea.

Si consiglia di scegliere l'edizione considerando le effettive possibilità di partecipazione e di mantenere la scelta durante l'intero semestre per ottenere la migliore preparazione.

Per fruire le lezioni in blended learning è necessario accedere agli ambienti online MyAriel e Teams.

Per fruire le lezioni in presenza è necessario prenotare il posto in aula per ciascuna lezione attraverso la app LezioniUnimi <https://filosofia.cdl.unimi.it/studiare/orario-delle-lezioni>

#### Articolazione insegnamenti

Gli insegnamenti ufficiali del corso di laurea in Filosofia, definiti nell'ambito dei settori scientifico-disciplinari previsti dall'Ordinamento didattico di riferimento, sono elencati nell'art. 4 del regolamento didattico del corso di laurea in Filosofia. Essi sono di carattere monodisciplinare e possono essere attivati direttamente o mutuati dagli altri Corsi di Laurea della Facoltà e, ove necessario, dell'Ateneo, nonché, sulla base di specifici accordi, di altri atenei. Nessun insegnamento ufficiale può dar luogo all'acquisizione di meno di 6 crediti.

#### Durata dei programmi degli insegnamenti

La durata del programma di un insegnamento non è mai inferiore a 12 mesi dalla fine della sua erogazione ed è comunque tale da garantire che vi sia sempre almeno un programma d'esame relativo ad ogni insegnamento erogato. Dopo 12 mesi dal termine della sua erogazione, il nuovo programma d'esame, se presente, sostituisce il vecchio, che decade, salvo esplicita dichiarazione del docente responsabile dell'insegnamento.

Presentazione del piano di studi Modalità e termine di presentazione

La presentazione del Piano di studi viene effettuata ogni anno secondo le modalità di presentazione del piano di studi indicate al seguente link: <https://filosofia.cdl.unimi.it/it/studiare/presentazione-piano-di-studio>

È obbligatorio rispettare le regole determinate nel piano didattico all'art.5 del Regolamento didattico. Ove necessario, tuttavia, lo studente può sottoporre un piano di studio individuale, che può essere attuato previa approvazione del Collegio didattico del CdS.

Il piano degli studi deve essere presentato a partire dal secondo anno.

È possibile iterare una sola volta un insegnamento utilizzando i crediti liberi previsti nel piano di studio. In nessun caso è possibile iterare ulteriormente il medesimo insegnamento; i piani di studio che prevedano ulteriori iterazioni del medesimo insegnamento saranno respinti e alla studentessa o allo studente che li ha presentati verrà attribuito d'ufficio un piano statutario. Lo stesso vale per qualsiasi altra violazione delle regole del piano di studio.

Inoltre si segnalano le attività inserite nel progetto di Ateneo per lo sviluppo delle competenze trasversali. Le attività formative vanno inserite nel proprio piano di studio, sono a frequenza obbligatoria, hanno un numero definito di posti e sono selezionabili dalle/dagli studentesse/i solo se sono state sottoscritte dal CdS di appartenenza. Per maggiori dettagli si rimanda alla seguente pagina web: <https://www.unimi.it/it/studiare/frequentare-un-corso-di-laurea/seguire-il-percorso-di-studi/competenze-e-abilita-trasversali>

Calendario attività didattiche

Il periodo di svolgimento degli insegnamenti è organizzato in due semestri, secondo il calendario stabilito dalla Facoltà di Studi Umanistici. Alcuni insegnamenti vengono mutuati da altri CdS, nei semestri stabiliti dal CdS che eroga l'insegnamento.

Il calendario delle attività didattiche è disponibile al seguente link: <https://www.unimi.it/it/corsi/facolta-e-scuole/studi-umanistici/studiare-studi-umanistici>

Orario delle lezioni

Disponibili al seguente link: <https://filosofia.cdl.unimi.it/it/studiare/orario-delle-lezioni>

Esami

Sessioni d'esame e modalità di valutazione del profitto

Sono previste durante l'anno accademico 7 sessioni d'esame.

