



2020/2021 *ventunesima stagione*

19/01/21 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Massimiliano Caldi direttore

Karl Fiorini

Maltese Quicky (prima esecuzione italiana)

Benjamin Britten

Simple Symphony op. 4

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 "Scozzese"

16/02/21 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Nayden Todorov direttore

Nimrod Borenstein

The Big Bang and the Creation of the Universe op. 52

(prima esecuzione italiana)

Ludwig Van Beethoven

Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60

23/03/21 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Daniel Raiskin direttore

Simone Moschitz sassofono

(Premio del Conservatorio di Milano 2018,

Premio Paolo Mantegazza 2019)

Erkki-Sven Tüür

Action-Passion-Illusion

Darius Milhaud

Scaramouche op. 165c per sassofono e orchestra

Franz Schubert

Sinfonia n. 3 in re maggiore D 200

04/05/21 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Ahmed El-Saedi direttore

Fabiola Tedesco violino

(Premio Daniele Gay 2019)

Andrea Benedetto

(Premio di composizione del Conservatorio di Milano 2019)

Facing per orchestra (Commissione Orchestra Unimi - prima esecuzione assoluta)

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Concerto per violino e orchestra in mi minore op. 64

Camille Saint-Saëns

Sinfonia n. 2 in la minore op. 55

25/05/21 | H 20.00

Sala Verdi del Conservatorio di Milano

Antonino Fogliani direttore

Mariangela Vacatello pianoforte

Henning Kraggerud

Topelius Variations (prima esecuzione italiana)

Franz Liszt

Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in mi bemolle maggiore S.124

Robert Schumann

Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 "Renana"

*Ingresso gratuito, previa registrazione con
preassegnazione del posto.*

*Per la registrazione al concerto del 25
maggio 2021 collegarsi al seguente link
attivo a partire dal 15 maggio p.v.*

<https://orchestraunimi-250521.eventbrite.it/>

Info: orchestra@unimi.it

I programmi possono subire variazioni per ragioni artistiche o tecniche. Si prega di verificare sul sito www.orchestra.unimi.it.

Nel caso in cui alla data del concerto i decreti del Presidente del Consiglio dei Ministri prevedessero la chiusura delle sale da concerto, i concerti saranno trasmessi in *live streaming* con inizio alle ore 19.00 sul sito <https://video.unimi.it/>

Fondazione
CARIPLO



contributo ricevuto sul bando
LETS GO! misura di sostegno
agli Enti di terzo settore