



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO
MANIFESTO DEGLI STUDI A.A. 2025/26
LAUREA IN
LETTERE (Classe L-10 R)
Immatricolati nell'a.a. 2025-2026

GENERALITA'

Classe di laurea di appartenenza:	L-10 R Lettere
Titolo rilasciato:	Dottore
Curricula attivi:	SCIENZE DELL'ANTICHITA' / LETTERE MODERNE
Durata del corso di studi:	3 anni
Cfu da acquisire totali:	180
Annualità attivate:	1°
Modalità accesso:	Libero con test di autovalutazione obbligatorio prima dell'immatricolazione
Codice corso di studi:	CAB

RIFERIMENTI

Presidente Collegio Didattico

Prof. Alessandro Cavagna

Docenti tutor

Le commissioni sono indicate sul sito del corso di laurea:

<https://lettere.cdl.unimi.it/it/il-corso/referenti-e-contatti>

Studenti tutor

Le informazioni sul servizio di tutoraggio gestito dagli studenti sono pubblicate sul sito del corso di laurea:

<https://lettere.cdl.unimi.it/it/il-corso/referenti-e-contatti>

Sito web del corso di laurea

<https://lettere.cdl.unimi.it/it>

Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici

Via Festa del Perdono 7 - 20122 Milano (MI) Italia <https://studilefili.unimi.it/it/>

Referente del corso di laurea

Prof.ssa Rossana Guglielmetti

Referente per la disabilità

Prof. Gabriele Baldassari

Sede didattica

Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici, via Festa del Perdono 7 - 20122 Milano (MI) Italia Tel. 0250312809

Ricevimento: Martedì, ore 10-12

Segreterie studenti

Via Santa Sofia 9/1 - 20122 Milano (MI) Italia <https://www.unimi.it/it/studiare/servizi-gli-studenti/segreterie-infomastudenti>

Link al regolamento del C.D.S.

<https://www.unimi.it/it/corsi/laurea-triennale/lettere>

CARATTERISTICHE DEL CORSO DI STUDI

Obiettivi formativi generali e specifici

Il corso di laurea in Lettere ha l'obiettivo di fornire alle studentesse e agli studenti una solida e approfondita formazione di base, metodologica e storica, nell'ambito delle discipline letterarie, filologiche e linguistiche, su un arco di tempo che va dall'età antica al medioevo latino e romanzo fino all'epoca moderna e contemporanea. Ha nello stesso tempo l'obiettivo di mettere le studentesse e gli studenti in grado di produrre, comprendere e analizzare criticamente testi e documenti di varia tipologia, facendo acquisire loro piena consapevolezza della correlazione che essi hanno con il contesto di produzione e di circolazione. Accanto alle discipline propriamente letterarie, filologiche e linguistiche, il percorso formativo assicura spazio a un ventaglio di discipline di carattere storico, geografico, filosofico, artistico e archeologico, che consentono di allargare le conoscenze dello studente arricchendone in diverse direzioni il profilo.

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e comprensione

Il corso di studio intende garantire una solida conoscenza dei sistemi letterari e linguistici con riferimento al contesto storico, geografico, artistico; una padronanza delle tecniche e degli strumenti critici necessari a comprendere e analizzare con metodo testi e documenti antichi, medievali, moderni e contemporanei nelle lingue originali; una solida e consapevole padronanza scritta e orale della lingua italiana; una padronanza delle procedure della ricerca bibliografica. La conoscenza e la comprensione vengono acquisite attraverso lezioni, comprendenti di norma sia nozioni introduttive riguardo alla disciplina oggetto di insegnamento, sia forme di approfondimento monografico in funzione di modello, nonché attraverso lo studio della bibliografia pertinente. La verifica delle conoscenze e della capacità di comprensione avviene attraverso esami (orali o scritti) con voto in trentesimi; per le attività laboratoriali attraverso prova di accertamento con giudizio di approvato/non approvato.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le laureate e i laureati in Lettere saranno in grado di applicare le seguenti conoscenze e capacità:

- conoscenza della struttura, della grammatica, della storia delle lingue italiana e latina (e greca per il curriculum di Scienze dell'antichità);
- capacità di comprendere e analizzare criticamente testi e documenti;
- capacità di mettere i documenti linguistici e letterari in relazione con il contesto storico e culturale che li hanno prodotti;
- conoscenza dei metodi e delle strategie per l'analisi dei testi letterari;
- conoscenza approfondita nelle discipline curriculari. Per il curriculum di Scienze dell'Antichità: letterature, lingue, storia e archeologia del periodo e delle aree geo-culturali di competenza; per il curriculum di Lettere Moderne: letterature e lingue medievali, letteratura e lingua italiana moderna e contemporanea, inquadrata nei relativi contesti storici, critici e teorici, e collegate con le altre forme di espressione culturale dell'epoca;
- elevata competenza nell'espressione scritta e orale in lingua italiana;
- capacità di redigere testi di tipologie e funzioni diverse;
- capacità di gestire criticamente l'informazione (selezionare e rielaborare testi e dati valutandone pertinenza e affidabilità);
- capacità di utilizzare criticamente gli strumenti bibliografici e informatici negli ambiti specifici di competenza;
- conoscenza della lingua inglese (livello B1)

La capacità di applicare conoscenza e comprensione viene acquisita tramite lezioni, laboratori, seminari ed esercitazioni. La verifica della capacità di applicare conoscenza e comprensione avviene attraverso esami (orali o scritti) con voto in trentesimi; per le attività laboratoriali attraverso prova di accertamento con giudizio di approvato/non approvato.

L'accertamento complessivo delle capacità di applicare quanto appreso nei diversi insegnamenti avviene con la preparazione e la stesura dell'elaborato finale.

Autonomia di giudizio

Le laureate e i laureati sapranno valutare autonomamente con strumenti critici i documenti e i testi scritti, attraverso lo studio di fonti e contesti storici e comunicativi. Sapranno integrare le conoscenze acquisite in diversi insegnamenti, sapranno selezionare la documentazione, impiegare autonomamente gli strumenti metodologici, elaborare con coerenza i risultati analitici in una trattazione critica. Le competenze digitali sono una componente essenziale per un'attiva consapevolezza dell'attuale funzione culturale della tecnologia. L'autonomia di giudizio viene acquisita tramite lezioni, laboratori, seminari ed esercitazioni. La verifica dell'acquisizione dell'autonomia di giudizio avviene attraverso gli esami di profitto, scritti e/o orali, e attraverso la valutazione dell'elaborato finale.

Abilità comunicative

Le laureate e i laureati saranno in grado di esprimersi con piena padronanza dell'italiano scritto e orale, nella consapevolezza delle sue diverse varietà e dei suoi diversi registri; di redigere un testo scritto formalmente e contenutisticamente efficace; di utilizzare gli strumenti digitali per orientarsi con agilità e consapevolezza critica nello studio del patrimonio culturale, dei processi di interazione fra le discipline umanistiche e i diversi ambiti professionali; di comunicare in forma scritta e orale in lingua inglese.