L'acquisizione da parte dello studente dei CFU stabiliti per ciascun insegnamento è subordinata al superamento delle relative prove d'esame, che danno luogo a votazione in trentesimi, ai sensi della normativa d'Ateneo e di Facoltà. Esse consistono generalmente in prove orali e/o scritte. Possono concorrere alla valutazione finale anche le prove in itinere.

Link: <https://www.unimi.it/node/130/>

## **Tutorato**

Il Corso di laurea organizza varie forme di tutorato e di supporto in itinere a sostegno della progressione degli studi. Si favorisce un rapporto personalizzato con lo studente, in funzione delle sue diverse esigenze e necessità. Particolare attenzione è riservata ai nuovi iscritti.

I contatti e le iniziative si trovano nella sezione Riferimenti nella prima pagina di questo documento e nelle diverse sezioni del sito del corso di laurea, in particolare:

- Per le matricole: <https://filosofia.cdl.unimi.it/it/studiare/le-matricole>
- Per i laureandi: <https://filosofia.cdl.unimi.it/it/studiare/laurearsi>
- Per i piani di studio: <https://filosofia.cdl.unimi.it/it/studiare/presentazione-piano-di-studio>
- Tutorati e referenti: <https://filosofia.cdl.unimi.it/it/il-corso/referenti-e-contatti>
- Agorà, Community online degli studenti: <https://labonline.ctu.unimi.it/course/view.php?id=62> (accesso riservato agli studenti iscritti con credenziali d'Ateneo).

## **Prove di lingua / Informatica**

Accertamento di lingua inglese – livello B1

Per poter conseguire il titolo di studio è richiesta la conoscenza della lingua inglese di livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER). Tale livello può essere attestato nei seguenti modi:

- tramite l'invio di una certificazione linguistica conseguita non oltre i 3 anni antecedenti la data di presentazione della stessa, di livello B1 o superiore (per la lista delle certificazioni linguistiche riconosciute dall'Ateneo si rimanda al sito (<https://www.unimi.it/it/node/39322>). La certificazione deve essere caricata al momento dell'immatricolazione o, successivamente, sul portale <http://studente.unimi.it/uploadCertificazioniLingue>;
- tramite Placement Test, erogato dal Centro linguistico d'Ateneo SLAM esclusivamente durante il I anno, da ottobre a dicembre. In caso di non superamento del test, sarà necessario seguire i corsi erogati da SLAM.

Il Placement Test è obbligatorio per tutti coloro che non sono in possesso di una certificazione valida.

Coloro che non sosterranno il Placement Test entro dicembre oppure non supereranno il test finale del corso entro 6 tentativi, dovranno conseguire privatamente una certificazione entro la laurea.

Accertamento competenze informatiche

I 3 CFU delle competenze informatiche di base vengono acquisiti con la partecipazione all'insegnamento "Accertamento delle competenze informatiche" gestito tramite la piattaforma e-learning del progetto "3CFU Informatica" raggiungibile al seguente indirizzo: <https://3cfuinformatica.unimi.it>.

L'insegnamento è erogato in modalità blended learning con una prova di valutazione finale.

Il primo appello è previsto nel mese di gennaio e a seguire ne saranno attivati altri in numero e secondo un calendario reso disponibile nella piattaforma di erogazione.

L'eventuale riconoscimento di certificazioni informatiche, acquisite in precedenza, è subordinato a valutazione: la procedura per chiedere accredito è indicata al link (sezione "attività sostitutive"): <https://www.unimi.it/it/node/16823/>

Il Servizio di Accertamento delle Competenze Informatiche di base è gestito dal CTU – Centro per l'innovazione didattica e le tecnologie multimediali.

### **Obbligo di frequenza**

La frequenza degli insegnamenti non è obbligatoria, ma è consigliata.

I laboratori didattici hanno frequenza obbligatoria.

Iscrizione a tempo parziale e frequenza part time

Gli studenti possono scegliere di iscriversi a tempo parziale. A tal fine lo studente avrà la possibilità di allungare il percorso formativo senza oneri aggiuntivi in quanto il costo complessivo previsto per il conseguimento del titolo sarà corrispondente a quello previsto per laurearsi entro la durata normale del corso.

