



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO
MANIFESTO DEGLI STUDI A.A. 2025/26
LAUREA IN
LINGUE E LETTERATURE MODERNE (Classe L-11 R)
Immatricolati a.a. 2025/2026

GENERALITA'

Classe di laurea di appartenenza:	L-11 R Lingue e culture moderne
Titolo rilasciato:	Dottore
Durata del corso di studi:	3 anni
Cfu da acquisire totali:	180
Annualità attivate:	1°
Modalità accesso:	Libero con test di autovalutazione obbligatorio prima dell'immatricolazione
Codice corso di studi:	CAD

RIFERIMENTI

Presidente Collegio Didattico

Prof.ssa Elena Landone

Docenti tutor

Orientamento

Proff. Alessandro Cassol, Giuliana Iannaccaro

Piani di studio

Coordinamento generale: prof.ssa Elena Landone

Anglistica: proff. Paola Loreto (angloamericano), Marco Canani (inglese)

Francesistica: prof. Monica Barsi

Germanistica: prof. Stefano Apostolo

Iberistica: proff. Alessandro Cassol (spagnolo), Tania Pleitez (ispanoamericano), Vincenzo Russo (portoghese)

Scandinavistica: prof. ssa Camilla Storskog

Slavistica: proff. Luca Bernardini (polacco), Laura Rossi (russo)

Mobilità internazionale

Proff. Cristina Cavecchi (Erasmus+ Traineeship), Raffaella Vassena (Erasmus+ Studio), Letizia Osti (Mobilità extra-UE)

Anglistica: prof. Sara Sullam

Francesistica: proff. Barbara Ferrari, Francesca Paraboschi

Germanistica: prof.ssa Moira Paleari

Iberistica: proff. Alessandro Cassol (spagnolo), Elisa Alberani (portoghese)

Scandinavistica: prof. Camilla Storskog

Slavistica: prof. Laila Paracchini (russo e polacco)

Mobilità extra-europea e programmi internazionali

Coordinamento: prof.ssa Letizia Osti

Per l'America Latina: proff. Paola Mancosu, Laura Scarabelli

Per il Canada: prof.ssa Cristina Brancaglioni

Per l'India: prof. Alessandro Vescovi

Per il Regno Unito: prof.ssa Sara Sullam

Per gli USA: prof.ssa Paola Loreto

Per la Federazione Russa: prof.ssa Raffaella Vassena

Riconoscimento crediti, trasferimenti e convalide di altre attività formative

Coordinamento: prof.ssa Paola Spazzali

Componenti: proff. Cristina Brancaglioni, Alessandro Cassol

Riconoscimenti stage e tirocini

Prof. Maria Cristina Cavecchi

Sito web del corso di laurea

<https://lingue.cdl.unimi.it/it>

Commissione Paritetica Docenti-Studenti

M. Pirro, M. Colombo, E. Di Venosa, M. Dota, A. Nava, J. Nikitina

Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni

Piazza Sant’Alessandro 1 - 20123 Milano (MI) <https://dllcm.unimi.it/it>

Referente 4EU+

Prof. Peggy Katelhoen

Referente Cambio lingue

Prof. Elena Di Venosa

Referente del Corso di Studi per Studenti/esse Ristretti nelle case di reclusione lombarde

Prof. Elena Landone

Referente di Dipartimento per Studenti/esse con Disabilità – Referente per Dislessia

Prof. Paolo Caponi

Referente OFA

Prof. Elena Landone

Segreteria didattica

Piazza Sant’Alessandro 1 - 20123 Milano (MI) Tel. 02.503.13562/13592 <https://dllcm.unimi.it/it/dipartimento/segreterie-e-servizi/segreteria-didattica> Email: info.lingue@unimi.it

Segreterie studenti

Via S. Sofia 9/1 - 20122 Milano (MI) <https://www.unimi.it/it/studiare/servizi-gli-studenti/segreterie-informastudenti>

CARATTERISTICHE DEL CORSO DI STUDI

Obiettivi formativi generali e specifici

Obiettivo del Corso di Studio è offrire una formazione di alto livello, che consenta di raggiungere una serie di competenze teorico-scientifiche di base e di competenze pratiche relative all'ambito delle lingue e delle letterature straniere, in accordo con la spiccata proiezione internazionale della sua offerta formativa. Il corso di studio consente di sviluppare una solida padronanza scritta e orale di due lingue di studio (oltre all'italiano) e solida conoscenza delle letterature e del patrimonio culturale della civiltà di cui sono espressione. Infatti, l'insegnamento pratico delle lingue, che accompagna la riflessione sulla linguistica teorica e applicata, trova corrispondenza nello studio delle manifestazioni letterarie, nel tempo, con percorsi diacronici e sincronici, e nello spazio, con aperture alle lingue e letterature europee diffuse nel mondo. Allo studio di almeno due lingue e letterature straniere, combinate liberamente, si affianca una solida formazione comune di stampo umanistico, filologico, metalinguistico e letterario. La personalizzazione del percorso formativo è garantita dalla possibilità di selezionare discipline opzionali nell'ampio ventaglio proposto e dai crediti liberi assicurati dal Regolamento didattico, e conduce a una preparazione versatile e pluriculturale.

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

Il percorso consente di acquisire solide conoscenze di base in alcune discipline trasversali indispensabili, relative alle aree della linguistica, filologia, letteratura italiana e storia, e di comprendere l'interazione tra di esse.

L'attenzione riservata alle discipline linguistiche, nella duplice dimensione teorica e pratica, permette di acquisire la padronanza scritta e orale di due lingue straniere. Le letterature straniere vengono studiate sia nella loro articolazione diacronica sia tramite approfondimenti a carattere monografico, formando il discente sui linguaggi specialistici della critica e sulla ricezione dei testi; questo permette l'acquisizione di solide conoscenze di base e la comprensione di un'ampia gamma di fenomeni e prodotti culturali. Parimenti, lo studio linguistico si concentra, oltre che sugli aspetti grammaticali, anche su quelli fonologici, morfologici, sintattici, lessicali, pragmatici e sociolinguistici.

Gli esami di profitto, semestrali o annuali a seconda dei casi, e talvolta vincolati da propedeuticità, verificano le conoscenze acquisite.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

Il laureato sarà in grado di cogliere l'interazione tra i saperi umanistici in una prospettiva internazionale, e applicherà le conoscenze acquisite all'analisi e decodifica di testi e fenomeni culturali di ogni genere, riuscendo a identificarli, comprenderli, sintetizzarli, e a esprimere in modo chiaro idee e riflessioni critiche su di essi.

Le metodologie di analisi, riflessione e restituzione apprese in lezioni frontali, esercitazioni, laboratori e studio autonomo, che utilizzano, accanto ai classici strumenti bibliografici e alla trasmissione orale del sapere, anche strumenti informatici e tecnologie digitali, saranno poi applicabili in ogni campo, sia a livello di formazione universitaria di secondo grado, sia in tutti quegli ambiti professionali in cui sia richiesta flessibilità mentale e disponibilità a operare in contesti internazionali sempre mutevoli. In particolare, i laboratori consentono di applicare le conoscenze acquisite a problemi e situazioni tipiche dei contesti lavorativi.

Gli esami di profitto, semestrali o annuali a seconda dei casi, e talvolta vincolati da propedeuticità, verificheranno le conoscenze acquisite. Inoltre, sia nelle attività di laboratorio che in alcuni degli esami di ambito linguistico e letterario più avanzati, ma anche attraverso attività sottoposte a valutazione continua durante i corsi, sarà richiesto a studenti/esse di applicare in prima persona tali conoscenze, mediante presentazioni orali o brevi lavori scritti.