Le abilità comunicative vengono acquisite tramite lezioni, laboratori, seminari ed esercitazioni. La verifica dell'acquisizione delle abilità comunicative avviene attraverso gli esami di profitto e in sede di elaborato finale.

Capacità di apprendimento

Le laureate e i laureati saranno in grado di proseguire il proprio percorso di studi nei cicli successivi, di procedere in un proprio apprendimento autonomo nei più diversi campi. A questo concorre la formazione indirizzata allo sviluppo di una mentalità critica; l'acquisizione di metodologie di analisi delle fonti letterarie, epigrafiche, numismatiche, archeologiche, papirologiche; la decodificazione e l'interpretazione di testi e documenti; la padronanza nella ricerca bibliografica.

Le capacità di apprendimento vengono acquisite tramite lezioni, laboratori, seminari ed esercitazioni. La verifica dell'acquisizione delle capacità di apprendimento avviene attraverso gli esami di profitto, orali o scritti, la partecipazione ai laboratori e attraverso la valutazione dell'elaborato finale.

Profilo professionale e sbocchi occupazionali

Profilo professionale e sbocchi occupazionali

Le laureate e i laureati in Lettere costituiscono una risorsa in tutti quei settori che richiedono sensibilità culturale, capacità di analisi e sintesi, attitudine a elaborare soluzioni originali e creative. Le competenze e le conoscenze specifiche acquisite nel

corso di studio consentiranno loro di svolgere mansioni negli ambiti professionali in cui sono richieste padronanza della lingua italiana, efficaci competenze di scrittura, conoscenza del patrimonio culturale e librario, cognizioni letterarie e linguistiche, abilità di gestione critica dell'informazione, competenze digitali in funzione delle attività culturali. Tali ambiti sono molto ampi e diversificati, tanto nel settore pubblico quanto in quello privato, a partire da quelli relativi all'editoria, alla pubblicistica, alla promozione culturale, all'organizzazione di eventi. Le laureate e i laureati in Lettere potranno altresì accedere alle lauree magistrali e ai master di primo livello di tema collegato.

I profili professionali di riferimento sono:

Collaboratore editoriale

Funzione in un contesto di lavoro:

contribuisce alla realizzazione di un prodotto editoriale, nelle diverse fasi del processo di lavorazione, dalla consegna della bozza fino alla pubblicazione.

Competenze associate alla funzione:

competenze linguistico-letterarie e storico-culturali; conoscenza delle tipologie di prodotto editoriale; conoscenza delle principali dinamiche del sistema editoriale contemporaneo; capacità di condurre ricerche in biblioteca e in archivio; redazione di testi argomentativi ed espositivi di misura breve e media; consapevolezza delle specificità della nuova comunicazione digitale e dei diversi dispositivi tecnologici che permettono la fruizione; padronanza di strumenti digitali per editing, impaginazione grafica ed elaborazione dati.

Sbocchi occupazionali:

case editrici e agenzie di servizi editoriali; aziende private ed enti pubblici che generano prodotti editoriali.

Addetto alla gestione dell'informazione

Funzione in un contesto di lavoro:

raccoglie, trasmette, organizza e gestisce testi, dati, bibliografie, repertori di informazioni sia cartacei sia digitali in centri di documentazione, archivi, segreterie, uffici di comunicazione e in tutti gli ambiti lavorativi che richiedano il recupero e la rielaborazione di dati e testi.

Competenze associate alla funzione:

competenze linguistico-letterarie e storico-culturali; capacità di raccogliere testi e dati e di allestire schede e repertori; capacità di analizzare la documentazione e di valutare la pertinenza e l'affidabilità delle informazioni reperite in relazione a un determinato campo di attività; capacità di rielaborare i dati acquisiti in vista di scopi specifici; padronanza di strumenti digitali per editing, impaginazione grafica ed elaborazione dati.

Sbocchi occupazionali:

centri di ricerca, enti pubblici e imprese private, associazioni non profit, biblioteche e altri servizi culturali delle istituzioni del territorio.

Autore di testi di comunicazione e di divulgazione

Funzione in un contesto di lavoro:

produce testi destinati a una comunicazione specifica (ad es. verbali, relazioni, sintesi, rapporti interni) o generale (es. articoli per giornali, riviste, siti e blog).

Competenze associate alla funzione:

competenze linguistico-letterarie e storico-culturali; capacità di reperire, selezionare e valutare dati e informazioni; capacità di stilare testi di vario tipo e dimensione in forma pertinente, chiara, efficace; padronanza di strumenti digitali per editing, impaginazione grafica ed elaborazione dati.

Sbocchi occupazionali:

enti pubblici e imprese private, gestori di pubblicazioni periodiche e siti web, uffici stampa di aziende e istituzioni.

Esperto di servizi culturali

Funzione in un contesto di lavoro:

progetta o collabora all'organizzazione e realizzazione di iniziative ed eventi culturali, e ne valuta fattibilità ed efficacia.

Competenze associate alla funzione:

competenze linguistico-letterarie e storico-culturali; capacità di valutare il rapporto fra iniziative proposte e contesto socioculturale in cui si inseriscono; capacità di mettere in relazione settori diversi della produzione culturale; capacità di operare in contesti multiculturali; produzione di testi informativi e argomentativi (dai piani progettuali ai comunicati stampa); padronanza di strumenti digitali per editing, impaginazione grafica ed elaborazione dati.

Sbocchi occupazionali:

enti pubblici e privati, biblioteche e altri servizi culturali delle istituzioni del territorio, associazioni non profit.

Conoscenze per l'accesso

Requisiti e conoscenze richieste per l'accesso

Per essere ammesse/i al corso di laurea in Lettere occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Per accedere al corso sono richieste le seguenti conoscenze: una buona conoscenza della lingua italiana, che si realizza anche nella capacità di comprendere adeguatamente testi scritti; un buon livello di cultura generale; capacità di comprensione di testi e documenti della storia e della letteratura italiana; capacità logiche e di ragionamento; conoscenza delle nozioni

fondamentali della lingua latina.

Modalità di verifica delle conoscenze e della preparazione personale

L'accesso è consentito dopo avere sostenuto un test obbligatorio non selettivo con funzione di orientamento e di autovalutazione. L'Ateneo utilizza il test TOLC-SU del Consorzio Cisia.

La forma e le modalità di somministrazione del test sono indicate nel bando di ammissione.

Al test di accesso sono di norma tenute/i anche le studentesse e gli studenti che provengono per trasferimento da altro corso di studio. Le studentesse e gli studenti che intendono iscriversi a Lettere hanno a disposizione prove di autovalutazione riguardo alla propria preparazione attraverso le attività proposte nel sito Pari per Lettere.