Nello specifico, il percorso accademico è da completare:

- in 6 anni per gli iscritti al I anno di corso
- in 5 anni per gli iscritti al II anno di corso
- in 4 anni per gli iscritti al III anno di corso
- in 3 anni per gli iscritti al I, II o III fuori corso

Per l'iscrizione fare riferimento a quanto riportato nel Regolamento d'ateneo per le iscrizioni a tempo parziale:

<https://www.unimi.it/it/ateneo/normative/regolamenti/regolamento-le-iscrizioni-tempo-parziale>

### **Caratteristiche della prova finale**

La prova finale consiste nella redazione e discussione di un elaborato che serva a comprovare il possesso delle competenze previste dagli obiettivi formativi del CdS. Tale lavoro può consistere nell'analisi o nel commento di uno o più testi; nell'analisi e problematizzazione di un tema; nell'analisi di un processo, di un caso particolare o di uno studio concernente tematiche e aspetti teorico-scientifici di una delle discipline studiate. L'elaborato finale permette di acquisire 6 cfu. L'argomento dell'elaborato è concordato con un relatore o una relatrice, scelto/a tra i docenti del CdS, ovvero del Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti", che si è reso/a disponibile a seguire lo studente/la studentessa. Non è previsto/a un correlatore/una correlatrice. La domanda di laurea può essere inoltrata solo previo accordo con il relatore/la relatrice. L'elaborato scritto è presentato in formato PDF/A. La commissione per la valutazione della prova finale è composta da un minimo di due docenti dell'Ateneo ed è stabilita dal consiglio di Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti", fatta salva l'attribuzione della relativa delega al Collegio didattico del CdS o al Comitato di direzione della Facoltà.

L'elaborato finale concorre al voto finale per un massimo di 6 punti. I criteri di attribuzione del punteggio sono relativi alla qualità della presentazione, dell'analisi, delle metodologie utilizzate e dell'organizzazione dell'elaborato. La Commissione valuta l'eventuale attribuzione della lode, che può essere attribuita solo all'unanimità. L'elaborato può essere redatto anche in una lingua straniera moderna dell'Unione Europea, tra quelle studiate nel CdS. Le linee guida per la stesura dell'elaborato e altre indicazioni sono fornite nella guida pubblicata sul sito del CdS nella sezione dedicata: <https://filosofia.cdl.unimi.it/it/studiare/laurearsi>

### **Criteri di ammissione alla prova finale**

Per la verifica dei criteri di originalità, la redazione finale del testo viene sottoposta a verifica antiplagio attraverso il software messo a disposizione dall'Ateneo. In caso di plagio lo studente/la studentessa è tenuto/a a produrre una nuova versione originale del testo. Se l'elaborato, nonostante le istruzioni e le indicazioni date dal relatore/dalla relatrice nel corso della redazione, viene depositato per la valutazione, pur presentando elementi di plagio sicuri e documentali, il relatore/la relatrice comunicherà formalmente la trasgressione, secondo quanto stabilito dall'art. 52 del Regolamento generale di Ateneo-Infrazioni e sanzioni disciplinari.

## **ESPERIENZA DI STUDIO ALL'ESTERO NELL'AMBITO DEL PERCORSO FORMATIVO**

L'Università degli Studi di Milano sostiene la mobilità internazionale degli studenti, offrendo loro periodi di studio e di tirocinio all'estero, occasione unica per arricchire il proprio percorso formativo in un contesto nuovo e stimolante.

Gli accordi stipulati dall'Ateneo con oltre 300 università dei 27 Paesi dell'Unione nell'ambito del programma Erasmus+ permettono agli studenti regolarmente iscritti di svolgere parte del proprio percorso di studi presso una delle università partner o seguire percorsi di tirocinio/stage presso imprese, centri di formazione e di ricerca e altre organizzazioni.

Analoghe opportunità di mobilità internazionale vengono garantite inoltre anche per destinazioni extra-europee, grazie ai rapporti di collaborazione stabiliti dall'Ateneo con numerose prestigiose istituzioni.

### **Cosa offre il corso di studi**

Il CdS in Filosofia attribuisce grande importanza alle esperienze della mobilità internazionale degli studenti in funzione dell'arricchimento della formazione e promuove le esperienze di soggiorno all'estero dei propri studenti nell'ambito dei programmi di mobilità di Ateneo.