Autonomia di giudizio (making judgements)

La struttura degli insegnamenti proposti, che spesso si caratterizzano per la vicinanza a tematiche di ricerca dei docenti, permette a studenti/esse di approfondire autonomamente gli argomenti trattati nei corsi. In questo modo, lo studio individuale porta a interpretare criticamente, applicando le teorie e i metodi illustrati a lezione, le realtà linguistiche, letterarie, filologiche e storiche dei contesti e delle sfere culturali relative alle due lingue studiate e alla loro proiezione in prospettiva comparata e internazionale.

La partecipazione in classe e la preparazione di lavori integrativi (brevi elaborati scritti, lavori di gruppo, interventi in modalità asincrona per via telematica) rafforzano l'abitudine a utilizzare autonomamente gli strumenti metodologici e critici di base, anche in prospettiva interdisciplinare.

La verifica dell'acquisizione di questa abilità trasversale è realizzata durante gli esami di profitto, i laboratori (sovente a vocazione interdisciplinare) e la preparazione della prova finale.

Abilità comunicative (communication skills)

Al termine del corso di studio, il laureato dispone degli strumenti di base per riconoscere le peculiarità delle lingue studiate e saperle utilizzare adeguatamente rispettando le variabili di contesto e di registro, risultando, così, efficace nella comunicazione. La riflessione metalinguistica promossa dalle discipline linguistiche e filologiche si incentra sulle caratteristiche morfologiche, lessicali, sintattiche e pragmatiche delle lingue straniere studiate, e rafforza le capacità espressive anche nella lingua italiana, permettendo di affinare le abilità comunicative.

Nelle discipline relative alle letterature straniere, alla letteratura italiana e alla storia (oltre che in numerose altre affini), studenti/esse acquisiscono l'abitudine a esprimere in modo chiaro e preciso idee, interpretazioni e giudizi sui testi e le fonti primarie e secondarie con cui entra in contatto.

Le abilità comunicative consentiranno al laureato di interagire in contesti scientifici e professionali, dosando opportunamente registri e strategie retoriche. Gli esami di profitto, che contemplan sempre almeno una prova orale, verificano le capacità comunicative di studenti/esse, sia in lingua italiana che in lingua straniera.

Inoltre, la prova finale consiste nel discutere davanti a una commissione un elaborato scritto attinente a una o più discipline insegnate nel CdS.

Capacità di apprendimento (learning skills)

Durante il percorso formativo, studenti/esse acquisiscono familiarità con testi di vario genere, studi critici, repertori bibliografici, banche dati e corpora, e sviluppa una serie di strategie volte a osservare fenomeni, collegarli tra loro, interpretarli.

Le attività svolte in aula o a distanza, sotto forma di lezioni, esercitazioni e laboratori, così come lo studio individuale (che può concretizzarsi anche in lavori scritti o presentazioni), concorrono a sviluppare quelle capacità di apprendere, trasversali alle singole discipline, che sono necessarie per la prosecuzione degli studi a livelli più elevati e in una prospettiva di avvicinamento alla ricerca e di inserimento nel mondo del lavoro con mansioni esecutive. Studenti/esse impareranno ad utilizzare le nozioni via via apprese per risolvere creativamente problemi complessi.

La verifica dell'acquisizione di queste abilità trasversali è realizzata durante gli esami di profitto e la preparazione della prova finale, che induce studenti/esse al confronto continuo con le fonti primarie e la letteratura critica sull'argomento.

Profilo professionale e sbocchi occupazionali

I laureati in Lingue e letterature moderne disporranno di un patrimonio di competenze linguistiche, letterarie e culturali utile per collocarsi in vari ambiti professionali, in primo luogo quelli in cui sono richieste padronanza scritta e orale delle lingue straniere, accompagnata da una solida formazione umanistica. Inoltre, avranno maturato l'abitudine al dialogo con culture differenti e la consuetudine a consultare e gestire fonti informative di varie tipologie.

I principali sbocchi occupazionali per i laureati in Lingue e letterature moderne sono:

Traduttore di testi non specialistici

- funzione in un contesto di lavoro: traduce testi di linguaggi non settoriali dalle lingue straniere studiate verso l'italiano, assicurando il mantenimento del corretto significato del testo originale.

- competenze associate alla funzione: solide competenze linguistiche per tradurre testi in lingua straniera.

- sbocchi occupazionali: lavora per agenzie di traduzione, come traduttore freelance, o in aziende che intrattengono rapporti con l'estero; può operare come traduttore in convegni, trattative o altre occasioni in cui sia necessario trasferire correttamente il discorso originale; funge da consulente linguistico per le istituzioni e da traduttore o interprete presso ambasciate e rappresentanze diplomatiche, ivi compresi gli enti di cultura o le camere di commercio straniere, adatta e localizza (in italiano o verso le lingue conosciute) le pagine web e la comunicazione attraverso i social media di aziende italiane ed estere

Corrispondente in lingue estere

- funzione in un contesto di lavoro: mantiene contatti scritti e telefonici con l'estero, eventualmente utilizzando anche linguaggi settoriali; redige corrispondenza, documenti e verbali, anche di elevata complessità, in una o più lingue straniere.

- competenze associate alla funzione: linguaggi settoriali anche di elevata complessità in una o più lingue straniere.

- sbocchi occupazionali: lavora presso imprese e organizzazioni commerciali, culturali, ricreative o non-profit, supportando i servizi amministrativi e gestionali collegati ai rapporti con analoghe imprese od organizzazioni straniere.

Tutor di lingue straniere

- funzione in un contesto di lavoro: assiste gli apprendenti di lingue straniere in contesti scolastici o di doposcuola, o più generalmente extrascolastici.

- competenze associate alla funzione: capacità di valutazione del livello linguistico, capacità di individuare il metodo di lavoro più adatto al discente, capacità relazionale, capacità di valutazione in itinere e finale dei risultati o in via di acquisizione

- sbocchi occupazionali: opera al di fuori dei percorsi scolastici istituzionali, con lezioni individuali o a piccoli gruppi; si avvia a una possibile formazione professionale nel campo dell'insegnamento delle lingue straniere a italofoni.

Personale di terra e viaggiante

- funzione in un contesto di lavoro: gestione di flussi di passeggeri internazionali, bigliettazione, promozione di prodotti o offerte commerciali, gestione reclami e soluzione di problemi, assistenza a passeggeri con bisogni speciali.

- competenze associate alla funzione: capacità comunicativa e relazionale, capacità di applicare protocolli, problem solving.

- sbocchi occupazionali: agenzie di viaggio, servizi aeroportuali, servizi di trasporto terrestre e marittimo.

Collaboratore di ufficio stampa

- funzione in un contesto di lavoro: fact-checking da fonti internazionali, predispone le notizie destinate all'elaborazione giornalistica, organizza e predispone rassegne stampe internazionali, realizza indagini su documentazione plurilingue.

- competenze associate alla funzione: capacità di espressione in lingua italiana o straniera, capacità di lavorare in gruppo, capacità di individuare e interrogare fonti informative plurilingui, abilità informatiche specie con motori di ricerca, capacità di verificare le fonti.

- sbocchi occupazionali: case editrici tradizionali, uffici stampa pubblici e privati, redazione di periodici, televisioni e agenzie web, agenzie pubblicitarie.

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT): Tecnici delle pubbliche relazioni / Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali / Agenti di viaggio / Organizzatori di convegni e ricevimenti / Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate.

Conoscenze per l'accesso

Requisiti e conoscenze richieste per l'accesso

Per essere ammessi al Corso di Studio in Lingue e letterature moderne occorre possedere un diploma di scuola secondaria superiore o altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. Studenti/esse interessati ad accedere al Corso di Studio deve possedere una buona cultura generale.