Obblighi formativi aggiuntivi (OFA)

Le studentesse e gli studenti che decideranno di immatricolarsi con un punteggio conseguito sotto la soglia indicata nel bando di ammissione dovranno seguire un percorso volto a soddisfare gli OFA (Obblighi Formativi Aggiuntivi) previsti dalla legge. Maggiori dettagli sui contenuti e le modalità di assolvimento degli eventuali obblighi formativi aggiuntivi sono resi disponibili nel bando di ammissione pubblicato alla pagina:

<https://www.unimi.it/it/studiare/frequentare-un-corso-di-laurea/isciversi/isciversi-una-prima-laurea>

e nell'apposita sezione del sito del Corso di laurea

<https://lettere.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/recupero-ofa>

Test di Latino

Tutte le studentesse e gli studenti immatricolate/i dovranno sostenere un test di Latino obbligatorio, organizzato dallo SLAM (Centro Linguistico d'Ateneo) tra ottobre e dicembre. Alle studentesse e agli studenti che non superano il test sarà attribuito un OFA da assolvere secondo le modalità indicate nel bando di ammissione e nell'apposita sezione del sito del corso di laurea. Il mancato assolvimento dell'OFA non consente di accedere all'esame di Letteratura latina e a quattro esami di livello avanzato (Filologia romanza - corso avanzato; Letteratura italiana - corso avanzato; Letteratura italiana moderna e contemporanea; Storia della lingua italiana).

OFA di Latino

Per assolvere l'Obbligo Formativo Aggiuntivo (OFA) di Latino e accedere agli esami di Letteratura latina, Filologia romanza - corso avanzato, Letteratura italiana - corso avanzato, Letteratura italiana moderna e contemporanea e Storia della lingua italiana è richiesta la conoscenza base della lingua latina.

Il livello di conoscenza del Latino delle studentesse e degli studenti può essere attestato in uno dei seguenti modi:

- tramite l'invio della certificazione linguistica di lingua latina, rilasciata da CUSL-USR, di livello A2 o superiore conseguita non oltre i 3 anni antecedenti la data di presentazione della stessa. La certificazione deve essere inviata al Centro SLAM tramite il servizio Informastudenti, categoria 'test di lingua';

- tramite il superamento di un test di latino base, erogato dal Centro Linguistico d'Ateneo SLAM esclusivamente nel I semestre del I anno tra ottobre e dicembre.

Il test di verifica del livello di conoscenza del latino è obbligatorio per tutti coloro che non sono in possesso di una certificazione valida.

Chi non risulterà in possesso delle conoscenze base di latino riceverà il relativo OFA, che dovrà essere assolto attraverso la frequenza obbligatoria al corso Latino principianti, organizzato dal Centro Linguistico d'Ateneo SLAM, e il superamento del relativo test finale.

A coloro che non sosterranno il test di verifica del livello di conoscenza del latino nel I semestre del I anno tra ottobre e dicembre sarà automaticamente attribuito l'OFA di latino con conseguente inserimento nel corso obbligatorio Latino principianti organizzato dal Centro SLAM.

Percorsi consigliati dopo la laurea

La laurea triennale in Lettere offre la possibilità di essere ammesse/i alle lauree magistrali della classe LM-14 Lettere moderne e LM-15 Filologie letterature e storia dell'antichità, che sono consequenziali rispetto al percorso di studio. Fornisce inoltre la base formativa per accedere ad altre lauree magistrali dell'area umanistica. Per l'ammissione alle lauree magistrali, di qualunque classe esse siano, valgono comunque i requisiti in accesso previsti nei regolamenti dei singoli corsi; essi possono prevedere che l'accesso sia subordinato al possesso di specifiche conoscenze, eventualmente certificate dall'acquisizione preliminare di crediti in determinati settori disciplinari.

Struttura del corso

Modalità della didattica e articolazione della stessa

Il corso è organizzato in due curricula, che corrispondono alle due grandi aree tradizionali di studio della classe di laurea: Scienze dell'antichità e Lettere moderne.

Il corso di studio è articolato in: 1) insegnamenti, eventualmente corredati da seminari e/o esercitazioni; 2) accertamento della conoscenza della lingua inglese; 3) accertamento di conoscenze informatiche di base; 4) altre attività formative.

1) Gli insegnamenti, cui sono riservati nel complesso 159 CFU, prevedono una valutazione mediante esame con voto. Essi sono suddivisi in: a) insegnamenti obbligatori; b) insegnamenti opzionali all'interno di una rosa; c) insegnamenti a libera scelta dello studente. Il numero di insegnamenti opzionali è elevato, in conformità alla varietà dei settori disciplinari di pertinenza del corso, e consente una significativa libertà d'azione nella costruzione del proprio percorso individuale. Nessun insegnamento, anche se figura fra opzioni diverse, può essere selezionato più di una volta.

2) All'accertamento della conoscenza della lingua inglese (livello B1), con l'eventuale preparazione al medesimo, sono

assegnati 3 CFU, che si ottengono con le modalità più avanti specificate.

3) All'accertamento di conoscenze informatiche di base, ottenute con le modalità indicate più oltre, sono assegnati 3 CFU.

4) Alle altre attività formative sono destinati 6 CFU. Tali CFU possono essere acquisiti nell'ambito di: laboratori proposti o autorizzati dal corso di laurea, stage, accertamento della conoscenza di altre lingue straniere (oltre all'inglese).

Modalità di erogazione delle attività formative

Il corso di studio adotta la modalità di svolgimento mista. Gli insegnamenti sono di norma erogati in presenza, in conformità ai regolamenti di Ateneo. Alcuni insegnamenti possono essere erogati in modalità blended learning o a distanza per offrire una possibilità ulteriore agli studenti lavoratori, caregiver, con fragilità o altri bisogni specifici e per ampliare gli obiettivi di internazionalizzazione.

Gli insegnamenti erogati sia in presenza sia in blended learning indicati nella tabella degli insegnamenti permettono una libera scelta di fruizione. Le studentesse e gli studenti potranno scegliere l'edizione seguendo le specifiche indicazioni riportate sul sito del corso di laurea <https://lettere.cdl.unimi.it/> e nelle schede degli insegnamenti.

Si consiglia di scegliere l'edizione considerando le effettive possibilità di partecipazione e di mantenere la scelta durante l'intero semestre per ottenere la migliore preparazione. Per fruire le lezioni in blended learning è necessario accedere agli ambienti online MyAriel e Teams.

Articolazione degli insegnamenti

Ciascun insegnamento, strutturato in modo da assolvere allo svolgimento degli obiettivi formativi a esso assegnati, comprende di norma: a) la trattazione di elementi introduttivi riguardanti la disciplina; b) opportune forme di approfondimento consistenti nella trattazione in maniera organica, seppure sintetica, dei principali aspetti della materia; c) eventuali esercitazioni e seminari diretti ad approfondire e a consolidare le conoscenze e le competenze acquisite. Ogni scheda di insegnamento presenta gli obiettivi didattici, i risultati di apprendimento attesi, il programma del corso, la bibliografia relativa, le modalità di valutazione e ogni altra informazione utile.

Attivazione curricula e descrizione

I due curricula condividono un congruo numero di discipline comuni e presentano poi una differenziazione specifica. Per ambedue i curricula sono previsti alcuni insegnamenti fissi durante il primo anno di corso, mentre negli anni successivi è contemplata una maggiore libertà di scelta nell'organizzazione del percorso.

