Picture credit: Simone de Beauvoir di aeneastudio, licenza CC BY 2.0, adattata dall'originale

5-6 novembre 2026

Simone de Beauvoir in Italia

reti, mediazioni, revisioni

Università degli Studi di Milano
via Festa del Perdono, 7
Aula 104

Comitato scientifico e organizzativo: Giuseppe Carrara, Elena Casadio Tozzi, Paola Cattani, Marta Colleoni, Lou Pinelli

Segreteria organizzativa: Silvia Gianni, Elena Santi

5 novembre

14.00 - Saluti istituzionali

14.15 - Modera: **Roberta Cesana**

Lou Pinelli - Per una costellazione editoriale di Beauvoir in Italia: Mondadori, Einaudi, Il Saggiatore

Anna Ceschi - Beauvoir nella stampa italiana tra gli anni Cinquanta e Sessanta

Marta Colleoni - Cartografia delle traduzioni italiane di Simone de Beauvoir (1949-2026)

15.15 - Discussione

15.45 - Pausa

16.00 - **Proiezione**:
Des fleurs pour Simone de Beauvoir (22' -2007)
Carole Roussopoulos e Arlène Shale
(sottotitoli in italiano)

16.30 -**Tavola rotonda**:
Tradurre, rivedere, (ri)leggere Il secondo sesso
con: **Mario Andreose**, **Anna Ceschi**, **Liliana Rampello**, **Annalisa Romani**
Modera: **Paola Cattani**

18.30 - **Presentazione**
Biblioteca Ostinata - via Osti 6:
Simone de Beauvoir di **Paola Cattani**
con: **Nicola Agliardi** e **Angela Condello**
Banchetto di libri scelti - Libreria Lato D

6 novembre

9.30 - Modera: **Eleonora Sparvoli**

Beatrice Basile – Tra destino biologico e situazione: pratiche di libertà e processi di soggettivazione in Simone de Beauvoir e Goliarda Sapienza

Olga Campofreda – Simone de Beauvoir e Alba de Céspedes: storia di un epistolario che non c'è

Silvia Cucchi – Scrivere di sé dentro e fuori la «cultura»: Simone de Beauvoir e Carla Lonzi

10.30 - Discussione

11.00 - Pausa

11.15 - Modera: **Giuseppe Carrara**

Marianna Golinucci – Carla Lonzi e la differenza sessuale: una lettura beauvoiriana della differenza

Carlotta Cossutta – Una fraternità femminista? Simone de Beauvoir nel dibattito sulla differenza sessuale

11.55 - Discussione

12.15 - Chiusura dei lavori

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO | Roma Tre DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE STRANIERE | leggo dunque Sono | ELSA Esplorazioni letterarie sulle autrici