Per studenti/esse con titolo di studio italiano la preparazione di base richiesta è costituita dalle conoscenze culturali e dalle competenze linguistiche di norma acquisite nei Licei e negli Istituti di istruzione media superiore a indirizzo umanistico. Per frequentare proficuamente il Corso di Studio è necessario possedere una solida conoscenza della lingua italiana e aver affrontato, durante il percorso di istruzione superiore, lo studio di almeno una lingua straniera (che non deve necessariamente essere scelta come lingua curriculare). Sono altresì necessarie competenze adeguate relative alla letteratura italiana e competenze culturali e linguistiche di base.

Modalità di verifica delle conoscenze e della preparazione personale

Studenti/esse interessati al Corso di Studio dovranno sostenere un test di autovalutazione e orientamento obbligatorio, il TOLC-SU. Il test TOLC-SU consente di verificare la propria preparazione iniziale e favorisce una scelta più consapevole. Tutte le informazioni relative al test saranno reperibili nel bando di accesso, che verrà pubblicato alla pagina <https://lingue.cdl.unimi.it/it/isciversi>. La preparazione iniziale si ritiene adeguata se l'esito del test è positivo, ovvero quando le soglie indicate nel bando di ammissione sono raggiunte o superate.

Il possesso di certificazioni di livello linguistico per qualunque lingua offerta dal Corso di Studio non esonera dall'obbligo della prova e non costituisce titolo utile per l'ammissione. Le certificazioni potranno consentire eventuali agevolazioni sui programmi d'esame solo a studenti/esse ammessi/e ed effettivamente immatricolati/e, e secondo le decisioni dei docenti responsabili di ogni ambito linguistico.

Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) e modalità per il loro recupero

L'esito del test, anche se negativo, non pregiudica la possibilità di immatricolarsi.

Studenti/esse che, a seguito del mancato raggiungimento delle soglie indicate nel bando, dimostrino di presentare delle carenze nella preparazione iniziale, dovranno colmarle mediante attività di recupero appositamente previste. Questi OFA dovranno essere assolti entro il primo anno di corso. Finché non saranno assolti, non sarà possibile sostenere esami degli anni successivi al primo.

Maggiori dettagli saranno resi disponibili nel bando pubblicato alla pagina <https://www.unimi.it/it/studiare/frequentare-un-corso-di-laurea/isciversi/isciversi-una-prima-laurea>

Studenti/esse già laureati/e e trasferimenti da altri Corsi di Studio

Nel bando sono specificate modalità e termini di presentazione della domanda di valutazione della carriera pregressa. Non saranno tenuti in conto test, accertamenti, idoneità, placement test o certificazioni.

Percorsi consigliati dopo la laurea

Il conseguimento della laurea in Lingue e letterature moderne consentirà l'accesso a Corsi di Studio Magistrali in ambito linguistico e letterario. Il naturale proseguimento presso l'Università degli Studi di Milano è il Corso di Laurea Magistrale in Lingue e letterature per la formazione, la critica e la traduzione (classe LM-37). L'offerta didattica del Corso di Studio triennale consente di accedere al Corso di Studio Magistrale. Tuttavia, dato che le norme di accesso a tale Corso possono prevedere ulteriori modalità di accertamento delle competenze in entrata, si rimanda al Manifesto degli Studi e al Regolamento didattico del Corso di Laurea Magistrale per maggiori dettagli.

Struttura del corso

- Modalità della didattica e articolazione della stessa

La durata normale del Corso di Studio triennale in Lingue e Letterature moderne è di tre anni. Il corso non prevede curricula distinti, e struttura le sue attività didattiche in lezioni frontali, talora accompagnate da esercitazioni nel caso di alcuni insegnamenti, e laboratori o seminari, in aula o a distanza. Il Corso di Studio adotta la modalità di svolgimento mista. Gli insegnamenti sono di norma erogati in presenza, in conformità ai regolamenti di Ateneo. Alcuni insegnamenti possono essere erogati in modalità blended learning o a distanza per ampliare gli obiettivi di internazionalizzazione che caratterizzano i percorsi formativi del Corso di Studio. Gli esami possono eventualmente prevedere anche prove intermedie o altre forme di valutazione continua. Il voto finale, in trentesimi, terrà conto di tutte le prove. Gran parte delle attività didattiche è tenuta in lingua straniera, con una graduale intensificazione da un anno di corso all'altro. Diversi insegnamenti si svolgono in gruppi contenuti e prevedono un'impostazione di tipo seminariale, in cui ampio spazio è lasciato alla partecipazione di studenti/esse, anche mediante la presentazione e discussione di materiali e lavori intermedi. I corsi si avvalgono di piattaforme digitali per l'e-learning, che li accompagnano e integrano. Inoltre, sono offerte numerose occasioni di approfondimento (giornate di studio, convegni, cicli di incontri con scrittori e docenti esterni), attività culturali anche in sinergia con il territorio, laboratori in presenza e a distanza, e attività pratiche svolte sia all'interno che all'esterno dell'Università. I dettagli sull'organizzazione di ciascun insegnamento sono reperibili consultando le relative schede (<https://www.unimi.it/it/corsi/corsi-di-laurea/lingue-e-letterature-straniere>).

- Articolazione degli insegnamenti

L'attività didattica è organizzata, di norma, su base semestrale, ad eccezione degli insegnamenti delle lingue straniere. Ogni annualità degli insegnamenti di lingua è costituita da due semestri non separabili; la verifica delle competenze apprese avverrà alla fine del secondo e riguarderà gli argomenti di entrambi, pur essendo abitualmente previste delle verifiche in itinere. Gli insegnamenti delle lingue straniere sono costituiti da lezioni tenute dal docente titolare (o dai docenti, nel caso di insegnamenti suddivisi in più unità) e sono accompagnati e integrati da esercitazioni linguistiche volte all'acquisizione di competenze comunicative pratiche, di norma strutturate su più gruppi per ogni annualità, offerte a vari livelli per adeguarsi alle eventuali competenze pregresse di studenti/esse.

Gli insegnamenti delle letterature straniere e quelli comuni a tutti gli/le studenti/esse sono costituiti da lezioni tenute dal docente titolare (o dai docenti, nel caso di insegnamenti suddivisi in più unità).

LINGUE E LETTERATURE OFFERTE

Lo/a studente/ssa sceglierà le due lingue di specializzazione tra le seguenti:

- Lingua francese
- Lingua inglese
- Lingua polacca
- Lingua portoghese
- Lingua russa
- Lingua spagnola
- Lingua tedesca
- Lingue scandinave (danese, norvegese, svedese)

Gli insegnamenti di Letterature straniere che corrispondono alle Lingue sopra elencate sono i seguenti:

- Letteratura angloamericana
- Letteratura francese
- Letteratura inglese
- Letteratura polacca
- Letteratura portoghese e brasiliana
- Letteratura russa
- Letteratura spagnola
- Letterature ispanoamericane
- Letteratura tedesca
- Letterature scandinave

AVVERTENZE

Si ricorda che la scelta dell'Inglese è consentita soltanto previo superamento della prova di livello obbligatoria, secondo le modalità indicate nel bando di ammissione.

Lo/a studente/ssa di Lingua inglese potrà scegliere tra Letteratura inglese e Letteratura angloamericana. Tale scelta dovrà essere effettuata al primo anno. È consentito cambiare la propria scelta in qualsiasi momento, ma nel piano degli studi una delle due letterature dovrà essere mantenuta per tutte e tre le annualità.

Analogamente, lo/a studente/ssa di Lingua spagnola potrà scegliere tra Letteratura spagnola e Letterature ispanoamericane. Tale scelta dovrà essere effettuata al primo anno. È consentito cambiare la propria scelta in qualsiasi momento, ma nel piano degli studi una delle due letterature dovrà essere mantenuta per tutte e tre le annualità.