CURRICULUM SCIENZE DELL'ANTICHITÀ

Insegnamenti previsti nel primo anno di corso:

- Letteratura latina (12 CFU). L'insegnamento previsto per gli studenti del curriculum Scienze dell'Antichità è obbligatoriamente quello denominato Letteratura latina (senza istituzioni di lingua)
- Letteratura greca (12 CFU)
- Glottologia (9 CFU)
- Letteratura italiana contemporanea (6 CFU)
- Un insegnamento a scelta fra Storia greca, Storia romana, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea (9 CFU). Si sottolinea l'importanza per gli studenti di questo curriculum che all'interno delle discipline del gruppo storico vengano valorizzati gli insegnamenti di storia antica.
- Geografia (6 CFU)
- Accertamento della lingua inglese - livello B1 (3 CFU)

Insegnamenti previsti nel secondo e nel terzo anno di corso

Dopo il primo anno, la successione degli esami è stabilita dalle studentesse e dagli studenti, che devono comunque rispettare le obbligatorioità e le opzioni previste dalla successiva tabella. La Commissione Tutorato e piani di studio per la laurea triennale in Lettere può fornire le più opportune indicazioni sulla programmazione degli esami nel corso del triennio. Il percorso si completa all'ultimo anno con la preparazione della prova finale (elaborato di tesi).

CURRICULUM LETTERE MODERNE

Insegnamenti previsti nel primo anno di corso:

- Letteratura italiana (12 CFU)
- Linguistica italiana (12 CFU)
- Filologia romanza (9 CFU)
- Letteratura italiana contemporanea (9 CFU)
- Un insegnamento a scelta fra Storia greca, Storia romana, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea (6 CFU)
- Geografia (6 CFU)
- Accertamento della lingua inglese - livello B1 (3 CFU)

Insegnamenti previsti nel secondo e nel terzo anno di corso

Dopo il primo anno, la successione degli esami è stabilita dalle studentesse e dagli studenti, che devono comunque rispettare le obbligatorioità e le opzioni previste dalla successiva tabella. La Commissione Tutorato e piani di studio per la laurea triennale in Lettere può fornire le più opportune indicazioni sulla programmazione degli esami nel corso del triennio. Il percorso si completa all'ultimo anno con la preparazione della prova finale (elaborato di tesi).

Le studentesse e gli studenti che intendessero accedere a percorsi professionali o lauree magistrali per l'accesso ai quali è previsto il possesso di crediti in specifici settori disciplinari possono utilizzare a tal fine gli esami a scelta libera.

Presentazione dei piani di studio

I piani di studio si presentano con le scadenze e modalità che verranno comunicate sul sito:

<https://lettere.cdl.unimi.it/studiare/presentazione-piano-di-studio>

Calendario delle attività didattiche

<https://lettere.cdl.unimi.it/studiare/orario-delle-lezioni>

Orario delle lezioni

<https://lettere.cdl.unimi.it/studiare/orario-delle-lezioni>

Esami

Le sessioni di esami si svolgono nei periodi previsti dalla Facoltà di Studi Umanistici: <https://lettere.cdl.unimi.it/studiare/orario-delle-lezioni>

Per gli insegnamenti il profitto è valutato in trentesimi. Per ogni singolo insegnamento, le modalità dell'esame sono indicate dalle relative schede.

Le attività di laboratorio comportano un giudizio di approvato/non approvato, senza voto.

Tutorato

Il corso di studio offre un servizio di tutoraggio in itinere volto a:

- informare riguardo alla struttura e al contenuto del corso di studio;
- orientare nella predisposizione dei piani di studio e nella scelta fra gli insegnamenti opzionali;
- indirizzare al referente indicato per la risoluzione di eventuali problemi.

Il servizio di tutoraggio in itinere è assicurato:

- a) da docenti del corso di studio;
- b) da studentesse e/o studenti magistrali, nella prospettiva di una consulenza fra pari. I servizi di tutoraggio e orientamento in ingresso sono volti a:

- presentare alle studentesse e agli studenti delle scuole superiori le caratteristiche del corso e il test di accesso;
- presentare le caratteristiche dell'ambiente universitario e del percorso di studio universitario, in particolare la sinergia fra le discipline.

I servizi di tutoraggio e orientamento in uscita prevedono l'indirizzamento ad attività di introduzione al lavoro, che si svolgono in collegamento con il Cosp. Oltre agli stages così organizzati, il Corso di Laurea ha avviato il progetto "I mestieri delle Lettere" con l'obiettivo di formare nelle studentesse e negli studenti un'immagine realistica e concreta degli ambienti di lavoro, di diffondere una migliore conoscenza delle dinamiche culturali connesse alle aree professionali di pertinenza, proponendo anche stage coprogettati:

<https://lettere.cdl.unimi.it/studiare/stage-e-tirocini>

Prove di lingua / Informatica

Prova di lingua

Per poter conseguire il titolo di studio è richiesta la conoscenza della lingua inglese di livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER). Tale livello può essere attestato nei seguenti modi:

- tramite l'invio di una certificazione linguistica conseguita non oltre i 3 anni antecedenti la data di presentazione della stessa, di livello B1 o superiore (per la lista delle certificazioni linguistiche riconosciute dall'Ateneo si rimanda al sito (<https://www.unimi.it/it/node/39322>). La certificazione deve essere caricata al momento dell'immatricolazione o, successivamente, sul portale <http://studente.unimi.it/uploadCertificazioniLingue>;
- tramite Placement Test, erogato dal Centro linguistico d'Ateneo SLAM esclusivamente durante il I anno, da ottobre a dicembre. In caso di non superamento del test, sarà necessario seguire i corsi erogati da SLAM.

Il Placement Test è obbligatorio per tutti coloro che non sono in possesso di una certificazione valida.

Coloro che non sosterranno il Placement Test entro dicembre oppure non supereranno il test finale del corso entro 6 tentativi, dovranno conseguire privatamente una certificazione entro la laurea.

Competenze informatiche

I 3 CFU delle competenze informatiche di base vengono acquisiti con la partecipazione all'insegnamento "Accertamento delle competenze informatiche" gestito tramite la piattaforma e-learning del progetto "3CFU Informatica" raggiungibile al seguente indirizzo: <https://3cfuinformatica.unimi.it>.

L'insegnamento è erogato in modalità blended learning con una prova di valutazione finale.

Il primo appello è previsto nel mese di gennaio e a seguire ne saranno attivati altri in numero e secondo un calendario reso disponibile nella piattaforma di erogazione.

L'eventuale riconoscimento di certificazioni informatiche, acquisite in precedenza, è subordinato a valutazione: la procedura per chiedere accredito è indicata al link (sezione "attività sostitutive"): <https://www.unimi.it/it/node/16823/>

Il Servizio di Accertamento delle Competenze Informatiche di base è gestito dal CTU – Centro per l'innovazione didattica e le tecnologie multimediali.

