

Convegno internazionale 'Ecocritica e tarda latinità'*

Milano, Università degli Studi
26-27 maggio 2025



La creazione (Baltimore, Walters Art
Gallery, ms W805, f. 6^v - CC license)

* Progetto PRIN 2022-PNRR 'HUMAN. HUMAns in Nature. New
Insights into Late Ancient Latin Texts in Light of an Ecocritical Approach'

Università degli Studi di Milano, via Festa del Perdono 3, aula 113.

Lunedì, 26 maggio, 14:30-18:00

Presiede: M. Gioseffi

- 14:30-14:45: **P.F. Moretti** (Milano), 'HUMAN: il senso di un progetto'
- 14:45-15:15: **P. Fusco** (Strasbourg-Pisa), 'Orfico o prometeico? Gli 'esameroni' di quarto secolo alla prova di un dibattito moderno'
- 15:15-15:45: **G. Tirrasi** (Milano-Pisa), 'Nux ostensa figuraliter evangelia: natura ed esegesi biblica in Fortunaziano di Aquileia'
- 15:45-16:15: coffee break

Presiede: S. Filosini

- 16:15-16:45: **A. Pizzotti** (Milano), 'Esempi animali e intento pastorale in Ambrogio, ex. 7'
- 16:45-17:15: **M. Formisano - L. Williamson** (Gand), 'Materia arborea: Claudiano e Venanzio Fortunato'
- 17:15-17:45: **M. Gioseffi** (Milano), 'L'ambiente naturale in Virgilio, secondo i suoi commentatori tardoantichi'

Martedì, 27 maggio, 9:30-13:30

Presiede: P.F. Moretti

- 9:30-10:00: **A. Prontera - A.A. Raschieri** (Venezia-L'Aquila), 'Incroci tra umano e non-umano nelle opere in prosa di Ennodio'.
- 10:00-10:30: **M. Cutino** (Strasbourg), 'Progresso e nascita delle arti umane in Ambrogio'.
- 10:30-11:00: coffee break

Presiede: M. Cutino

- 11:00-11:30: **F. Boschetti** (CNR), 'L'annotazione di testi letterari come atto interpretativo'.
- 11:30-12:00: **I. Ponti** (Strasbourg), 'Il paradiso nella Passione di Nereo, Achilleo e Domitilla'
- 12:00-12:30: **M. Vespa** (Gerusalemme), 'Conflitti e commerci: riflessioni su alleanze e rivalità tra umani e non umani nel mondo antico greco-romano (Lucrezio, Plinio, Eliano)'.
- 12:30-13:00: **S. Filosini** (L'Aquila), 'Uomo e natura nella poesia biblica veterotestamentaria: questioni e prospettive'.

International conference 'Ecocriticism and late Latin texts'*

Milan, Università degli Studi
26-27 May 2025



The creation (Baltimore, Walters Art
Gallery, ms W805, f. 6^v - CC license)

* Research project: PRIN 2022-PNRR 'HUMAN. HUMAns in Nature.
New Insights into Late Ancient Latin Texts in Light of an Ecocritical
Approach'

Università degli Studi di Milano, via Festa del Perdono 3, room 113.

Monday, 26th May, 2:30pm-6:30pm

Chair: M. Gioseffi

- 2:30-2:45pm: **P.F. Moretti** (Milano), 'HUMAN: il senso di un progetto'
- 2:45-3:15pm: **P. Fusco** (Strasbourg-Pisa), 'Orfico o prometeico? Gli 'esameroni' di quarto secolo alla prova di un dibattito moderno'
- 3:15-3:45pm: **G. Tirrasi** (Milano), 'Nux ostensa figuraliter evangelia: natura ed esegesi biblica in Fortunaziano di Aquileia'
- 3:45-4:15pm: coffee break

Chair: S. Filosini

- 4:15-4:45pm: **A. Pizzotti** (Milano), 'Esempi animali e intento pastorale in Ambrogio, ex. 7'
- 4:45-5:15pm: **M. Formisano** - **L. Williamson** (Gand), 'Materia arborea: Claudiano e Venanzio Fortunato'
- 5:15-5:45pm: **M. Gioseffi** (Milano), 'L'ambiente naturale in Virgilio, secondo i suoi commentatori tardoantichi'

Tuesday, 27th May, 9:30am-1:30pm

Chair: P.F. Moretti

- 9:30-10:00am: **A. Prontera** - **A.A. Raschieri** (L'Aquila-Venezia), 'Incroci tra umano e non-umano nelle opere in prosa di Ennodio'.
- 10:00-10:30am: **M. Cutino** (Strasbourg), 'Progresso e nascita delle arti umane in Ambrogio'.
- 10:30-11:00am: coffee break

Chair: M. Cutino

- 11:00-11:30am: **F. Boschetti** (CNR), 'L'annotazione di testi letterari come atto interpretativo'.
- 11:30am-12:00pm: **I. Ponti** (Strasbourg), 'Il paradiso nella Passione di Nereo, Achilleo e Domitilla'
- 12:00-12:30pm: **M. Vespa** (Gerusalemme), 'Conflitti e commerci: riflessioni su alleanze e rivalità tra umani e non umani nel mondo antico greco-romano (Lucrezio, Plinio, Eliano)'.
- 12:30-1:00pm: **S. Filosini** (L'Aquila), 'Uomo e natura nella poesia biblica veterotestamentaria: questioni e prospettive'.