Lo/a studente/ssa di Lingue scandinave potrà scegliere se specializzarsi in danese, norvegese o svedese, seguendo le relative esercitazioni per l'intero triennio, mentre gli insegnamenti di Lingue e di Letterature scandinave saranno comuni e consentiranno di acquisire competenze di base anche nelle due lingue scandinave non scelte.

Gli insegnamenti delle lingue e delle letterature sono prevalentemente erogati nella lingua di riferimento, con possibili differenze a seconda delle lingue e delle annualità. Le esercitazioni si tengono sempre nella lingua di riferimento, quasi sempre con esercitatori/trici che sono parlanti nativi. Gli insegnamenti comuni a tutti gli studenti e quelli offerti da altri Corsi di Studio della Facoltà di Studi Umanistici si tengono di norma in lingua italiana. Le schede degli insegnamenti specificano ogni dettaglio in merito alla lingua di erogazione e alle richieste per l'esame (si veda l'elenco all'indirizzo <https://lingue.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/elenco-insegnamenti-z>).

- Organizzazione del piano di studi

Il piano di studi del Corso di Studio in Lingue e letterature moderne intende assicurare un percorso triennale coerente e completo in due lingue e letterature straniere, affiancandolo con altre discipline dell'ambito umanistico. Si indica di seguito l'articolazione ottimale del percorso; le due lingue e letterature di specializzazione scelte saranno indicate convenzionalmente come "Prima" e "Seconda lingua", e "Prima" e "Seconda letteratura", pur essendo loro attribuito lo stesso identico numero di CFU.

PRIMO ANNO DI CORSO

Il primo anno prevede i seguenti esami (tra parentesi i CFU corrispondenti ad ognuno):

- Prima lingua 1 (9)
- Seconda lingua 1 (9)
- Prima letteratura 1 (9)
- Seconda letteratura 1 (9)
- Glottologia (9)
- Letteratura italiana (9)
- Storia (una a scelta tra Medievale, Moderna e Contemporanea) (6)

SECONDO ANNO DI CORSO

Il secondo anno prevede i seguenti esami (tra parentesi i CFU corrispondenti ad ognuno):

- Prima lingua 2 (9)
- Seconda lingua 2 (9)
- Prima letteratura 2 (9)
- Seconda letteratura 2 (9)
- Un laboratorio da 6 CFU o due laboratori da 3 CFU

TERZO ANNO DI CORSO

Il terzo anno prevede i seguenti esami (tra parentesi i CFU corrispondenti ad ognuno):

- Prima lingua 3 (9)
- Seconda lingua 3 (9)
- Prima letteratura 3 (9)
- Seconda letteratura 3 (9)
- Un esame di Filologia (9), a scelta tra Germanica, Romanza e Slava, coerentemente con una delle proprie lingue di specializzazione
- Un laboratorio da 6 CFU o due laboratori da 3 CFU (solo se non già ottenuti)

Sono inoltre previsti due insegnamenti relativi a una delle seguenti aree, da distribuire liberamente tra secondo e terzo anno di corso, uno dei quali da 9 CFU e l'altro da 6:

- Esame d'area relativo alla Prima Lingua o Letteratura (6/9)
- Esame d'area relativo alla Seconda Lingua o Letteratura (6/9)

Sempre tra secondo e terzo anno di corso, sono da collocare i 12 crediti a scelta libera, distribuiti secondo le modalità indicate nella parte conclusiva del presente Manifesto degli Studi.

In conclusione, è prevista una Prova finale corrispondente a 6 CFU, con la quale si completa il percorso formativo e si ottiene la Laurea in Lingue e letterature moderne. Si vedano indicazioni più dettagliate sulla Prova finale nell'apposito paragrafo del presente Manifesto degli Studi.

ELENCO DEGLI ESAMI D'AREA

- Area di lingua e letteratura angloamericana

Letterature comparate

Linguistica inglese

Storia e istituzioni dell'America del Nord

Teatro inglese

World Literatures in English

- Area di lingua e letteratura francese

Letteratura francese contemporanea

Letterature comparate

Linguistica francese

Teatro francese

- Area di lingua e letteratura inglese

Letteratura angloamericana 1

Letterature comparate

Linguistica inglese

Teatro inglese

World Literatures in English

- Area di lingua e letterature ispanoamericane

Culture amerindiane e afrodiscendenti

Letteratura spagnola 1

Letteratura spagnola contemporanea

Letterature comparate

Linguistica ispanoamericana

- Area di lingua e letteratura polacca

Letteratura russa 1

Letteratura russa contemporanea

Letterature comparate

Lingua russa 1

Lingua e letteratura ucraina

Linguistica slava

Storia contemporanea d'Europa fra Est ed Ovest

- Area di lingua e letteratura russa

Letteratura polacca 1

Letteratura russa contemporanea

Letterature comparate

Lingua e letteratura ucraina

Lingua polacca 1

Linguistica slava

Storia contemporanea d'Europa fra Est ed Ovest Teatro russo

- Area di lingua e letteratura spagnola

Letteratura spagnola contemporanea

Letterature comparate

Letterature ispanoamericane 1

Lingua e letteratura catalana

Linguistica ispanoamericana

Teatro spagnolo

- Area di lingua e letteratura tedesca

Letteratura tedesca contemporanea

Letterature comparate

Linguistica tedesca

Teatro tedesco

- Area di lingue e letterature portoghese e brasiliana

Letterature africane di lingua portoghese

Letterature comparate

- Presentazione del piano di studi

La presentazione del Piano di studi viene effettuata a partire dal secondo anno. Indicazioni per la compilazione si trovano al seguente link: <https://lingue.cdl.unimi.it/it/studiare/presentazione-piano-di-studio>

Sarà possibile modificare il piano di studi successivamente, al terzo anno o in eventuali anni fuori corso, nelle settimane dedicate, attenendosi alle indicazioni della Segreteria studenti e ai suggerimenti dei tutor delle varie aree linguistico-letterarie. Il passaggio da una lingua all'altra durante il corso degli studi deve essere esplicitamente richiesto tramite il docente responsabile al Collegio Didattico ed essere autorizzato dal Collegio stesso, entro la fine del secondo semestre, secondo le modalità e i criteri che verranno esplicitati con apposita comunicazione a studenti/esse.

Inoltre, si segnalano le attività inserite nel progetto di Ateneo per lo sviluppo delle competenze trasversali. Qualora siano state deliberate dal Corso di Studio in Lingue e letterature moderne, le attività formative in questione possono essere selezionate e, in tal caso, vanno inserite nel proprio piano di studi come Attività Sostitutive di Laboratorio. Si tratta di attività a frequenza obbligatoria che hanno un numero definito di posti. Per maggiori dettagli si rimanda alla seguente pagina web: <https://www.unimi.it/it/studiare/frequentare-un-corso-di-laurea/seguire-il-percorso-di-studi/competenze-e-abilita-trasversali>

- Calendario delle attività didattiche

Le lezioni e le attività didattiche sono organizzate in due semestri (I semestre: da settembre a dicembre e II semestre: da febbraio a maggio). Il calendario con le date aggiornate e l'indicazione delle vacanze accademiche è pubblicato alla pagina <https://www.unimi.it/it/corsi/facolta-e-scuole/studi-umanistici/studiare-studi-umanistici>

- Orario delle lezioni

L'orario delle lezioni è consultabile all'indirizzo: <https://easystaff.divsi.unimi.it/PortaleStudenti/>

- Esami

I corsi delle Lingue e delle relative Letterature sono organizzati secondo una precisa successione, che rispecchia la gradualità dell'apprendimento, ed è quindi necessario rispettare le norme di propedeuticità che vengono indicate più sotto. Gli esami di Lingua possono articolarsi in varie tipologie di prove, scritte e orali, nei periodi previsti dal calendario accademico della Facoltà di Studi Umanistici. Gli esami possono eventualmente prevedere anche prove intermedie o altre forme di valutazione continua. Il voto finale, in trentesimi, terrà conto di tutte le prove.