Obbligo di frequenza

La frequenza alle lezioni dei corsi è fortemente consigliata. Ogni insegnamento offre comunque programmi per studenti non frequentanti.

La frequenza ai laboratori è obbligatoria.

Caratteristiche della prova finale

Le studentesse e gli studenti sono ammesse/i a sostenere la prova finale, una volta acquisiti i necessari 171 crediti formativi secondo il piano previsto dal Regolamento didattico. La prova finale, che comporta l'acquisizione di 9 CFU, prevede la predisposizione di un elaborato con la supervisione di una relatrice o un relatore che si è resa/o disponibile a seguire lo studente o la studentessa. Non è previsto un correlatore o una correlatrice. L'elaborato, di norma in lingua italiana, riguarda un argomento in coerente relazione con il percorso didattico, è valutato da un'apposita commissione ed eventualmente è discusso di fronte alla commissione stessa. La candidata o il candidato deve mostrare l'acquisita capacità di organizzare in modo selettivo la documentazione a disposizione, di applicare le corrette metodologie di analisi e di pervenire a risultati personali e criticamente motivati. Le linee guida per la stesura dell'elaborato e altre indicazioni sono pubblicate sul sito del corso di laurea.

La domanda di laurea può essere inoltrata solo previo accordo con il relatore o la relatrice. L'elaborato finale è depositato dallo studente o dalla studentessa in formato PDF/A. La commissione per la valutazione della prova finale è composta da un minimo di due docenti. Il punteggio finale tiene conto della media ponderata dei voti ottenuti nei singoli esami ed è assegnato in centodecimi; in caso di raggiungimento del punteggio massimo, la commissione può attribuire in aggiunta la dignità della lode.

ESPERIENZA DI STUDIO ALL'ESTERO NELL'AMBITO DEL PERCORSO FORMATIVO

L'Università degli Studi di Milano sostiene la mobilità degli studenti, offrendo l'opportunità di svolgere periodi di studio e di tirocinio all'estero, arricchendo il proprio percorso formativo in un contesto internazionale e stimolante. Gli accordi stipulati dall'Ateneo con oltre 300 università dei 27 Paesi dell'Unione nell'ambito del programma Erasmus+ permettono agli studenti regolarmente iscritti di svolgere parte del proprio percorso di studi presso una delle università partner o seguire percorsi di tirocinio/stage presso imprese, centri di formazione e di ricerca e altre organizzazioni.

Analoghe opportunità di mobilità internazionale vengono garantite inoltre anche per destinazioni extra-europee, grazie ai rapporti di collaborazione stabiliti dall'Ateneo con numerose prestigiose istituzioni.

L'Università degli Studi di Milano fa inoltre parte della 4EU+ European University Alliance, che offre opportunità di mobilità (virtuale, mista e fisica) tra gli 8 atenei multidisciplinari e fortemente orientati alla ricerca che costituiscono l'Alleanza. Fanno parte dell'Alleanza 4EU+, con il nostro ateneo, Charles University di Praga, Università di Heidelberg, Université Paris-Panthéon-Assas, Sorbonne Université di Parigi, Università di Copenaghen, Università di Ginevra e Università di Varsavia.

Cosa offre il corso di studi

Il Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici promuove la mobilità studentesca internazionale in uscita e in ingresso, soprattutto in due forme:

- Erasmus+ studio: ogni anno sono bandite oltre una quarantina di borse di studio per trascorrere un periodo di studio presso università di vari paesi europei (Croazia, Estonia, Francia, Germania, Grecia, Polonia, Repubblica Ceca, Spagna, Ungheria, a cui si aggiungono la Svizzera e il Regno Unito, per il quale è previsto un bando a parte, nell'ambito della mobilità extra-UE). Le borse Erasmus+ studio consentono di svolgere all'estero esami che, opportunamente vagliati dalla Commissione Erasmus di Dipartimento e concordati in sede preliminare con lo studente tramite il cosiddetto Learning Agreement, vengono riconosciuti come equivalenti ai corrispondenti esami che lo studente svolgerebbe in UniMi, in tutti i settori coperti dal Dipartimento (classico, moderno, filologico, linguistico)
- Erasmus+ Traineeship: viene anche promossa la mobilità per tirocinio (Traineeship), secondo le modalità previste dai due bandi annuali; le borse Erasmus+ Traineeship consentono di svolgere attività di tirocinio connesse al percorso di studio, presso istituzioni culturali estere di vario tipo, sia prima sia dopo la laurea.

Modalità di partecipazione ai programmi di mobilità - mobilità Erasmus

Gli studenti dell'Università degli Studi di Milano partecipano ai programmi di mobilità Erasmus per studio e tirocinio tramite una procedura pubblica di selezione finalizzata a valutare, grazie a specifiche commissioni:

- la carriera accademica
- la proposta di programma di studio/tirocinio all'estero del candidato
- la conoscenza della lingua straniera di lavoro
- le motivazioni alla base della candidatura

Bando e incontri informativi

La selezione pubblica annuale per l'Erasmus studio si svolge in genere a febbraio e prevede la pubblicazione di un bando che specifica sedi, numero di posti e requisiti richiesti.

Per quanto riguarda l'Erasmus Traineeship, vengono generalmente pubblicati due bandi all'anno che prevedono rispettivamente la possibilità di reperire autonomamente una sede di tirocinio o di presentare domanda per una sede definita tramite accordo inter-istituzionale.

L'Ateneo organizza incontri informativi generali e/o declinati per area disciplinare per illustrare le opportunità di mobilità

internazionale e le modalità di partecipazione.

Borsa di studio Erasmus +

Per i soggiorni all'estero che rientrano nel programma Erasmus+, l'Unione Europea assegna ai vincitori della selezione una borsa di mobilità a supporto delle spese sostenute, che può essere integrata da un contributo dell'Ateneo per gli studenti in condizioni economiche svantaggiate.

Corsi di lingua

Gli studenti che superano le selezioni per i programmi di mobilità possono avvalersi dei corsi intensivi di lingue straniere proposti ogni anno dal Centro linguistico d'Ateneo SLAM. <https://www.unimi.it/it/node/8/>

Maggiori informazioni alla pagina: <https://www.unimi.it/it/node/274/>

Per assistenza:

Ufficio Mobilità internazionale

Via Santa Sofia 9 (secondo piano)

Tel. 02 503 13501-12589-13495-13502

Contatti: InformaStudenti;

Orario sportello: prenotazioni da InformaStudenti

MODALITA' DI ACCESSO: 1° ANNO LIBERO CON TEST DI AUTOVALUTAZIONE OBBLIGATORIO PRIMA DELL'IMMATRICOLAZIONE

Informazioni e modalità organizzative per immatricolazione

Tutte le informazioni sulle modalità di immatricolazione sono indicate nel bando di ammissione

