



VENTITREESIMA STAGIONE CONCERTISTICA 2022-23

22 NOVEMBRE 2022

Università degli Studi di Milano – Aula Magna

H 19.15

Gli artisti conversano con Angelo Foletto

H 20.30

Orchestra dell'Università degli Studi di Milano

Sebastiano Rolli, direttore

Pietro Ceresini, pianoforte

Ludwig van Beethoven, *Coriolano, Ouverture in do minore op. 62*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto per pianoforte n. 23 in la maggiore KV 488*

Franz Joseph Haydn, *Sinfonia n. 94 in sol maggiore*

"Paukenschlag" Hob. I:94

15 DICEMBRE 2022

Università degli Studi di Milano – Aula Magna

H 20.30

CONCERTO DI NATALE

Coro dell'Almo Collegio Borromeo di Pavia

Coro dell'Università degli Studi di Milano

Canaja Brass Quintet

Marco Berrini, direttore

Carole natalizie

In collaborazione con Almo Collegio Borromeo - Pavia

17 GENNAIO 2023

Università degli Studi di Milano – Aula Magna

H 19.15

Matteo Pagliari conversa con Paola Molfino

H 20.30

Orchestra dell'Università degli Studi di Milano

Matteo Pagliari, direttore

Wolfgang Amadeus Mozart, *Ouverture da La clemenza di Tito*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore KV 543*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36*

27 GENNAIO 2023

Università degli Studi di Milano – Aula Magna

GIORNO DELLA MEMORIA

H 19.00

La musica perseguitata

Partecipano

Silvia Del Zoppo, Università degli Studi di Milano

Cesare Fertonani, Università degli Studi di Milano

H 20.30

Aldo Finzi, *Sonata per violino e pianoforte*

Olivier Messiaen, *Quatuor pour la fin du temps*

mdi ensemble

Paolo Casiraghi, clarinetto

Corinna Canzian, violino

Giorgio Casati, violoncello

Luca Ieracitano, pianoforte

In collaborazione con Associazione MusicaAdesso - Milano

14 FEBBRAIO 2023

Università degli Studi di Milano – Aula Magna

H 19.15

Gli artisti conversano con Luigi Di Fronzo

H 20.30

Orchestra dell'Università degli Studi di Milano

Sebastiano Rolli, direttore

Trio Ravel (vincitore assoluto del Premio del Conservatorio 2021)

Lorenzo Messina, flauto

Giacomo Lucato, viola

Francesca Marini, arpa

Carl Stamitz, *Concerto per viola e orchestra in re maggiore op. 7*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto per flauto, arpa e orchestra KV 299/297c*

Vincenzo Parisi (vincitore categoria Composizione Premio del Conservatorio 2021), *Le désir du désir sans fin* (commissione Orchestra UniMi)

In collaborazione con Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

14 MARZO 2023

Università degli Studi di Milano – Aula Magna

H 19.15

Gli artisti conversano con Bruno Ruffolo

H 20.30

Orchestra dell'Università degli Studi di Milano

Tito Ceccherini, direttore

Sara Rossini, soprano

Toni Nežić, basso

Jean Sibelius, *Rakastava (L'amante), op. 14*

Dmitrij Šostakovič, *Sinfonia n. 14 in sol maggiore per soprano, basso, archi e percussioni, op. 135*

In collaborazione con Accademia Teatro alla Scala

18 APRILE 2023

Chiesa di San Carlo al Lazzaretto

H 19.00 (REPLICA H 21.00)

Orchestra dell'Università degli Studi di Milano

Aram Khacheh, direttore

Fabrizio Guidi, organo

Arvo Pärt, *Cantus in memory of Benjamin Britten*

Francis Poulenc, *Concerto in sol minore per organo orchestra d'archi e timpani*

Ottorino Respighi, *Antiche danze ed arie per liuto, Suite III*

23 MAGGIO 2023

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano – Sala Verdi

H 19.15

Sebastiano Rolli conversa con Carlo Maria Cella

H 20.30

Orchestra dell'Università degli Studi di Milano

Sebastiano Rolli, direttore

Bruno Bettinelli, *Meditazione per violino e archi*

Richard Wagner, *L'idillio di Sigfrido*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92*

In collaborazione con Associazione NoMus – Milano e

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

21 GIUGNO 2023

Università degli Studi di Milano – via Festa del Perdono

FESTA DELLA MUSICA

Dalle H 17.00

Maratona musicale: concerti tra musica classica, jazz e crossover

In collaborazione con Serate Musicali – Milano

INCONTRI

Università degli Studi di Milano - Sala Crociera di Giurisprudenza

12 DICEMBRE 2022

H 17.30

Angelo Paccagnini, *l'utopista indipendente*

Partecipano

Goffredo Haus, Università degli Studi di Milano

Maria Maddalena Novati, Associazione NoMus – Milano

Marina Vaccarini Gallarani, musicologa

Laura Zattra, IRCAM (Parigi)

In collaborazione con Associazione NoMus – Milano

20 FEBBRAIO 2023

H 18.00

Dmitrij Šostakovič e la poesia

Partecipano

Fausto Malcovati, Università degli Studi di Milano

Franco Pulcini, musicologo

20 MARZO 2023

Università degli Studi di Milano - Sala Crociera di Studi Umanistici

H 18.00

Il concerto per organo e orchestra

Partecipano

Maria Cecilia Farina, organista

Cristina Scuderi, Università degli Studi di Milano



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso gratuito sino a esaurimento dei posti disponibili, previa prenotazione tramite la piattaforma Eventbrite (<https://www.eventbrite.com/>).

INFO: 338 2444952 | orario: 10.00 - 14.00

L'Orchestra ringrazia l'Istituto Italiano di Fotografia – Milano per la preziosa collaborazione.

L'Orchestra dell'Università degli Studi di Milano aderisce all'ENUO – European Network of University Orchestras



ISTITUTO
ITALIANO
DI
FOTOGRAFIA



European Network
of University Orchestras