



Le parole all'limite

La necessità di un linguaggio responsabile

14 MAGGIO 2026 · ORE 9,00 – 13,00

AULA 211 · UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

VIA FESTA DEL PERDONO, 3

PROGRAMMA

APERTURA

SALUTI E AVVIO LAVORI

Università degli Studi di Milano — Corso di laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione · Associazione UNA, Aziende della Comunicazione Unite · FERPI, Federazione Relazioni Pubbliche Italiana

FONDAMENTI

- **Il significato della "parola" — Edoardo Buroni**
Professore di Linguistica italiana · Università degli Studi di Milano
- **Parole, cervello, comunicazione — Gabriella Bottini**
Neurologa · Prof.ssa ordinaria di Psicologia, Univ. Pavia · Resp. Centro neuropsicologia cognitiva, Ospedale Niguarda Milano
- **Le parole che costruiscono l'interazione sociale — Flavio Ceravolo**
Professore associato di Sociologia · Università di Pavia

LE PROFESSIONI DELLA PAROLA

- **Le parole del diritto nel confronto referendario — Elisabetta Crivelli**
Professoressa di Diritto costituzionale · Università degli Studi di Milano
- **Le parole che informano, le parole che deformano — Agnese Pini**
Direttrice QN — Il Resto del Carlino — La Nazione — Il Giornale · Presidente Casa Editrice Longanesi
- **Comunicare stanca: le parole giuste per attrarre l'interesse dei media — Beatrice Agostinacchio**
Managing Director Hotwire PR · UNA/PrHub
- **Responsabilità e fiducia nelle parole delle istituzioni — Anna Scavuzzo**
Fisica · Vicesindaco di Milano · Assessora alla Rigenerazione Urbana ed Educazione

PAROLE DIGITALI E SOCIALI

- **Ricerca: Le parole oltre il limite. L'evoluzione sui social — Ugo Esposito**
CEO kapusons, docente di Marketing e Comunicazione Digitale – Computer Science UNICAM
- **Le parole sono un ponte — Rosy Russo**
Presidente · Parole O_Stili
- **La responsabilità delle parole — Daniela Collu**
Autrice e conduttrice
- **Le parole nei social media — Diego Biasi**
Fondatore e presidente BPRESS · UNA/PrHub
- **Le parole della pubblicità — Luca Oliverio**
Amministratore delegato Cernuto Pizzigoni & Partners · UNA/PrHub
- **Le parole applicate alla musica — Alessandro La Cava**
Autore e compositore
- **Non dire non basta. Parole e narrazioni discriminatorie in prospettiva storica — Fabio Guidali**
Professore di Storia contemporanea · Università degli Studi di Milano