<https://lettere.cdl.unimi.it/it/isciversi>

<https://www.unimi.it/it/node/183>

N° posti riservati a studenti extracomunitari non soggiornanti in Italia

5

1° ANNO DI CORSO Attività formative obbligatorie comuni a tutti i curricula		
Attività formativa	Cfu	Settore
Accertamento di lingua inglese - livello B1 (3 CFU)	3	ND
Geografia	6	M-GGR/01
Totale CFU obbligatori		9
ANNO DI CORSO NON DEFINITO Attività formative obbligatorie comuni a tutti i curricula		
Attività formativa	Cfu	Settore
Accertamento delle competenze informatiche	3	INF/01
Letteratura italiana - corso avanzato a partire dall'a.a. 2026-2027	6	L-FIL-LET/10
Totale CFU obbligatori		9
Attività conclusive comuni a tutti i curricula		
Prova finale	9	NA
Totale CFU obbligatori		9

ELENCO CURRICULA ATTIVI

SCIENZE DELL'ANTICHITA' Annualità attivate: 1°

LETTERE MODERNE Annualità attivate: 1°

CURRICULUM: [CAB-A] SCIENZE DELL'ANTICHITA'

1° ANNO DI CORSO Attività formative obbligatorie specifiche del curriculum SCIENZE DELL'ANTICHITA'		
Attività formativa	Cfu	Settore
Glottologia	9	L-LIN/01
Letteratura greca	12	L-FIL-LET/02
Letteratura italiana contemporanea insegnamento erogato anche in blended learning	6	L-FIL-LET/11
Letteratura latina (senza istituzioni di lingua)	12	L-FIL-LET/04
Totale CFU obbligatori		39
Attività a scelta specifiche del curriculum SCIENZE DELL'ANTICHITA'		

9 CFU IN UNO DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI (DISCIPLINE STORICHE)		
Storia contemporanea		M-STO/04
Storia greca		L-ANT/02
Storia medievale		M-STO/01
Storia moderna		M-STO/02
Storia romana		L-ANT/03
ANNO DI CORSO NON DEFINITO Attività formative obbligatorie specifiche del curriculum SCIENZE DELL'ANTICHITA'		
Attività formativa	Cfu	Settore
Filologia classica <i>a partire dall'a.a. 2026-2027</i>	9	L-FIL-LET/05
Letteratura italiana <i>a partire dall'a.a. 2026-2027</i>	12	L-FIL-LET/10
Linguistica italiana <i>a partire dall'a.a. 2026-2027. Insegnamento erogato anche in blended learning</i>	12	L-FIL-LET/12
	Totale CFU obbligatori	33
Altre attività a scelta specifiche del curriculum SCIENZE DELL'ANTICHITA'		
6 CFU IN UNO DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI a partire dall'a.a. 2026-2027		
Filologia umanistica		L-FIL-LET/08
Letteratura latina medievale		L-FIL-LET/08
6 CFU IN UNO DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI (DISCIPLINE STORICHE). LA SCELTA DEVE ESSERE DIVERSA DA QUELLA EFFETTUATA FRA LE DISCIPLINE STORICHE DEL 1° ANNO a partire dall'a.a. 2026-2027		
Storia contemporanea		M-STO/04
Storia greca		L-ANT/02
Storia medievale		M-STO/01
Storia moderna		M-STO/02
Storia romana		L-ANT/03
6 CFU IN UNO DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI PURCHE' NON SCELTI IN ALTRI GRUPPI a partire dall'a.a. 2026-2027		
Antichità e epigrafia greca		L-ANT/02
Antichità e epigrafia romana		L-ANT/03
Filologia umanistica		L-FIL-LET/08
Geografia storica del mondo antico		L-ANT/02
Letteratura cristiana antica		L-FIL-LET/06
Letteratura greca - corso avanzato		L-FIL-LET/02
Letteratura latina - corso avanzato		L-FIL-LET/04
Letteratura latina medievale		L-FIL-LET/08
Lingua greca		L-FIL-LET/02
Lingua latina		L-FIL-LET/04
Numismatica antica		L-ANT/04
Papirologia		L-ANT/05
Religioni del mondo classico		M-STO/06
Storia della cultura e della filologia classica		L-FIL-LET/05
Storia greca		L-ANT/02
Storia romana		L-ANT/03
15 CFU (6+9) IN DUE DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI PURCHE' NON SCELTI IN ALTRI GRUPPI a partire dall'a.a. 2026-2027		
Antichità e epigrafia greca		L-ANT/02
Antichità e epigrafia romana		L-ANT/03
Archeologia e storia dell'arte greca		L-ANT/07
Archeologia e storia dell'arte romana		L-ANT/07
Culture dell'Asia Occidentale Antica		L-OR/05
Diritto greco		IUS/18
Egittologia		L-OR/02
Etruscologia e antichità italiche		L-ANT/06
Filologia umanistica		L-FIL-LET/08
Geografia storica del mondo antico		L-ANT/02
Indologia		L-OR/18
Letteratura cristiana antica		L-FIL-LET/06
Letteratura greca - corso avanzato		L-FIL-LET/02
Letteratura latina - corso avanzato		L-FIL-LET/04
Letteratura latina medievale		L-FIL-LET/08
Lingua e letteratura ebraica <i>insegnamento erogato in blended learning</i>		L-OR/08
Lingua e letteratura sanscrita		L-OR/18
Lingua greca		L-FIL-LET/02
Lingua latina		L-FIL-LET/04
Lingue e letterature dell'Asia Occidentale Antica <i>insegnamento erogato in blended learning</i>		L-OR/03
Numismatica antica		L-ANT/04
Papirologia		L-ANT/05
Religioni del mondo classico		M-STO/06
Storia della cultura e della filologia classica		L-FIL-LET/05
Storia greca		L-ANT/02
Storia romana		L-ANT/03
18 CFU IN TRE INSEGNAMENTI A SCELTA (6+6+6) FRA QUELLI COMPRESI NEI SEGUENTI CINQUE GRUPPI		

(AL MASSIMO UN INSEGNAMENTO PER GRUPPO). LE OPZIONI DEVONO ESSERE DIVERSE DA QUELLE PRECEDENTI

a partire dall'a.a. 2026-2027

GRUPPO A (DISCIPLINE FILOSOFICHE)

Estetica		M-FIL/04
Filosofia del linguaggio		M-FIL/05
Filosofia della scienza		M-FIL/02
Filosofia morale		M-FIL/03
Filosofia teoretica		M-FIL/01
Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche		INF/01
Storia della filosofia antica		M-FIL/07
Storia della filosofia medievale		M-FIL/08
Storia della filosofia moderna		M-FIL/06

GRUPPO B (DISCIPLINE ARTISTICHE)

Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche		INF/01
Modernismo e postmodernismo nelle musiche del XX e XXI secolo		L-ART/07
Storia del teatro e dello spettacolo		L-ART/05
Storia della musica dal Medioevo alla prima modernità		L-ART/07
Storia dell'arte contemporanea		L-ART/03
Storia dell'arte medievale		L-ART/01
Storia dell'arte moderna		L-ART/02
Storia e critica del cinema		L-ART/06