Parti degli esami di Lingua del primo anno potranno essere sostituite dal possesso di adeguate certificazioni rilasciate da enti esterni. L'elenco dettagliato e il periodo di validità di tali certificazioni sarà pubblicato e aggiornato sui siti MyAriel delle diverse lingue; le certificazioni non comprese in tale elenco non saranno considerate.

I corsi si avvalgono di piattaforme digitali che li accompagnano e integrano. I dettagli sull'organizzazione di ciascun insegnamento sono reperibili consultando le relative schede (<https://lingue.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/elenco-insegnamenti-z>). Durante i periodi di lezione non si tengono appelli d'esame, che seguono il calendario stabilito dalla Facoltà di Studi Umanistici. Le date esatte di tutti gli esami si potranno consultare al seguente indirizzo: <https://www.unimi.it/it/studiare/frequentare-un-corso-di-laurea/seguire-il-percorso-di-studi/esami/calendario-degli-appelli>

Area didattica

Piazza Sant'Alessandro 1 - Via Santa Sofia 9/1

Tutorato

Il Corso di Studio mette a disposizione diversi strumenti per orientare e supportare studenti/esse. Le attività di tutoraggio comprendono:

- orientamento preammissione, con iniziative (incontri in presenza e a distanza, Open Day, video di presentazione, sessioni di domande e risposte, simulazioni di test) che si svolgono da febbraio a luglio
- orientamento in ingresso, di norma realizzato nel mese di settembre di ogni anno accademico e diretto alle matricole (presentazione generale del Corso di Studio, incontri con le singole aree linguistico-letterarie, visite guidate al Polo bibliotecario per conoscerne i servizi)
- orientamento in itinere, con la possibilità di confrontarsi con i tutor per i piani di studio (disponibili per tutte le aree linguistico-letterarie) e ottenere suggerimenti e consigli durante il percorso formativo; un momento informativo sulla compilazione dei piani di studio sarà dedicato all'inizio del secondo anno
- servizio di informazioni generali, che risponde ai dubbi più comuni e aiuta a individuare le strutture e i servizi a cui rivolgersi per problemi di maggior rilievo (scrivere a info.lingue@unimi.it)
- tutorato specifico per i programmi di mobilità internazionale, fornito sia da docenti che da studenti/esse con esperienza diretta, e comprensivo di uno "sportello" cui gli interessati possono rivolgersi per ottenere informazioni sugli scambi e le sedi partner. Sono inoltre disponibili delle guide dedicate agli studenti outgoing e scaricabili dal sito del Corso di Studio in Lingue e letterature moderne (ulteriori dettagli all'indirizzo <https://lingue.cdl.unimi.it/it/studiare/studiare-alleestero>)

Inoltre, nel Corso di Studio sono attive le seguenti commissioni a supporto del percorso dello studente/essa:

Orientamento

Proff. Alessandro Cassol, Giuliana Iannaccaro

Piani di studio

Coordinamento generale: prof.ssa Elena Landone

Anglistica: proff. Paola Loreto (angloamericano), Marco Canani (inglese)

Francesistica: prof. Monica Barsi

Germanistica: prof. Stefano Apostolo

Iberistica: proff. Alessandro Cassol (spagnolo), Tania Pleitez (ispanoamericano), Vincenzo Russo (portoghese)

Scandinavistica: prof. ssa Camilla Storskog

Slavistica: proff. Luca Bernardini (polacco), Laura Rossi (russo)

Mobilità internazionale

Proff. Cristina Cavecchi (Erasmus+ Traineeship), Raffaella Vassena (Erasmus+ Studio), Letizia Osti (Mobilità extra-UE)

Anglistica: prof. Sara Sullam

Francesistica: proff. Barbara Ferrari, Francesca Paraboschi

Germanistica: prof.ssa Moira Paleari

Iberistica: proff. Alessandro Cassol (spagnolo), Elisa Alberani (portoghese)

Scandinavistica: prof. Camilla Storskog

Slavistica: prof. Laila Paracchini (russo e polacco)

Mobilità extra-europea e programmi internazionali

Coordinamento: prof.ssa Letizia Osti

Per l'America Latina: proff. Paola Mancosu, Laura Scarabelli

Per il Canada: prof.ssa Cristina Brancaglioni

Per l'India: prof. Alessandro Vescovi

Per il Regno Unito: prof.ssa Sara Sullam

Per gli USA: prof.ssa Paola Loreto

Per la Federazione Russa: prof.ssa Raffaella Vassena

Riconoscimento crediti, trasferimenti e convalide di altre attività formative

Coordinamento: prof.ssa Paola Spazzali

Componenti: prof. Cristina Brancaglioni, Alessandro Cassol

Riconoscimenti stage e tirocini

Prof. Maria Cristina Cavecchi

Prove di lingua / Informatica

Per studenti/esse non in possesso di un titolo di studio italiano (diploma di scuola secondaria superiore o altra laurea di primo livello) è fortemente raccomandato possedere competenze linguistiche in italiano di livello almeno B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER), corredate da una conoscenza di base della cultura italiana.

Coloro che non siano in possesso di un titolo di studi italiano possono scegliere di conseguire 3 CFU in Additional language skills: Italian, dimostrando una conoscenza della lingua italiana di livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER).

Tale livello può essere attestato nei seguenti modi:

- tramite l'invio di una certificazione linguistica, conseguita non oltre i 3 anni antecedenti la data di presentazione, di livello B1 o superiore (per la lista delle certificazioni linguistiche riconosciute dall'Ateneo si rimanda alla pagina: <https://www.unimi.it/it/node/349/>). La certificazione deve essere inviata al Centro Linguistico d'Ateneo SLAM tramite il servizio <https://informastudenti.unimi.it/saw/ess?AUTH=SAML>, categoria Test di lingua;

- tramite test di posizionamento, erogato da SLAM e accessibile una sola volta.

Coloro che non raggiungono il livello B1 saranno inseriti in un corso di italiano da 60 ore a frequenza obbligatoria in base al livello attestato.

Coloro che non sosterranno il test di posizionamento oppure non supereranno il test finale del corso entro 6 tentativi, dovranno ottenere privatamente una certificazione per poter conseguire i 3 crediti di Additional language skills: Italian. In alternativa, potranno modificare il proprio piano di studi inserendo un'altra attività a scelta.

Il Corso di Studio non richiede necessariamente l'acquisizione di 3 CFU di competenze informatiche di base, dal momento che in molti degli insegnamenti offerti si entra in contatto e si utilizzano regolarmente risorse elettroniche e multimediali, banche dati, corpora, portali specializzati. Tuttavia, lo studente può decidere di ottenere 3 dei 6 CFU di laboratorio in ambito informatico. In tal caso, i 3 CFU delle competenze informatiche di base vengono acquisiti con la partecipazione all'insegnamento "Accertamento delle competenze informatiche" gestito tramite la piattaforma e-learning del progetto "3CFU Informatica" raggiungibile al seguente indirizzo: <https://3cfuinformatica.unimi.it>.

L'insegnamento è erogato in modalità blended learning con una prova di valutazione finale.

Il primo appello è previsto nel mese di gennaio e a seguire ne saranno attivati altri in numero e secondo un calendario reso disponibile nella piattaforma di erogazione.