Il CdS attraverso il referente tutor per la mobilità internazionale degli studenti, promuove la partecipazione attiva degli



studenti ai programmi offerti e fornisce assistenza di natura didattica agli studenti selezionati.

Il tutor segue tutte le fasi della mobilità internazionale degli studenti:

- sollecita una partecipazione attiva degli studenti su tutte le sedi e per tutte le lingue, pubblicizza gli accordi Erasmus e li presenta in riunioni dedicate;
- dopo la selezione, riceve individualmente gli studenti per discutere del Learning Agreement e fornisce assistenza, tramite mail, durante il loro soggiorno all'estero, per un'eventuale modifica. In funzione di motivate esigenze (di studio, di salute, economiche, et al.), sono autorizzate riduzioni o prolungamenti del soggiorno.

I colloqui di selezione sono svolti da un'apposita commissione composta da docenti del Dipartimento.

Gli accordi internazionali in corso di validità sono disponibili al seguente link: <https://www.unimi.it/it/node/610/>

### **Modalità di partecipazione ai programmi di mobilità - mobilità Erasmus**

Modalità di partecipazione ai programmi di mobilità - Erasmus +

Gli studenti dell'Università degli Studi di Milano partecipano ai programmi di mobilità Erasmus per studio e tirocinio tramite una procedura pubblica di selezione finalizzata a valutare, grazie a specifiche commissioni:

- la carriera accademica
- la proposta di programma di studio/tirocinio all'estero del candidato
- la conoscenza della lingua straniera di lavoro
- le motivazioni alla base della candidatura

Bando e incontri informativi

La selezione pubblica annuale per l'Erasmus studio si svolge in genere a febbraio e prevede la pubblicazione di un bando che specifica sedi, numero di posti e requisiti richiesti.

Per quanto riguarda l'Erasmus Traineeship, vengono generalmente pubblicati due bandi all'anno che prevedono rispettivamente la possibilità di reperire autonomamente una sede di tirocinio o di presentare domanda per una sede definita tramite accordo inter-istituzionale.

L'Ateneo organizza incontri informativi generali e/o declinati per area disciplinare per illustrare le opportunità di mobilità internazionale e le modalità di partecipazione.

Borsa di studio Erasmus +

Per i soggiorni all'estero che rientrano nel programma Erasmus+, l'Unione Europea assegna ai vincitori della selezione una borsa di mobilità a supporto delle spese sostenute, che può essere integrata da un contributo dell'Ateneo per gli studenti in condizioni economiche svantaggiate.

Corsi di lingua

Gli studenti che superano le selezioni per i programmi di mobilità possono avvalersi dei corsi intensivi di lingue straniere proposti ogni anno dal Centro linguistico d'Ateneo SLAM.

<https://www.unimi.it/it/node/8/>

Maggiori informazioni alla pagina: <https://www.unimi.it/it/node/274/>

Per assistenza:

Ufficio Mobilità internazionale

Via Santa Sofia 9 (secondo piano)

Tel. 02 503 13501-12589-13495-13502

Contatti InformaStudenti; [mobility.out@unimi.it](mailto:mobility.out@unimi.it)

Orario sportello: prenotazioni da InformaStudenti

## **MODALITA' DI ACCESSO: 1° ANNO LIBERO CON TEST DI AUTOVALUTAZIONE OBBLIGATORIO PRIMA DELL'IMMATRICOLAZIONE**

### **Informazioni e modalità organizzative per immatricolazione**

Come prova di autovalutazione è previsto il TOLC-SU del CISIA (Consorzio interuniversitario sistemi integrati per l'accesso). Il TOLC-SU può essere sostenuto presso Università degli Studi di Milano o in una qualsiasi altra università aderente al CISIA. Le modalità di svolgimento del TOLC-SU saranno indicate nella pagina dedicata di Ateneo:

<https://www.unimi.it/it/studiare/frequentare-un-corso-di-laurea/iscrivere/iscrivere-una-prima-laurea/test-tolc-cisia>

Si rimanda all'avviso di ammissione per i termini e le scadenze per l'immatricolazione: <https://filosofia.cdl.unimi.it/it/iscrivere>

### **Link utili per immatricolazione**

<https://www.unimi.it/it/node/183/>

### **N° posti riservati a studenti extracomunitari non soggiornanti in Italia**

10

<b>1° ANNO DI CORSO Attività formative obbligatorie</b>		
---	--	--

<b>Attività formativa</b>	<b>Cfu</b>	<b>Settore</b>
Accertamento delle competenze informatiche	3	INF/01
Accertamento di lingua inglese - livello B1 (3 CFU)	3	ND
Fondamenti di filosofia morale ( <i>insegnamento erogato anche in blended learning</i> )	9	M-FIL/03
Introduzione al ragionamento scientifico ( <i>insegnamento erogato anche in blended learning</i> )	9	M-FIL/02
Storia della filosofia antica ( <i>insegnamento erogato anche in blended learning</i> )	9	M-FIL/07
Storia della filosofia moderna I ( <i>insegnamento erogato anche in blended learning</i> )	9	M-FIL/06
	Totale CFU obbligatori	42

### **Attività a scelta**

#### **9 CFU IN UNA DELLE SEGUENTI DISCIPLINE**

Filosofia politica e teorie di genere		SPS/01
Storia delle scienze fisico-matematiche		M-STO/05
Storia delle scienze medico-biologiche		M-STO/05
Teoria della giustizia		IUS/20

#### **9 CFU IN UNA DELLE SEGUENTI DISCIPLINE**

Storia contemporanea		M-STO/04
Storia della filosofia politica		SPS/02
Storia greca		L-ANT/02
Storia medievale		M-STO/01
Storia moderna		M-STO/02
Storia romana		L-ANT/03

### **2° ANNO DI CORSO Attività a scelta**

#### **3 CFU da acquisire in altre attività formative (seminari, laboratori o tirocinio)**

**Potranno essere riconosciute (sempre nell'ambito dei 3 crediti), ove giudicate congrue con le esigenze del corso di studi da un'apposita commissione, ulteriori conoscenze e abilità, anche derivanti da tirocini o altre esperienze in ambienti di lavoro o dalla frequenza di altre attività formative professionalizzanti.**

#### **18 CFU IN DUE DELLE SEGUENTI DISCIPLINE:**

Estetica		M-FIL/04
Filosofia morale		M-FIL/03
Filosofia teoretica		M-FIL/01
Gnoseologia		M-FIL/01
Introduzione alla metafisica		M-FIL/01
Retorica		M-FIL/04
Storia dell'estetica		M-FIL/04

#### **18 CFU IN DUE DELLE SEGUENTI DISCIPLINE:**

Filosofia del linguaggio		M-FIL/05
Filosofia della fisica		M-FIL/02
Filosofia della psicologia ( <i>insegnamento erogato in blended learning</i> )		M-FIL/02
Filosofia della scienza		M-FIL/02
Il linguaggio della filosofia		M-FIL/05
Logica I		M-FIL/02
Semiotica		M-FIL/05
Teorie del linguaggio e della mente		M-FIL/05

#### **18 CFU IN DUE DELLE SEGUENTI DISCIPLINE:**

Classici della filosofia antica		M-FIL/07
Classici della filosofia moderna e contemporanea		M-FIL/06
Filosofia medievale araba ed ebraica		M-FIL/08
Storia della filosofia dell'800 e del '900		M-FIL/06
Storia della filosofia medievale		M-FIL/08
Storia della filosofia moderna II		M-FIL/06

#### **6 CFU A SCELTA IN UNA DELLE SEGUENTI DISCIPLINE (SE NON GIÀ SOSTENUTA)**

Estetica		M-FIL/04
Filosofia del linguaggio		M-FIL/05
Filosofia della fisica		M-FIL/02
Filosofia della psicologia ( <i>insegnamento erogato in blended learning</i> )		M-FIL/02
Filosofia della scienza		M-FIL/02
Filosofia medievale araba ed ebraica		M-FIL/08
Filosofia morale		M-FIL/03
Filosofia teoretica		M-FIL/01
Gnoseologia		M-FIL/01
Il linguaggio della filosofia		M-FIL/05
Introduzione alla metafisica		M-FIL/01
Logica I		M-FIL/02
Retorica		M-FIL/04
Semiotica		M-FIL/05
Storia del pensiero politico medievale		M-FIL/08
Storia della filosofia dell'800 e del '900		M-FIL/06
Storia della filosofia medievale		M-FIL/08
Storia della filosofia moderna II		M-FIL/06
Storia dell'estetica		M-FIL/04
Teorie del linguaggio e della mente		M-FIL/05