GRUPPO C (DISCIPLINE ATTINENTI ALLE LETTERATURE MODERNE)

Letteratura francese		L-LIN/03
Letteratura francese contemporanea		L-LIN/03
Letteratura inglese		L-LIN/10
Letteratura inglese contemporanea		L-LIN/10
Letteratura russa contemporanea		L-LIN/21
Letteratura spagnola contemporanea		L-LIN/05
Letteratura tedesca		L-LIN/13
Letteratura tedesca contemporanea		L-LIN/13
Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche		INF/01

GRUPPO D (DISCIPLINE FILOLOGICHE E LETTERARIE)

Critica e teoria della letteratura		L-FIL-LET/14
Filologia italiana		L-FIL-LET/13
Filologia romanza		L-FIL-LET/09
Letteratura italiana moderna e contemporanea		L-FIL-LET/11
Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche		INF/01
Storia della lingua italiana		L-FIL-LET/12

GRUPPO E (DISCIPLINE ATTINENTI AL MONDO CLASSICO)

Antichità e epigrafia greca		L-ANT/02
Antichità e epigrafia romana		L-ANT/03
Archeologia e storia dell'arte greca		L-ANT/07
Archeologia e storia dell'arte romana		L-ANT/07
Culture dell'Asia Occidentale Antica		L-OR/05
Diritto greco		IUS/18
Egittologia		L-OR/02
Filologia umanistica		L-FIL-LET/08
Geografia storica del mondo antico		L-ANT/02
Indologia		L-OR/18
Letteratura cristiana antica		L-FIL-LET/06
Letteratura greca - corso avanzato		L-FIL-LET/02
Letteratura latina - corso avanzato		L-FIL-LET/04
Letteratura latina medievale		L-FIL-LET/08
Lingua e letteratura ebraica <i>insegnamento erogato in blended learning</i>		L-OR/08
Lingua e letteratura sanscrita		L-OR/18
Lingua greca		L-FIL-LET/02
Lingua latina		L-FIL-LET/04
Lingue e letterature dell'Asia Occidentale Antica <i>insegnamento erogato in blended learning</i>		L-OR/03
Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche		INF/01
Numismatica antica		L-ANT/04
Papirologia		L-ANT/05
Religioni del mondo classico		M-STO/06
Storia della cultura e della filologia classica		L-FIL-LET/05
Storia greca		L-ANT/02
Storia romana		L-ANT/03

AVVERTENZA IMPORTANTE: Alcuni insegnamenti sono attivati per soli 6 CFU, e possono perciò essere selezionati soltanto in tale forma. La maggior parte degli insegnamenti sono attivati per 9 CFU, e possono essere selezionati sia per 9 CFU, quando previsto nel quadro delle opzioni, sia per 6 CFU soltanto, con un programma d'esame parziale indicato nel syllabus. E' anche possibile selezionare tali insegnamenti per i 6 CFU tabellari, ma sostenere l'esame sul corso completo da 9 CFU aggiungendo ai 6 CFU curriculari 3 CFU a libera scelta. Lo stesso vale per eventuali insegnamenti non obbligatori da 12 CFU.

Rientra nel percorso didattico l'acquisizione di ulteriori 6 CFU, in due diverse unità da 3 CFU ciascuna, in altre attività formative. Tali CFU possono essere acquisiti nell'ambito di:

- laboratori proposti o autorizzati dal corso di laurea. Per maggiori dettagli si rimanda alla seguente pagina:

<https://lettere.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/laboratori>

- stage di formazione al lavoro

- accertamento della conoscenza di altre lingue straniere oltre all'inglese

- attività inserite nel progetto di Ateneo per lo sviluppo delle competenze trasversali solo se approvate dal corso di laurea. Per maggiori dettagli si rimanda alla seguente pagina: <https://www.unimi.it/it/studiare/frequentare-un-corso-di-laurea/seguire-il-percorso-di-studi/competenze-e-abilita-trasversali>

Le studentesse e gli studenti hanno inoltre a disposizione 15 CFU a scelta libera: tali CFU possono essere destinati a incrementare l'impegno in alcuni degli insegnamenti già scelti per il piano di studio, sempre entro il numero massimo di crediti erogati da tali insegnamenti; possono essere altresì destinati a aggiungere insegnamenti a quelli previsti dal piano. Non è possibile sostenere il medesimo esame più di una volta.

CURRICULUM: [CAB-B] LETTERE MODERNE

1° ANNO DI CORSO Attività formative obbligatorie specifiche del curriculum LETTERE MODERNE

Attività formativa	Cfu	Settore
Filologia romanza	9	L-FIL-LET/09
Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10
Letteratura italiana contemporanea <i>insegnamento erogato anche in blended learning</i>	9	L-FIL-LET/11
Linguistica italiana <i>insegnamento erogato anche in blended learning</i>	12	L-FIL-LET/12
Totale CFU obbligatori		42

Attività a scelta specifiche del curriculum LETTERE MODERNE

6 CFU IN UNO DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI (DISCIPLINE STORICHE)

Storia contemporanea		M-STO/04
Storia greca		L-ANT/02
Storia medievale		M-STO/01
Storia moderna		M-STO/02
Storia romana		L-ANT/03

ANNO DI CORSO NON DEFINITO Attività formative obbligatorie specifiche del curriculum LETTERE MODERNE

Attività formativa	Cfu	Settore
Critica e teoria della letteratura <i>a partire dall'a.a. 2026-2027</i>	9	L-FIL-LET/14
Letteratura latina <i>con istituzioni di lingua. A partire dall'a.a. 2026-2027</i>	12	L-FIL-LET/04
Linguistica generale <i>a partire dall'a.a. 2026-2027</i>	6	L-LIN/01
Totale CFU obbligatori		27

Altre attività a scelta specifiche del curriculum LETTERE MODERNE

6 CFU IN UNO DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI

a partire dall'a.a. 2026-2027

Filologia umanistica		L-FIL-LET/08
Letteratura latina medievale		L-FIL-LET/08

15 CFU (6+9) IN DUE DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI

a partire dall'a.a. 2026-2027

Filologia italiana		L-FIL-LET/13
Filologia romanza - corso avanzato		L-FIL-LET/09
Letteratura italiana moderna e contemporanea		L-FIL-LET/11
Storia della lingua italiana		L-FIL-LET/12

9 CFU IN UNO DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI (DISCIPLINE STORICHE). LA SCELTA DEVE ESSERE DIVERSA DA QUELLA EFFETTUATA FRA LE DISCIPLINE STORICHE DEL 1° ANNO

a partire dall'a.a. 2026-2027

Storia contemporanea		M-STO/04
Storia greca		L-ANT/02
Storia medievale		M-STO/01
Storia moderna		M-STO/02
Storia romana		L-ANT/03

27 CFU IN TRE O QUATTRO INSEGNAMENTI A SCELTA (9+9+9 OPPURE 9+6+6+6) FRA QUELLI COMPRESI NEI SEGUENTI CINQUE GRUPPI (AL MASSIMO UN INSEGNAMENTO PER GRUPPO). LE OPZIONI DEVONO ESSERE DIVERSE DA QUELLE PRECEDENTI

a partire dall'a.a. 2026-2027

GRUPPO A (DISCIPLINE FILOLOGICHE E LETTERARIE)