L'eventuale riconoscimento di certificazioni informatiche, acquisite in precedenza, è subordinato a valutazione: la procedura per chiedere accredito è indicata al link (sezione "attività sostitutive"): <https://www.unimi.it/it/node/16823/>

Il Servizio di Accertamento delle Competenze Informatiche di base è gestito dal CTU – Centro per l’innovazione didattica e le tecnologie multimediali.

Obbligo di frequenza

La frequenza è fortemente consigliata per tutti gli insegnamenti e per le esercitazioni linguistiche. Nel caso di alcuni laboratori, la presenza è obbligatoria per poter acquisire i relativi crediti. In generale, la frequenza è obbligatoria per gli insegnamenti che la indicano come tale nelle schede di ogni insegnamento (<https://lingue.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/elenco-insegnamenti-z>).

Caratteristiche della prova finale

La laurea in Lingue e letterature moderne si consegue previo superamento di una prova finale, alla quale sono attribuiti 6 CFU. La prova finale comporta la predisposizione di un elaborato su un argomento assegnato o concordato con un relatore e valutato da un’apposita commissione, formata tenendo conto di competenze specifiche e affinità disciplinari tra i docenti. L’elaborato può essere redatto in lingua straniera, previo accordo con il relatore; in ogni caso verrà richiesta la consultazione di una bibliografia in lingua straniera. Il relatore può essere anche un docente di una disciplina non relativa agli ambiti linguistici e letterari di specializzazione dello studente, purché il relativo insegnamento sia stato inserito nel piano di studi; in tal caso, è però obbligatorio designare un secondo relatore tra i docenti delle lingue e delle letterature di specializzazione. L’elaborato finale è discusso da studenti/esse con un’apposita commissione, che provvederà a valutarlo; la discussione si svolge parzialmente nella lingua straniera relativa all’area linguistico-letteraria del lavoro, o comunque in quella più affine alle tematiche trattate. Studenti/esse stranieri/e sosterranno la discussione obbligatoriamente in lingua italiana, fatta salva una breve parte in una lingua straniera.

Per essere ammesso alla prova finale, studenti/esse devono avere conseguito 174 crediti. Spetta al relatore valutare se la qualità dell’elaborato finale e lo stato di avanzamento del lavoro consentono di concludere entro i tempi previsti dal calendario accademico.

ESPERIENZA DI STUDIO ALL'ESTERO NELL'AMBITO DEL PERCORSO FORMATIVO

L’Università degli Studi di Milano sostiene la mobilità degli studenti/esse, offrendo l’opportunità di svolgere periodi di studio e di tirocinio all’estero, arricchendo il proprio percorso formativo in un contesto internazionale e stimolante.

Gli accordi stipulati dall’Ateneo con oltre 300 università dei 27 Paesi dell’Unione nell’ambito del programma Erasmus+ permettono agli studenti regolarmente iscritti di svolgere parte del proprio percorso di studi presso una delle università partner o seguire percorsi di tirocinio/stage presso imprese, centri di formazione e di ricerca e altre organizzazioni.

Analoghe opportunità di mobilità internazionale vengono garantite inoltre anche per destinazioni extra-europee, grazie ai rapporti di collaborazione stabiliti dall’Ateneo con numerose prestigiose istituzioni.

L’Università degli Studi di Milano fa inoltre parte della 4EU+ European University Alliance, che offre opportunità di mobilità (virtuale, mista e fisica) tra gli 8 atenei multidisciplinari e fortemente orientati alla ricerca che costituiscono l’Alleanza. Fanno parte dell’Alleanza 4EU+, con il nostro ateneo, Charles University di Praga, Università di Heidelberg, Université Paris-Panthéon-Assas, Sorbonne Université di Parigi, Università di Copenaghen, Università di Ginevra e Università di Varsavia.

Cosa offre il corso di studi

Il Corso di Studio in Lingue e letterature moderne si caratterizza da sempre per la sua spiccata vocazione internazionale, in linea con le discipline che vi si insegnano e le attività di ricerca dei docenti che vi afferiscono. Il numero di convenzioni per mobilità studentesca è in costante aumento, ma già adesso è davvero considerevole.

Nell’ambito del programma Erasmus+ sono più di 150 le borse messe a disposizione annualmente, per periodi di studio di un semestre o di un intero anno accademico, in accordo con oltre 80 università partner dislocate in più di 20 Paesi. Nel complesso, si tratta dell’offerta di mobilità internazionale più ampia di tutta l’area umanistica. La rete di solidi rapporti costruita negli anni consente agli studenti di compiere parte del proprio percorso accademico in università di grande prestigio site nelle principali capitali europee, in istituzioni antichissime o in sedi più decentrate e a misura di studente, offrendo dunque un ventaglio di esperienze molto diversificato.

Molto ricca e in progressiva espansione è anche l’offerta di borse di mobilità extra-europee, che al momento consentono di partire per le seguenti destinazioni: Argentina, Brasile, Cile, Colombia, Messico, Perù, Regno Unito. Agli interessati viene garantita un’informazione dettagliata e una guida delle pratiche di preparazione alla partenza.

Durante questi soggiorni, gli studenti seguono corsi che sono sostanzialmente corrispondenti a quelli erogati dal nostro Ateneo, attenendosi a un progetto formativo che viene disegnato nei mesi precedenti la partenza, mediante la stesura di un contratto di studio (detto Learning Agreement). Il coordinamento con i referenti (uno o più per ogni area linguistica) assicura un supporto e una guida esperta, oltre che il pieno riconoscimento dei crediti acquisiti all’estero.

L’esperienza della vita universitaria e quotidiana nel Paese di cui si studiano la lingua e le espressioni culturali rappresenta un’opportunità unica di miglioramento della propria competenza linguistica, ma anche un periodo di crescita personale e relazionale, oltre che di arricchimento culturale, che predispose favorevolmente alla comprensione dell’altro e all’integrazione nella complessa società contemporanea.

Il Corso di Studio fornisce un importante supporto agli studenti interessati, mediante guide specifiche sulle sedi partner e un servizio di orientamento e tutorato, in presenza e per via telematica, diretto ad assistere nella compilazione delle domande di

partecipazione, nella stesura del Learning Agreement e nell'espletamento di varie pratiche. Per tutti i dettagli si rimanda alla pagina <https://lingue.cdl.unimi.it/it/studiare/studiare-allestero>.

Modalità di partecipazione ai programmi di mobilità - mobilità Erasmus

Gli studenti dell'Università degli Studi di Milano partecipano ai programmi di mobilità Erasmus per studio e tirocinio tramite una procedura pubblica di selezione finalizzata a valutare, grazie a specifiche commissioni:

- la carriera accademica
- la proposta di programma di studio/tirocinio all'estero del candidato
- la conoscenza della lingua straniera di lavoro
- le motivazioni alla base della candidatura

Bando e incontri informativi

La selezione pubblica annuale per l'Erasmus studio si svolge in genere a febbraio e prevede la pubblicazione di un bando che specifica sedi, numero di posti e requisiti richiesti.

Per quanto riguarda l'Erasmus Traineeship, vengono generalmente pubblicati due bandi all'anno che prevedono rispettivamente la possibilità di reperire autonomamente una sede di tirocinio o di presentare domanda per una sede definita tramite accordo inter-istituzionale.

L'Ateneo organizza incontri informativi generali e/o declinati per area disciplinare per illustrare le opportunità di mobilità internazionale e le modalità di partecipazione.

Borsa di studio Erasmus +

Per i soggiorni all'estero che rientrano nel programma Erasmus+, l'Unione Europea assegna ai vincitori della selezione una borsa di mobilità a supporto delle spese sostenute, che può essere integrata da un contributo dell'Ateneo per gli studenti in condizioni economiche svantaggiate.

Corsi di lingua

Gli studenti che superano le selezioni per i programmi di mobilità possono avvalersi dei corsi intensivi di lingue straniere proposti ogni anno dal Centro linguistico d'Ateneo SLAM.