**3° ANNO DI CORSO (da attivare a partire dall'a.a. 2025/26) Attività a scelta****18 CFU IN TRE INSEGNAMENTI DA 6 CFU OPPURE DUE INSEGNAMENTI DA 9 CFU TRA QUELLI NON ANCORA SOSTENUTI:**

Antropologia culturale		M-DEA/01
Archeologia dei media		L-ART/06
Cinema e teorie del visuale		L-ART/06
Didattica generale e dell'inclusione		M-PED/03
English for Academic purposes		L-LIN/12
Filosofia del diritto e informatica giuridica		IUS/20
Fondamenti di informatica per le scienze umanistiche		INF/01
Fondamenti di psicologia		M-PSI/01
Gestione delle risorse umane		SECS-P/10
Letteratura italiana		L-FIL-LET/10
Linguistica Generale		L-LIN/01
Neuroscienze cognitive		M-PSI/02
Progettazione didattica e valutazione		M-PED/03
Religioni del mondo classico		M-STO/06
Storia contemporanea		M-STO/04
Storia culturale del Mediterraneo		L-OR/10
Storia della filosofia politica		SPS/02
Storia greca		L-ANT/02
Storia medievale		M-STO/01
Storia moderna		M-STO/02
Storia romana		L-ANT/03
Teorie della fotografia e della postfotografia		L-ART/06
Teorie sociologiche		SPS/07

**6 CFU A SCELTA IN UNA DELLE SEGUENTI DISCIPLINE (SE NON GIÀ SOSTENUTA)**

Estetica		M-FIL/04
Filosofia del linguaggio		M-FIL/05
Filosofia medievale araba ed ebraica		M-FIL/08
Filosofia teoretica		M-FIL/01
Gnoseologia		M-FIL/01
Il linguaggio della filosofia		M-FIL/05
Retorica		M-FIL/04
Semiotica		M-FIL/05
Storia del pensiero politico medievale		M-FIL/08
Storia della filosofia medievale, avanzato		M-FIL/08
Storia dell'estetica		M-FIL/04
Teorie del linguaggio e della mente		M-FIL/05

**9 CFU IN UNA DELLE SEGUENTI DISCIPLINE**

Antropologia culturale		M-DEA/01
Didattica generale e dell'inclusione		M-PED/03
Progettazione didattica e valutazione		M-PED/03
Teorie sociologiche		SPS/07

**Altre attività a scelta**

**18 CFU DI INSEGNAMENTI A SCELTA DELLO STUDENTE TRA TUTTI QUELLI ATTIVATI NELL'ATENEO PRESENTI IN ALTRE LAUREE TRIENNALI È POSSIBILE ITERARE UNA SOLA VOLTA UN INSEGNAMENTO UTILIZZANDO CREDITI LIBERI (ALTRE ATTIVITÀ A SCELTA) PREVISTI NEL PIANO DI STUDIO.**

**PROPEDEUTICITÀ**

Il corso di studi prevede le seguenti propedeuticità obbligatorie

- Storia della filosofia antica è propedeutico ai seguenti insegnamenti: **Classici della filosofia antica;**
  - Storia della filosofia medievale è propedeutico al seguente insegnamento: **Storia della filosofia medievale,avanzato;**
  - Storia della filosofia moderna I è propedeutico ai seguenti insegnamenti: **Classici della filosofia moderna e contemporanea;**
- Storia della filosofia moderna II;**
- **Accertamento di lingua inglese B1 è propedeutico ai seguenti insegnamenti: English for Academic Purposes.**

**Attività conclusive**

Prova finale		6	NA
	Totale CFU obbligatori	6	