



## 1st DLLCM PhD Colloquium

Metodi, prospettive e sfide della ricerca a confronto

9 febbraio 2025



(L'immagine è stata generata con l'utilizzo dell'IA di Gemini)

Università degli Studi di Milano  
Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture, Mediazioni

Sede di Sesto San Giovanni, Aula P2 - Sala Riunioni

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_MzBiYzQxYWYtNTQwNS00NjJjLWI0ZDMtZTdkYzRlYTFkMzNh%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2213b55eef-7018-4674-a3d7-cc0db06d545c%22%2c%22Oid%22%3a%229b2b44f5-ac6c-47fd-8832-4c4016a41f57%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MzBiYzQxYWYtNTQwNS00NjJjLWI0ZDMtZTdkYzRlYTFkMzNh%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2213b55eef-7018-4674-a3d7-cc0db06d545c%22%2c%22Oid%22%3a%229b2b44f5-ac6c-47fd-8832-4c4016a41f57%22%7d)

**Comitato scientifico e organizzativo:**

Tiziano Faustinelli, Giulia Meroni, Andrea Spedale, Alessandro Vallati



## Sessione comune (Aula P2)

**9.00-9.15 Saluti istituzionali e apertura dell'evento**

**9.15-10.05 Panel 1** (Moderato da: Giulia Meroni e Tiziano Faustinelli)

- ❖ Loris Zevrain: Superfici: visibilità e percezione in Mishima Yukio
- ❖ Giovanni Ruscica: Evoluzioni letterarie e intersemiotiche di un mito cinese: l'icona della scimmia tra tradizione e innovazione
- ❖ Discussione

**10.05-10.15 Pausa caffè**

## Sessioni parallele (Aula P2 - Sala Riunioni)

### Sala Riunioni - Area Linguistica

(Moderata da: Giulia Meroni, Andrea Spedale e Alessandro Vallati)

**10.15-11.30 Panel 2A**

- ❖ Giulia Meroni: Changing the city: a critical discourse analysis of urban regeneration narratives in Milan, Italy
- ❖ Andrea Spedale: La concorrenza denominativa tra *Atom-* e *Kern-* all'intersezione tra linguistica del discorso, morfologia e fraseologia: alcune riflessioni teorico-metodologiche
- ❖ Alessandro Vallati: Terminologia e corpora a supporto dell'acquisizione del cinese medico: prospettive interdisciplinari nello sviluppo di risorse terminografiche per la mediazione linguistico-culturale
- ❖ Discussione

### Aula P2 - Area Letteraria

(Moderata da: Tiziano Faustinelli)

**10.15-11.30 Panel 2B**

- ❖ Tiziano Faustinelli: Manuel Álvarez Ortega e la poesia ispanoamericana: sfide metodologiche e ricerca in archivio
- ❖ Daniel Santos: Dibujar la dictadura: nuevas formas de memoria en la narrativa gráfica chilena
- ❖ Ingrid Lorena Villate Moncaleano: Pensare la cura nelle letterature migranti contemporanee: sfide teoriche di una lettura relazionale e collettiva
- ❖ Discussione



## 11.30-11.50 Pausa caffè

### 11.50-13.05 Panel 3A

- ❖ Chiara Falcone: Lo spagnolo come *heritage language* in Italia: sfide e opportunità
- ❖ Audrey Willoughby: Humor in short-form videos: A multimodal semantic discourse analysis
- ❖ Giulia Colombo: Russian and Italian Idioms in the Semantic Field of Weather and Natural Phenomena: A Cognitive Perspective for Thesaurus Building
- ❖ Discussione

## 13.05-14.25 Pausa pranzo

### 14.25-15.40 Panel 4A

- ❖ Andrea Bernardi: L'impresa e il genere autobiografico. Il crescente utilizzo di un punto di vista interno e personale nella rappresentazione della realtà e il tentativo di far coincidere l'identità dell'impresa, del prodotto e del consumatore
- ❖ Francesca Meneghini: Progettare una ricerca sugli italianismi in inglese canadese: difficoltà iniziali di natura teorica e metodologica
- ❖ Maurizio Pomarico: Costruzioni frasematiche in tedesco e italiano: analisi contrastiva e prospettive lessicografiche
- ❖ Discussione

### 11.50-13.05 Panel 3B

- ❖ Elena Donati: Introdurre il concetto di *World Literature* in ambito francofono: questioni terminologiche e teoriche
- ❖ Valentina Citterio: Tra poesia francese e danza contemporanea: metodologia e problematiche della ricerca-creazione
- ❖ Harriet Carnevale: Tra ampiezza e precisione: sfide metodologiche nella definizione del quadro teorico per la mappatura dell'eco-teatro britannico
- ❖ Discussione

### 14.25-15.40 Panel 4B

- ❖ Giovanni Gorla: L'Intelligenza Artificiale come strumento di prossimità al documento d'archivio. Complessità di interazione
- ❖ Silvia Forzani: L'importanza dell'epistolario gippiussiano nel confronto con l'alterità
- ❖ Elena Santi: Immagini nei romanzi: una questione di metodo. Sfide e criticità della ricerca fototestuale
- ❖ Discussione



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO

DOTTORATO DI RICERCA IN STUDI LINGUISTICI,  
LETTERARI E INTERCULTURALI IN AMBITO  
EUROPEO ED EXTRA-EUROPEO

**Sessione comune (Aula P2)**

**15.45-16.15 Tavola rotonda, feedback e chiusura dell'evento**