

Università degli Studi di Milano
Dipartimento di Beni culturali e ambientali
Museo Teatrale alla Scala

Maria Callas, il sogno di una cantante-attrice

DATA, ORARIO E SEDE

Venerdì 17 novembre 2023 | H 18:00-19:00
Sala Esedra del Museo Teatrale alla Scala | Largo Antonio Ghiringhelli 1

INTERVENTI

Alberto Bentoglio (Università degli Studi di Milano)
Mattia Palma ("La Scala Magazine")
Armando Torno ("Corriere della Sera")

LIBRO PRESENTATO

Alberto Bentoglio, *Maria Callas*, Carocci, Roma 2023

DESCRIZIONE

Il percorso artistico di Maria Callas attraverso i registi con i quali collaborò nella sua carriera. Dalla Wallmann a Visconti, da Zeffirelli alla Pavlova: da tutti il celebre soprano assorbì indicazioni e consigli reinterprestandoli secondo la propria sensibilità ed esperienza. Ogni dettaglio recitativo, gesto, movimento era da lei analizzato criticamente, ripetuto e perfezionato in lunghe prove, come avviene in genere sulla scena della prosa. La forza ineguagliabile delle sue interpretazioni risiede dunque nella perfetta fusione tra canto e gesto teatrale. Emerge così il ruolo centrale che Maria Callas ha svolto nello sviluppo della regia nel teatro d'opera.

L'evento è incluso nelle manifestazioni dedicate al centenario della nascita di Maria Callas (1923-1977). La presentazione avverrà nella Sala Esedra del Museo della Scala, accompagnata da esecuzioni musicali degli allievi del Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Milano a cura dell'associazione Musica con le Ali. A partire dal 16 novembre nel Ridotto dei palchi del Teatro alla Scala sarà allestita una mostra dedicata a Maria Callas.

bookcity.unimi.it
bookcity.milano.it