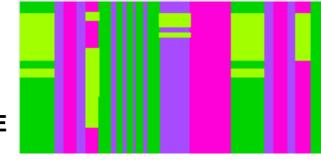


BOOK CITY ALLA STATALE



Università degli Studi di Milano Dipartimento Lingue, letterature, culture e mediazioni

L'arte in scena: gallerie d'arte sui palcoscenici del teatro britannico contemporaneo

DATA, ORARIO E SEDE

Giovedì 14 novembre 2024 | H 12:30-14:00 Aula A10 | piazza Sant'Alessandro 1

INTERVENTI

Mariacristina Cavecchi (Università degli Studi di Milano) Margaret Rose (Università degli Studi di Milano) Sara Soncini (Università degli Studi di Pisa)

LIBRO PRESENTATO

Mariacristina Cavecchi, *The Art Gallery on Stage. New Vistas on Contemporary British Playwriting*, Methuen Drama, London 2024

DESCRIZIONE

The Art Gallery on Stage è la prima monografia dedicata all'analisi dei modi e dei linguaggi drammaturgici con i quali la galleria d'arte viene rappresentata nel teatro britannico. Il volume presenta infatti una mappatura dei molti testi teatrali che, dalla fine degli anni 1980, considerano gallerie e musei d'arte come fonti di ispirazione, spazi d'incontro (e scontro) e specchi alla scena. L'evento metterà in luce come, sulla scena inglese, dietro agli incroci non sempre pacifici tra arte e teatro si celino conflittualità latenti, che coinvolgono non solo i singoli individui (artisti, mercanti d'arte o soggetti dell'opera) ma anche l'intera società e la nazione.

Evento a prenotazione obbligatoria https://work.unimi.it/eventir/registrazione?code=12471

bookcity.unimi.it bookcity.milano.it