<https://www.unimi.it/it/node/8/>

Maggiori informazioni alla pagina: <https://www.unimi.it/it/node/274/>

Per assistenza:

Ufficio Mobilità internazionale

Via Santa Sofia 9 (secondo piano)

Tel. 02 503 13501-12589-13495-13502

Contatti: InformaStudenti;

Orario sportello: prenotazioni da InformaStudenti

MODALITA' DI ACCESSO: 1° ANNO LIBERO CON TEST DI AUTOVALUTAZIONE OBBLIGATORIO PRIMA DELL'IMMATRICOLAZIONE

Link utili per immatricolazione

<https://www.unimi.it/it/node/183/>

N° posti riservati a studenti extracomunitari non soggiornanti in Italia

25

Modalità della prova

La prova di accesso è obbligatoria e ha valore orientativo e autovalutativo, ma non selettivo, tranne che nel caso dell'inglese. Studenti/esse interessati/e alla lingua inglese dovranno superare la sezione 'lingua inglese' del TOLC-SU con un punteggio non inferiore a 25. Chi non lo superasse può comunque iscriversi al Corso di Studio senza tuttavia scegliere la lingua inglese tra le lingue di studio.

Modalità di iscrizione, documenti da presentare e ulteriori informazioni saranno indicati nel bando per l'ammissione a Lingue e letterature moderne. In esso saranno specificati anche ulteriori dettagli in merito alla struttura delle prove, ai criteri di valutazione e alle possibili tipologie di OFA.

1° ANNO DI CORSO Attività formative obbligatorie		
Attività formativa	Cfu	Settore
Glottologia	9	L-LIN/01
Letteratura italiana	9	L-FIL-LET/10
	Totale CFU obbligatori	18
Attività a scelta		
UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA		
Storia contemporanea		M-STO/04
Storia medievale		M-STO/01

Storia moderna		M-STO/02
2 ESAMI DI DUE DIVERSE LINGUE TRA LE SEGUENTI		
Lingua francese 1		L-LIN/04
Lingua inglese 1		L-LIN/12
Lingua polacca 1		L-LIN/21
Lingua portoghese 1		L-LIN/09
Lingua russa 1		L-LIN/21
Lingua spagnola 1		L-LIN/07
Lingua tedesca 1		L-LIN/14
Lingue scandinave 1		L-LIN/15
2 ESAMI DI DUE LETTERATURE CORRISPONDENTI ALLE LINGUE SCELTE		
Lo/a studente/ssa di LINGUA INGLESE può scegliere tra Letteratura inglese e Letteratura angloamericana.		
Lo/a studente/ssa di LINGUA SPAGNOLA può scegliere tra Letteratura spagnola e Letterature ispanoamericane.		
Letteratura angloamericana 1		L-LIN/11
Letteratura francese 1		L-LIN/03
Letteratura inglese 1		L-LIN/10
Letteratura polacca 1		L-LIN/21
Letteratura portoghese e brasiliana 1		L-LIN/08
Letteratura russa 1		L-LIN/21
Letteratura spagnola 1		L-LIN/05
Letteratura tedesca 1		L-LIN/13
Letterature ispanoamericane 1		L-LIN/06
Letterature scandinave 1		L-LIN/15
2° ANNO DI CORSO (da attivare a partire dall'a.a. 2026/27) Attività a scelta		
2 ESAMI DELLA SECONDA ANNUALITA' DELLE LINGUE SCELTE		
Lingua francese 2		L-LIN/04
Lingua inglese 2		L-LIN/12
Lingua polacca 2		L-LIN/21
Lingua portoghese 2		L-LIN/09
Lingua russa 2		L-LIN/21
Lingua spagnola 2		L-LIN/07
Lingua tedesca 2		L-LIN/14
Lingue scandinave 2		L-LIN/13
2 ESAMI DELLA SECONDA ANNUALITA' DELLE LETTERATURE SCELTE		
Letteratura angloamericana 2		L-LIN/11
Letteratura francese 2		L-LIN/03
Letteratura inglese 2		L-LIN/10
Letteratura polacca 2		L-LIN/21
Letteratura portoghese e brasiliana 2		L-LIN/08
Letteratura russa 2		L-LIN/21
Letteratura spagnola 2		L-LIN/05
Letteratura tedesca 2		L-LIN/13
Letterature ispanoamericane 2		L-LIN/06
Letterature scandinave 2		L-LIN/15
"2 ESAMI D'AREA" DA 6/9 CFU (L'ESAME DA 6 È ELEVABILE A 9 CFU UTILIZZANDO UNA PARTE DEI CFU LIBERI) RELATIVI ALLE DUE AREE LINGUISTICHE E LETTERARIE SCELTE		
Si raccomanda di sostenere gli esami d'area al secondo anno così come al terzo.		
Culture amerindiane e afrodiscendenti		L-LIN/06
Letteratura angloamericana 1		L-LIN/11
Letteratura francese contemporanea		L-LIN/03
Letteratura polacca 1		L-LIN/21
Letteratura russa 1		L-LIN/21
Letteratura russa contemporanea		L-LIN/21
Letteratura spagnola 1		L-LIN/05
Letteratura spagnola contemporanea		L-LIN/05
Letteratura tedesca contemporanea		L-LIN/13
Letterature africane di lingua portoghese		L-LIN/08
Letterature comparate		L-FIL-LET/14
Letterature ispanoamericane 1		L-LIN/06
Letterature scandinave contemporanee		L-LIN/15
Lingua e letteratura catalana		L-LIN/05
Lingua e letteratura islandese		L-LIN/15
Lingua e letteratura ucraina		L-LIN/21
Lingua polacca 1		L-LIN/21
Lingua russa 1		L-LIN/21
Linguistica francese		L-LIN/04
Linguistica inglese		L-LIN/12
Linguistica ispanoamericana		L-LIN/06
Linguistica scandinava		L-LIN/15
Linguistica slava		L-LIN/21
Linguistica spagnola		L-LIN/07
Linguistica tedesca		L-LIN/14
Storia contemporanea d'Europa fra Est ed Ovest		M-STO/03
Storia e istituzioni dell'Africa		SPS/13
Storia e istituzioni dell'America del Nord		SPS/05
Teatro francese		L-LIN/03
Teatro inglese		L-LIN/10
Teatro russo		L-LIN/21
Teatro spagnolo		L-LIN/05
Teatro tedesco		L-LIN/13

6 CFU DI LABORATORIO

I Laboratori sono corsi di durata variabile (di norma una decina di lezioni, se in presenza, ma ne esistono anche alcuni condotti a distanza o in modalità mista, e altri intensivi in poche settimane), con un numero ristretto di partecipanti, obiettivi formativi differenziati rispetto a quelli dei normali insegnamenti, e specifiche regole di iscrizione. Ogni Laboratorio consente di acquisire 3 CFU, e nel piano di studi di Lingue e letterature moderne è richiesto l'inserimento di 6 CFU di questa tipologia, acquisibili, pertanto, tramite la frequenza di due laboratori.

Studenti/esse possono accedere a tutti i laboratori proposti dal Corso di Studio e dalla Facoltà di Studi Umanistici nonché alle attività 4EU+, purché dispongano degli eventuali prerequisiti indicati da ognuno.

Di norma, ogni laboratorio richiede la frequenza assidua agli incontri e consente un numero molto limitato di assenze; i 3 CFU vengono acquisiti con la semplice frequenza e, in alcuni casi, partecipando anche a una verifica finale, oppure consegnando relazioni, presentazioni o altre tipologie di lavori. I laboratori non sono valutati in trentesimi, ma vengono superati con un giudizio di "Approvato". Non è necessario specificare nella compilazione del piano di studi quale laboratorio si intenda frequentare.

