



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO

1924 · 2024

Evento gratuito  
a ingresso libero

# VERSO LA REPUBBLICA

LA CITTA' DI PLATONE FRA UTOPIA E DISTOPIA

Incontro di avvicinamento allo spettacolo *La Repubblica* da Platone, Eschilo, Sofocle e Aristofane in scena il 3 dicembre al Piccolo Teatro Strehler di Milano

L'Università Statale, gli artisti e la città si incontrano attorno alla provocatoria messa in scena del testo platonico - apertamente anti-teatrale - che sollevando temi di interesse civico dalla legalità alla salute pubblica, sta alle fondamenta della nostra idea di etica e di democrazia, per quanto distopico possa apparire nel dipingere la città perfetta. Una riflessione multidisciplinare sull'idea di cittadinanza e sulla validità del teatro come mezzo di riflessione sulle tensioni sociali e politiche.

**11 NOVEMBRE | ORE 18.30**

Università degli Studi di Milano Palazzo  
Greppi, Sala Napoleonica - via S. Antonio, 12

## La Repubblica di Platone: statalismo o populismo?

Gli interventi da cui scaturiranno le discussioni col regista:

**Le peripezie teatrali di un corpus dialogico** - **Stefano Martinelli Tempesta**,  
Professore di Lingua e Letteratura Greca alla Università degli Studi di Milano

**La città e il potere** - **Roberto Mordacci**, Professore di Filosofia Morale alla  
Università Vita-Salute San Raffaele

**Progettare una città: impegno politico o gioco intellettuale?** - **Giuseppe Zanetto**,  
Professore di Lingua e Letteratura Greca alla Università degli Studi di  
Milano

**Tra l'inferno e il cielo: i luoghi della città** - **Andrea Capra**, Professore di  
Letteratura Greca alla Università degli Studi di Milano

Un progetto in co-produzione:



Con il sostegno di:

**Teatro  
carcano**

Con il contributo di:



Con il patrocinio di:

