



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

APICE



Soprintendenza
archivistica e bibliografica
della Lombardia

Arturo Schwarz e la sua eredità: dalla tutela alla valorizzazione

I primi risultati del lavoro di inventariazione dell'archivio

23 giugno 2023
ore 11

Università degli Studi di Milano
Sala Pio XII
Via Sant'Antonio 5



"La Trahison des images", René Magritte, 1962, rame
inciso all'acquaforte, schedina dell'opera esposta alla Galleria
Schwarz nel 1964

Ore 11.00

Saluti istituzionali

Elio Franzini, Magnifico Rettore

Giorgio Zanchetti, Università di Milano

In ricordo di Arturo Schwarz

**Annalisa Rossi, Soprintendente archivistico e
bibliografico della Lombardia**

*Una 'meravigliosa' storia di tutela: il compendio
Schwarz dalla testimonianza alla valorizzazione*

Paolo Rusconi, Coordinatore scientifico Centro Apice

L'archivio Schwarz ad Apice

**Lucia Ronchetti, archivista della Soprintendenza
archivistica e bibliografica della Lombardia**

*Non perdiamo di vista la foresta per guardare l'albero.
Il lavoro di tutela: laboratorio di conoscenza*

Augusto Cherchi, Alicubi

*Trame di relazioni in un archivio d'artista. Strumenti e
metodi per la tutela e per la valorizzazione*