In alternativa, durante l'anno, vengono proposte numerose iniziative culturali, convegni, attività in collaborazione con soggetti esterni (scuole, teatri, enti di cultura, ecc.), corsi di approfondimento, esperienze di tirocinio lavorativo, progetti di rilevanza culturale o sociale. La partecipazione a tali iniziative può dar luogo al riconoscimento di 3 CFU come Attività Sostitutive di Laboratorio (ASL).

Sul sito del Corso di Studio sono indicati i dettagli sui Laboratori (<https://lingue.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/laboratori>) e sulle Attività Sostitutive di Laboratorio (<https://lingue.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/attivita-sostitutive-di-laboratorio>).

Come previsto dalla normativa vigente, i CFU denominati "di Laboratorio" possono essere acquisiti anche attraverso il riconoscimento di ulteriori conoscenze linguistiche opportunamente attestate, tirocini formativi e di orientamento, altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, stage o tirocini presso imprese, enti pubblici o privati.

La richiesta di riconoscimento di 3 CFU può essere effettuata all'apposita Commissione, utilizzando il modulo fornito sul sito del Dipartimento di Lingue, letterature, culture e mediazioni (<https://lingue.cdl.unimi.it/it/insegnamenti/attivita-sostitutive-di-laboratorio>).

Ogni attività (laboratorio o altra tipologia) può essere inserita una sola volta nel piano di studi.

Tra le attività a scelta, coloro che non sono in possesso di un titolo di studio italiano (laurea di primo livello o diploma di scuola secondaria superiore) possono scegliere di conseguire 3 CFU in Additional language skills: Italian, dimostrando una conoscenza della lingua italiana di livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER).

Tale livello può essere attestato, entro la fine del percorso di studi, in uno dei seguenti modi:

- tramite l'invio di una certificazione linguistica conseguita non oltre i 3 anni antecedenti la data di presentazione della stessa, di livello B1 o superiore (per la lista delle certificazioni linguistiche riconosciute dall'Ateneo si rimanda alla pagina: <https://www.unimi.it/it/node/349/>). La certificazione deve essere inviata al Centro Linguistico d'Ateneo SLAM tramite il servizio <https://informastudenti.unimi.it/saw/ess?AUTH=SAML>, categoria Test di lingua;
- tramite test di posizionamento, erogato da SLAM e accessibile una sola volta, obbligatorio per tutti coloro che non sono in possesso di una certificazione valida. Coloro che non raggiungono il livello B1 saranno inseriti in uno o più corsi di italiano da 60 ore a frequenza obbligatoria in base al livello attestato.

Coloro che non sosterranno il test di posizionamento oppure non supereranno il test finale del corso entro 6 tentativi dovranno conseguire privatamente una certificazione per poter ottenere i 3 crediti di Additional language skills: Italian.

In alternativa, potranno modificare il proprio Piano di studi inserendo un'altra attività a scelta.

3° ANNO DI CORSO (da attivare a partire dall'a.a. 2027/28) Attività a scelta**2 ESAMI DELLA TERZA ANNUALITÀ DELLE LINGUE SCELTE**

Lingua francese 3		L-LIN/04
Lingua inglese 3		L-LIN/12
Lingua polacca 3		L-LIN/21
Lingua portoghese 3		L-LIN/09
Lingua russa 3		L-LIN/21
Lingua spagnola 3		L-LIN/07
Lingua tedesca 3		L-LIN/14
Lingue scandinave 3		L-LIN/13

2 ESAMI DELLA TERZA ANNUALITÀ DELLE LETTERATURE SCELTE

Letteratura angloamericana 3		L-LIN/11
Letteratura francese 3		L-LIN/03
Letteratura inglese 3		L-LIN/10
Letteratura polacca 3		L-LIN/21
Letteratura portoghese e brasiliana 3		L-LIN/08
Letteratura russa 3		L-LIN/21
Letteratura spagnola 3		L-LIN/05
Letteratura tedesca 3		L-LIN/13
Letterature ispanoamericane 3		L-LIN/06

Letterature scandinave 3		L-LIN/15
1 ESAME DI FILOLOGIA RELATIVO A UNA DELLE DUE LINGUE STUDIATE		
Studenti/esse che hanno scelto due lingue della stessa area selezioneranno obbligatoriamente l'insegnamento di Filologia relativo a quell'area.		
Studenti/esse che hanno scelto due lingue di aree diverse potranno selezionare l'insegnamento di Filologia dell'area preferita. È possibile selezionare anche l'insegnamento di Filologia relativo all'altra area, inserendolo nei crediti a scelta libera (sempre per 9 CFU).		
L'esame di Filologia potrà essere sostenuto soltanto dopo aver superato quello di Glottologia.		
Filologia germanica (Per studenti/esse di Inglese, Lingue scandinave e Tedesco)		L-FIL-LET/15
Filologia romanza (Per studenti/esse di Francese, Portoghese e Spagnolo)		L-FIL-LET/09
Filologia slava (Per studenti/esse di Polacco e Russo)		L-LIN/21
3 CFU DI LABORATORIO se non già sostenuti al secondo anno.		
Altre attività a scelta		
12 CFU LIBERI		
Questi crediti sono pensati per dare a studente/ssa libertà di personalizzare il proprio piano di studi aggiungendo, per esempio, un terzo esame d'area, elevando quello da 6 a 9 CFU, oppure scegliendo due ulteriori esami d'area da 6 CFU. Questa tipologia di crediti può essere utilizzata anche per seguire corsi al di fuori di quelli previsti dalle due lingue scelte, e in certi casi anche corsi al di fuori della Facoltà. In particolare, si segnala, come insegnamento dedicato a studenti/esse di Lingue, Introduzione alla Letteratura contemporanea in Italia. Si raccomanda in ogni caso di effettuare scelte coerenti con il percorso formativo in Lingue e letterature moderne e con gli studi umanistici.		
È possibile inserire tra i CFU liberi un esame di una terza lingua o letteratura straniera (esclusivamente la prima annualità), sempre e comunque per 9 CFU. In particolare, questa opzione può risultare utile per studenti/esse di Letteratura inglese che desiderino sostenere un esame di Letteratura angloamericana (e viceversa). L'esame di Lingua o di Letteratura inglese non potrà in alcun modo essere scelto da studenti/esse che non abbiano sostenuto e superato la prova di lingua inglese nel test TOLC-SU.		
Nessun esame può essere sostenuto per due annualità, nemmeno utilizzando i CFU liberi.		
Attività conclusive		
Prova finale		6 NA
	Totale CFU obbligatori	6

PROPEDEUTICITA'

Alcuni insegnamenti sono considerati propedeutici ad altri, ossia devono essere sostenuti necessariamente prima di altri e secondo un preciso ordine, pena da parte della Segreteria l'annullamento degli esami sostenuti irregolarmente:

- Glottologia deve essere sostenuto prima di Filologia (germanica, romanza o slava) e prima di Linguistica generale
- Esami di Lingue straniere: tutti gli esami del primo anno sono propedeutici a quelli del secondo, e questi a loro volta a quelli del terzo
- Esami di Letterature straniere: come sopra
- Inoltre, prima di sostenere un esame di Lingua o di Letteratura del secondo anno, è necessario aver sostenuto e verbalizzato gli esami del primo anno di quella stessa Lingua e Letteratura; la stessa regola vale per la sequenza secondo/terzo anno.

Attività Formativa

Attività formative propedeutiche

Filologia germanica	Glottologia	Obbligatoria
Filologia romanza	Glottologia	Obbligatoria
Filologia slava	Glottologia	Obbligatoria
Linguistica generale	Glottologia	Obbligatoria