Filologia italiana		L-FIL-LET/13
Filologia romanza - corso avanzato		L-FIL-LET/09
Letteratura italiana moderna e contemporanea		L-FIL-LET/11
Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche		INF/01
Storia della lingua italiana		L-FIL-LET/12

GRUPPO B (DISCIPLINE FILOSOFICHE)

Estetica		M-FIL/04
Filosofia del linguaggio		M-FIL/05
Filosofia della scienza		M-FIL/02
Filosofia morale		M-FIL/03
Filosofia teoretica		M-FIL/01

Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche	INF/01
Storia della filosofia antica	M-FIL/07
Storia della filosofia medievale	M-FIL/08
Storia della filosofia moderna	M-FIL/06
GRUPPO C (DISCIPLINE ARTISTICHE)	
Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche	INF/01
Modernismo e postmodernismo nelle musiche del XX e XXI secolo	L-ART/07
Storia del teatro e dello spettacolo	L-ART/05
Storia della musica dal Medioevo alla prima modernità	L-ART/07
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03
Storia dell'arte medievale	L-ART/01
Storia dell'arte moderna	L-ART/02
Storia e critica del cinema	L-ART/06
GRUPPO D (DISCIPLINE ATTINENTI ALLE LETTERATURE MODERNE)	
Diritto e letteratura	IUS/20
Letteratura francese	L-LIN/03
Letteratura francese contemporanea	L-LIN/03
Letteratura inglese	L-LIN/10
Letteratura inglese contemporanea	L-LIN/10
Letteratura russa contemporanea	L-LIN/21
Letteratura spagnola contemporanea	L-LIN/05
Letteratura tedesca	L-LIN/13
Letteratura tedesca contemporanea	L-LIN/13
Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche	INF/01
GRUPPO E (DISCIPLINE ATTINENTI AL MONDO CLASSICO)	
Antichità e epigrafia greca	L-ANT/02
Antichità e epigrafia romana	L-ANT/03
Archeologia e storia dell'arte greca	L-ANT/07
Archeologia e storia dell'arte romana	L-ANT/07
Culture dell'Asia Occidentale Antica	L-OR/05
Egittologia	L-OR/02
Etruscologia e antichità italiche	L-ANT/06
Filologia classica	L-FIL-LET/05
Filologia umanistica	L-FIL-LET/08
Geografia storica del mondo antico	L-ANT/02
Indologia	L-OR/18
Letteratura cristiana antica	L-FIL-LET/06
Letteratura greca	L-FIL-LET/02
Letteratura greca - corso avanzato	L-FIL-LET/02
Letteratura latina - corso avanzato	L-FIL-LET/04
Letteratura latina medievale	L-FIL-LET/08
Lingua e letteratura ebraica <i>insegnamento erogato in blended learning</i>	L-OR/08
Lingua e letteratura sanscrita	L-OR/18
Lingua greca	L-FIL-LET/02
Lingua latina	L-FIL-LET/04
Lingue e letterature dell'Asia Occidentale Antica <i>insegnamento erogato in blended learning</i>	L-OR/03
Metodologie informatiche nelle discipline umanistiche	INF/01
Numismatica antica	L-ANT/04
Papirologia	L-ANT/05
Religioni del mondo classico	M-STO/06
Storia della cultura e della filologia classica	L-FIL-LET/05
Storia greca	L-ANT/02
Storia romana	L-ANT/03

AVVERTENZA IMPORTANTE: Alcuni insegnamenti sono attivati per soli 6 CFU, e possono perciò essere selezionati soltanto in tale forma. La maggior parte degli insegnamenti sono attivati per 9 CFU, e possono essere selezionati sia per 9 CFU, quando previsto nel quadro delle opzioni, sia per 6 CFU soltanto, con un programma d'esame parziale indicato nel syllabus. E' anche possibile selezionare tali insegnamenti per i 6 CFU tabellari, ma sostenere l'esame sul corso completo da 9 CFU aggiungendo ai 6 CFU curriculari 3 CFU a libera scelta. Lo stesso vale per eventuali insegnamenti non obbligatori da 12 CFU.

Rientra nel percorso didattico l'acquisizione di ulteriori 6 CFU, in due diverse unità da 3 CFU ciascuna, in altre attività formative. Tali CFU possono essere acquisiti nell'ambito di:

- laboratori proposti o autorizzati dal corso di laurea. Per maggiori dettagli si rimanda alla seguente pagina:

<https://lettere.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/laboratori>

- stage di formazione al lavoro

- accertamento della conoscenza di altre lingue straniere oltre all'inglese

- attività inserite nel progetto di Ateneo per lo sviluppo delle competenze trasversali solo se approvate dal corso di laurea.

Per maggiori dettagli si rimanda alla seguente pagina: <https://www.unimi.it/it/studiare/frequentare-un-corso-di-laurea/seguire-il-percorso-di-studi/competenze-e-abilita-trasversali>

Le studentesse e gli studenti hanno inoltre a disposizione 15 CFU a scelta libera: tali CFU possono essere destinati a incrementare l'impegno in alcuni degli insegnamenti già scelti per il piano di studio, sempre entro il numero massimo di crediti erogati da tali insegnamenti; possono essere altresì destinati a aggiungere insegnamenti a quelli previsti dal piano. Non è possibile sostenere il medesimo esame più di una volta.

PROPEDEUTICITA'

Fra gli insegnamenti esistono all'interno del percorso delle propedeuticità vincolanti: vi sono infatti esami di livello

avanzato, che necessariamente vanno sostenuti soltanto dopo il corrispondente esame di base.

- L'esame di Filologia romanza - corso avanzato può essere sostenuto solo dopo l'esame di Filologia romanza
- L'esame di Letteratura greca - corso avanzato può essere sostenuto solo dopo l'esame di Letteratura greca
- L'esame di Letteratura italiana - corso avanzato può essere sostenuto solo dopo l'esame di Letteratura italiana
- L'esame di Letteratura italiana moderna e contemporanea può essere sostenuto solo dopo l'esame di Letteratura italiana contemporanea
- L'esame di Letteratura latina - corso avanzato può essere sostenuto solo dopo l'esame di Letteratura latina
- L'esame di Storia della lingua italiana può essere sostenuto solo dopo l'esame di Linguistica italiana

Attività Formativa

Attività formative propedeutiche

Filologia romanza - corso avanzato	Filologia romanza	Obbligatoria
Letteratura greca - corso avanzato	Letteratura greca	Obbligatoria
Letteratura italiana - corso avanzato	Letteratura italiana	Obbligatoria
Letteratura italiana moderna e contemporanea	Letteratura italiana contemporanea	Obbligatoria
Letteratura latina - corso avanzato	Letteratura latina	Obbligatoria
Storia della lingua italiana	Linguistica italiana	Obbligatoria